平成5年6月2日第三種郵便物認可　1995年2月1日発行(毎月1回1日発行)第3巻第3号通巻30号

女神天国ラジオドラマ1月8日スタート!

電撃PCエンジン

1995 2月号
特別定価680YEN

創刊2周年記念
BIGプレゼント!

DENGEKI 2nd ANNIVERSARY 創刊2周年



ついに発売!
PC-FX大特集
緊急速報!FXで18禁X指定ソフト出現!?
攻略 卒業II FX／バトルヒート／チームイノセント

パワフル攻略
プリンセスメーカー1
卒業II
アルナムの牙
ロードス島戦記II
Jリーグトリメンダスサッカー'94
ぱにっくボンバー

最新情報
聖夜物語
銀河お嬢さま伝説ユナ2
風の伝説ザナドゥII
同級生
Linda³
レッスルエンジェルス

特報
スーパーリアル麻雀PV
あすか120%

ファン必読!豪華プレゼント付き
ときめきメモリアルの
極楽と地獄

2大付録
プリンセスメーカー1オリジナルポスター
エンジェルボイス声優スペシャルカレンダー1995



Human Hudson
ぱにっくボンバー
ボンバーマン
「ぱにボン」登場。
ジャンルの壁を大爆破！
好評発売中
希望小売価格6,800円
(税別)
5人対戦は HUDSON
ⓒ1994 HUDSON SOFT
「ぱにボン」って何だ!?
それは、ハドソンがこの冬自信をもって皆様にお届けするゲームソフトです。
おなじみボンバーマンが、ジャンルの壁を打ち破り「パズルゲーム」になってスーパーCDロムロムで登場だ！魔王バグラー率いる敵キャラと対戦する「STORYモード」。仲間同士でできる対戦モード「みんなでボバる！」。もちろんどのモードも、ボンバーマンならではの爆弾アイテムを駆使しての大バトルが展開される！さらに無敵の道を究める「ボバる寺への道」など機能満載。年末乞うご期待！
2～5人まで遊べる対戦モード
なんと最大5人までが参加できる対戦モードがコレだ！それに加えて何と「ドクロパネル」まで登場するからさあ大変だ。コイツは一体どんな効果があるのか!?
「ボバる寺への道」は無敵への道！
ストーリモードをクリアできなかったり、対戦モードでどーしても勝てなかったり…そんな君に贈るモードがこの「ボバる寺への道」だ！修行を積んで無敵を目指そう！
ステージ 08
ノルマ
2連鎖を3回しろ！
あと2回
※画面は開発中のものです。
ハドソンコンピュータデザイナーズスクール
平成7年度生募集
●2年生課程 ●研究生課程設置（1年制） ●ハドソン育英制度実施
お問い合わせ(資料請求先)
〒060 札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18 ハドソンビル ハドソンコンピューターデザイナーズスクールH係
TEL：011-833-4622 FAX：011-833-4626
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
テレホンPCランド
■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福 岡／092-713-9900


SUPER CD-ROM² SYSTEM
そして、再び。
伝説がはじまる。
あれから2年。
新たな神話を携えて、
あの名作が蘇る。
ファンタジーRPGの醍醐味を凝縮して。
名作はさらに研ぎ澄まされる。
RPGの原点を追及した、前作「ロードス島戦記」。生き生きとしたキャラクターと壮大なストーリーで人々を魅了した。そのすべての魅力を継承する期待の新作がついに登場。ストーリーもシステムもさらにパワーアップし、快適なプレイと心地好い感動を約束する。
ロードス島戦記II
Record of Lodoss War
好評発売中
価格7,800円(税別)
PCエンジン版ロードス島戦記廉価版ソフト付き攻略ムック
“ロードス島戦記復活”
■発売中／価格2,980円(税込)
PCエンジン版ロードス島戦記II体験CDロム付き公式設定資料ムック
“ロードス島戦記II体験”
■発売中／価格2,680円(税込) ●お問い合わせは角川書店営業部 03-3817-8529まで
ILLUSTRATION BY NOBUTERU YUKI
©HUDSON SOFT © グループSNE/角川書店 ©Humming Bird Soft
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)
Act Against AIDS
勇気と愛気

電撃PCエンジン
【2月号】1995 FEBRUARY

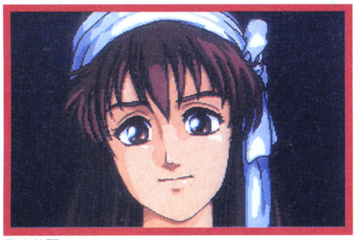
CONTENTS …[目次]

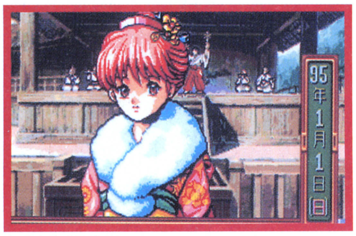
COVER
ILLUSTRATION ●佐々木晃(TONG KING SHOW)
ART DIRECTION ●グァバモリオカ
LOGO DESIGN ●高木和雄(AR+DA)


プリンセスメーカー1



卒業Ⅱ～Neo generation


聖夜物語



ときめきメモリアル

NEW SOFT SCHEDULE

ニューソフトスケジュール

番号	発売日	ゲーム名	メーカー名	メディア	価格	ジャンル	ページ
①	12月29日	とらべらーず！ ～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	SCD専用	¥8,800	RPG	156
②	1月3日	プリンセスメーカー1	NEC HE	SCD専用	¥8,800	SLG	40
③	1月20日	METAL ANGEL2	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,900	SLG	157
④	1月31日	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩	ニチブツ	SCD専用	¥8,500	ETC	158
⑤	2月3日	ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女VSJWP	ヒューマン	SCD+AC専用	¥9,800	SPG	154
⑥	2月17日	ソリッドフォース	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SLG	155
⑦	2月24日	雀神伝説	NEC HE	SCD+AC専用	¥6,900	ETC	153
⑧	2月24日	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SPG	94
⑨	2月中旬予定	愛・超兄貴	メサイヤ	SCD専用	¥8,900	STG	152
⑩	2月予定	スーパーリアル麻雀PⅤカスタム	ナグザット	SCD専用	¥9,800	ETC	8
⑪	3月予定	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,800	RPG	160
⑫	3月予定	プリンセスメーカー2	NEC HE	SCD専用	¥9,800	SLG	160
⑬	来春予定	姐(あねさん)	NECアベニュー	SCD専用	価格未定	ACT	159
⑭	来春予定	ヴァージン・ドリーム	徳間書店インターメディア	SCD専用	価格未定	SLG	158
⑮	来春予定	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	SCD専用	価格未定	DC	78
⑯	来春予定	THE TV SHOW	ライトスタッフ	SCD専用	¥7,800	A・PZG	160
⑰	来春予定	聖夜物語	ハドソン	SCD専用	価格未定	RPG	72
⑱	来春予定	カブキ一刀涼談	ハドソン	SCD+AC専用	価格未定	ACT	150
⑲	来春予定	マージャン ソード	ナグザット	SCD専用	価格未定	ETC	160
⑳	来春予定	紺碧の艦隊	マイクロキャビン	PC-FX	価格未定	SLG	
㉑	来春予定	全日本女子プロレス Queen of Queens(仮)	NEC HE	PC-FX	価格未定	SPG	
㉒	来春予定	麻雀悟空 天竺(仮)	シャノアール	PC-FX	価格未定	ETC	
㉓	来春予定	RETURN TO ZORK	NEC HE	PC-FX	価格未定	AVG	
㉔	来夏予定	キューティーハニー(仮)	データウエスト	PC-FX	価格未定	AVG	
㉕	来夏予定	パチンコ(仮)	ココナッツジャパン	PC-FX	価格未定	ETC	
㉖	来夏予定	ペブルビーチの波濤(仮)	T&Eソフト	PC-FX	価格未定	SPG	
㉗	来夏予定	麻雀(仮)	ナグザット	PC-FX	価格未定	ETC	
㉘	来夏予定	麻雀FX(仮)	ニチブツ	PC-FX	価格未定	ETC	
㉙	来夏予定	MASTERS遙かなるオーガスタ3(仮)	T&Eソフト	PC-FX	価格未定	SPG	
㉚	来夏予定	野球(仮)	ハドソン	PC-FX	価格未定	SPG	
㉛	来夏予定	レーシング(仮)	ニチブツ	PC-FX	価格未定	RCG	

発売日未定のソフト

番号	ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	ページ
㉜	あすか120%	NECアベニュー	SCD専用	ACT	12
㉝	アンジェラス2 ～ホーリーナイト～	アスミック	SCD専用	AVG	160
㉞	風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	SCD専用	A・RPG	82
㉟	空想科学世界ガリバーボーイ	ハドソン	SCD専用	RPG	151
㊱	スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	SCD専用	STG	159
㊲	セクシーギャンブラー(仮)	ニチブツ	SCD専用	ETC	160
㊳	天外魔境III	ハドソン	SCD+AC専用	RPG	160
㊴	同級生	NECアベニュー	SCD専用	ETC	86
㊵	ドラゴンナイト&グラフティ	NECアベニュー	SCD専用	RPG	159
㊶	魔導物語I ～炎の卒園児～	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	157
㊷	ミサイルファイター	NEC HE	SCD専用	ACT	160
㊸	もってけたまご	ナグザット	SCD専用	ACT	160
㊹	モンスターメーカー ～神々の方舟～	NECアベニュー	SCD専用	RPG	160
㊺	Linda³	NEC HE	SCD専用	RPG	90
㊻	レニーブラスター	NECアベニュー	SCD専用	ACT	160

番号	ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	ページ
㊼	お嬢様捜査網(仮)	ヘッドルーム	PC-FX	AVG	
㊽	オリジナル大作RPG	NEC HE	PC-FX	RPG	
㊾	上海 万里の長城	アスク講談社	PC-FX	ETC	36
㊿	バーチャルインベーダー(仮)	NEC HE	PC-FX	STG	
51	ラスト・レベレーション(仮)	未定	PC-FX	RPG	36
52	ルナティック ドーン(仮)	アートディンク	PC-FX	RPG	

※頭の数字は、130ページのアンケートで使用します。またPC-FXのソフトについて、販売元はハドソンからのものをのぞいてすべてNEC HEで、表内のハドソン、NEC HE以外はソフトの制作メーカーを記しています。

マークの説明

アーケードカード専用 アーケードカード対応 そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していること、またはそれを必要とすることを示します。

アーケードカード対応 アーケードカード未定 そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していないこと、または対応するかが未定であることを示します。

対応…その周辺機器があれば、そのゲームのプレイ環境がより快適になります。
専用…その周辺機器がないと、そのゲームを遊ぶことができません。
アーケードカード…16メガビットのメモリ増設ユニット。使用するシステムにより、2種類が発売されている。
メモリバックアップ…RAM内蔵のデータ保存ユニット。
6ボタンパッド…主に格闘ゲーム等のために作られた、ボタンが6つあるパッド。
マルチタップ…PCエンジンにパッドを2つ以上つなげるために必要。
※掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です。

ACT…アクション　AVG…アドベンチャー　SLG…シミュレーション　PZG…パズル　RPG…ロールプレイング　SPG…スポーツ
STG…シューティング　DC…デジタルコミック　A-RPG…アクションロールプレイング　A-PZG…アクションパズル　RCG…レース　ETC…その他

アーケードカードDUO(¥12,800)〈DUOシリーズ、スーパーCD-ROM² システム、LD-ROM²用〉・アーケードカードPRO(¥17,800、ともにNEC HE)〈初代CD-ROM²システム用〉　メモリベース128(¥5,980　NEC HE)・セーブくん(¥5,980　光栄)　PCエンジンマウス(¥4,980　NEC HE)　アーケードパッド6(¥2,980　NEC HE)　アベニューパッド6(¥3,980 NECアベニュー)・ファイティングスティックマルチ(¥8,900 ホリ電機)〈ジョイスティック〉マルチタップ(¥2,480　NEC HE)

1994 NOV1〜NOV30　このランキングは、協力店のデータをもとに編集部が独自に作成したものです。

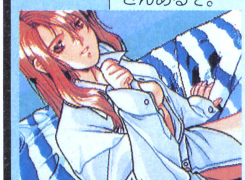
BEST 20 ◆発売前人気ソフト

ついに『同級生』の移植が発表された。当然のごとく１位に。前々から移植希望チャートの上位に位置していたため、これは当然の結果といえよう。格闘ゲームになった『カブキー刀涼談』も７位にランクイン。今後の動きが楽しみだね。

RANK 1　同級生

前回 ―⬆ / 1287点 / NECアベニュー / 発売日未定 / 価格未定 / ETC

ゲームの目的は夏休みの間に、憧れのあの子とムフフな関係になること。PC版は新たなビジュアルやオリジナルキャラなど、パソコン版にはない要素がたくさんあるぞ。



RANK 2　聖夜物語

前回 1⬇ / 1198点 / ハドソン / 来春発売予定 / 価格未定 / RPG

みんな12月13日に発売された体験版は買ったかな。まだの人はぜひ一度プレイしてみるといいぞ。あらためて『聖夜物語』というゲームのスゴさがわかるはずだよ。



RANK 3　プリンセスメーカー1

前回 4⬆ / 1033点 / NEC HE / 1月3日発売 / ¥8,800 / SLG

幼い女の子を育てて、一人前の立派なレディにするのがこのゲームの目的。育てかたによって"王宮騎士"や"魔術師"など全部で33種類ものエンディングがある。



RANK 4　銀河お嬢様伝説ユナ2

前回 5⬆ / 740点 / ハドソン / 来春発売予定 / 価格未定 / DC

このゲームといえばカワイイ女の子だよね。今度の『2』でもいろんなタイプの美少女たちがワンサカ登場するのだ。もちろん前作の人気キャラも出てくるのだ。



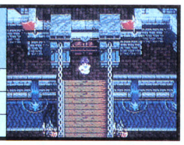
RANK 5　天外魔境Ⅲ

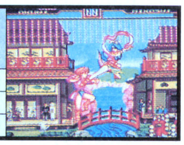
前回 6⬆ / 695点 / ハドソン / 発売日未定 / 価格未定 / RPG

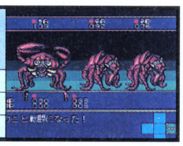
発売されることは決まったものの、内容などくわしいことはなにも発表されていない。ファンのみんなは、やきもきしているとは思うが、もう少しの辛抱だ。（画面は前作）

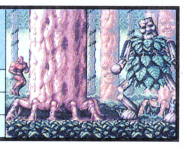


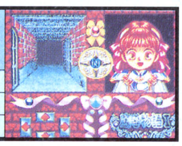
順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
6	風の伝説ザナドゥⅡ	8⬆	キャラクターやフィールドなどが大きくなった。	488点	日本ファルコム	発売日未定	価格未定	A·RPG
7	カブキー刀涼談	―⬆	カブキが対戦格闘ゲームになって帰ってきた。	395点	ハドソン	来春発売予定	価格未定	ACT
8	Linda³	10⬆	本格的サバイバルRPG。戦闘シーンに注目。	371点	NEC HE	発売日未定	価格未定	RPG
9	愛・超兄貴	9―	攻撃方法が格闘ゲームの必殺技コマンド風だ。	329点	メサイヤ	2月中旬発売予定	¥8,900	STG
10	魔導物語Ⅰ〜炎の卒園児〜	―⬆	ステータスは数字ではなく、アルルの表情。	305点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG











順位	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
11	プリンセスメーカー2	289点	NEC HE	3月発売予定	¥9,800	SLG	13⬆
12	ドラゴンナイト&グラフティ	262点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG	―⬆
13	マージャンソード	220点	ナグザット	来春発売予定	価格未定	ETC	17⬆
14	ソリッドフォース	147点	NEC HE	2月17日発売	¥7,800	SLG	―⬆
15	雀神伝説	128点	NEC HE	2月24日発売	¥6,900	ETC	20⬆
16	レッスルエンジェルスダブルインパクト	109点	NEC HE	2月24日発売	¥7,800	SPG	16―
17	姐（あねさん）	88点	NECアベニュー	来春発売予定	価格未定	ACT	19⬆
18	レニーブラスター	82点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	ACT	―⬆
19	THE TV SHOW	73点	ライトスタッフ	来春発売予定	価格未定	A·PZG	―⬆
20	とらべら〜ず!〜伝説をぶっとばせ〜	65点	ビクターエンタテインメント	12月29日発売	¥8,800	RPG	―⬆

GAME SOFT RANKING

ゲームソフトランキング

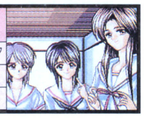
◆ソフト売上げ BEST 20

『ドラゴンボールZ』がついに発売され、1位になった。『ときめきメモリアル』は11月下旬に再販されたにもかかわらず、かなりの売れ行きを見せている。



順位	タイトル	前回	コメント	点数	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	ドラゴンボールZ～偉大なる孫悟空伝説～	—	発売が延びていたけど、ついに登場。	988点	バンダイ	11月11日発売	¥8,800	ETC
2	ときめきメモリアル	—	まだまだ高い人気を誇っている。	826点	コナミ	5月27日発売	¥8,800	SLG
3	電脳天使～デジタルアンジュ～	—	パソコン版を大きく改良したのだ。	720点	徳間書店インターメディア	11月18日発売	¥7,800	AVG





順位	前回	タイトル	点数	発売日	メーカー	ジャンル
4	20	YAWARA!2	683点	9月23日発売	ソフィックス	DC
5	2	スタートリング・オデッセイⅡ	645点	10月21日発売	レイ・フォース	RPG
6	—	コズミック・ファンタジー4激闘編	609点	11月25日発売	日本テレネット	RPG
7	—	美少女戦士セーラームーン Collection	543点	11月25日発売	バンプレスト	ETC
8	—	ゲッツェンディーナー	496点	11月25日発売	ガイナックス	A・RPG
9	1	女神天国～MEGAMI PARADISE～	477点	9月30日発売	NEC HE	RPG
10	19	セクシーアイドル まーじゃんファッション物語	442点	9月16日発売	ニチブツ	ETC
11	—	誕生～Debut～	405点	9月22日発売	NECアベニュー	SLG
12	8	ボンバーマン'94	392点	'93年12月10日発売	ハドソン	ACT
13	6	ぷよぷよCD	372点	4月22日発売	NECアベニュー	PZG
14	4	3×3EYES～三只眼變成～	293点	7月8日発売	NEC HE	AVG
15	—	フォーメーションサッカー on Jリーグ	268点	1月15日発売	ヒューマン	SPG
16	10	アドヴァンストV.G.	226点	7月22日発売	テイジイエル販売	ACT
17	12	ドラゴンナイトⅢ	169点	7月22日発売	NECアベニュー	RPG
18	—	ぽっぷるメイル	105点	8月12日発売	NEC HE	A・RPG
19	14	卒業写真／美姫	91点	10月28日発売	ココナッツ・ジャパン	AVG
20	—	ワールドヒーローズ2	87点	6月4日発売	ハドソン	ACT

◆◆◆

◆人気ソフト BEST 10

今月もそれほど大きく動きのなかったこのチャート。だが、これから『プリメ1』などの大作ソフトが発売されるので、要チェックだ。



順位	タイトル	前回	コメント	点数	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	ときめきメモリアル	1	かなり奥の深いゲームだよね。	1109点	コナミ	5月27日発売	¥8,800	SLG
2	天外魔境Ⅱ 卍MARU	3	またまた2位に返り咲いたぞ。	613点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG
3	エメラルドドラゴン	2	PCのRPGといえばコレ!	582点	NEC HE	1月29日発売	¥7,800	RPG



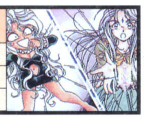


順位	前回	タイトル	点数	メーカー	ジャンル
4	6	スナッチャー	318点	コナミ	AVG
5	10	イースⅠ・Ⅱ	290点	ハドソン	A・RPG
6	7	女神天国～MEGAMI PARADISE～	276点	NEC HE	RPG
7	4	卒業～グラデュエーション～	252点	NECアベニュー	SLG
8	8	ぷよぷよCD	238点	NECアベニュー	PZG
9	5	誕生～Debut～	197点	NECアベニュー	SLG
10	9	風の伝説ザナドゥ	163点	日本ファルコム	A・RPG

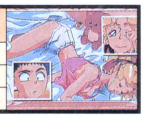
◆◆◆

◆移植希望ソフト BEST 10

『天地無用!』が2位にランクアップ。OVAでも人気のある作品だけに今後、どう票を伸ばすか楽しみだ。また人気PZGの続編『ぷよ通』も見逃せない。



順位	タイトル	前回	コメント	メーカー	機種	点数	ジャンル
1	ああっ女神さまっ	1	このゲームはかなりPCエンジン向きだよね。	バンプレスト	パソコン	723点	AVG
2	天地無用!	7	OVAで人気の作品がゲームに。登場するキャラが魅力的。	バンプレスト	パソコン	625点	AVG
3	ポリスノーツ	2	シブイ設定とストーリーが人気を集めているのだ。	コナミ	パソコン	526点	AVG





順位	前回	タイトル	点数	メーカー	機種	ジャンル
4	5	真サムライスピリッツ	391点	SNK	NEO・GEO	ACT
5	3	スレイヤーズ	325点	バンプレスト	パソコン	RPG
6	9	ドラゴンナイトⅣ	326点	エルフ	パソコン	SLG
7	10	ラングリッサーⅡ	286点	メサイヤ	MD	SLG
8	7	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	262点	SNK	NEO・GEO	ACT
9	—	ぷよぷよ通	195点	セガ	アーケード・MD	PZG
10	4	サムライスピリッツ	182点	SNK	NEO・GEO	ACT

データ協力：わんぱくこぞう（全国80店舗）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部


独占
スクープ
超人気シリーズの最新作が
移植決定
2月発売予定!!

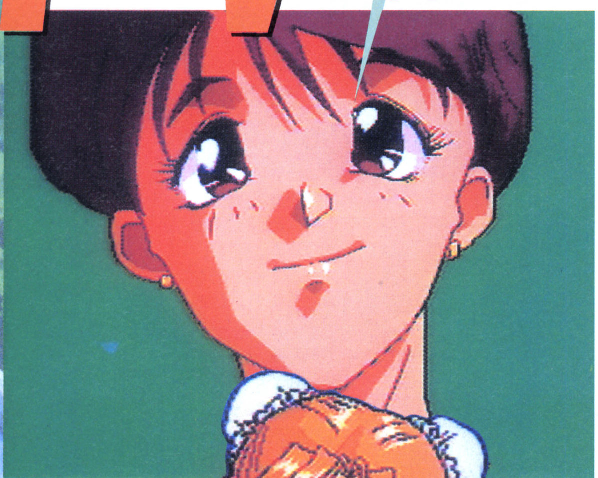
スーパーリアル麻雀PVカスタム

ETC

ナグザット	SCD専用	開発度 95パーセント
2月末発売予定／価格未定		12/5現在

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

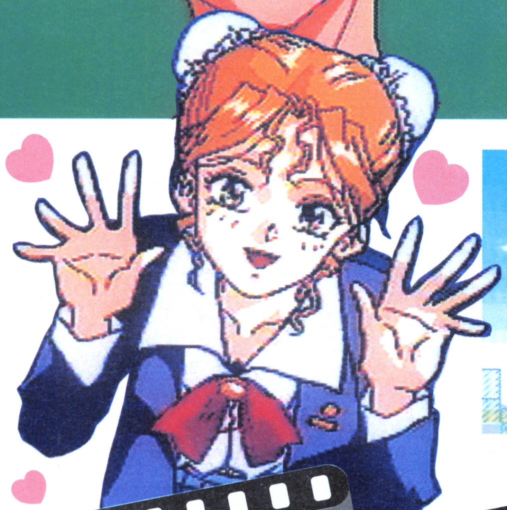
PCエンジン版のビジュアルグラフィックを独占入手!!

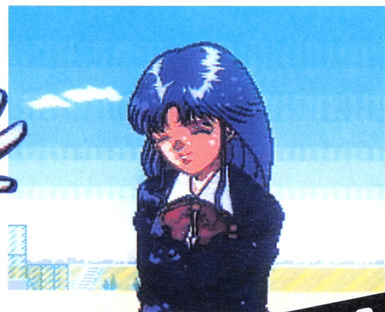


脱衣麻雀ではダントツの人気を誇る『スーパーリアル麻雀』シリーズの最新作が、こ～んなに早くＰＣエンジンに登場するぞ!!

今回の『ＰＶ』は、キャラクターがキャピキャピの女子高生３人組になり、グラフィックとアニメーションがパワーＵＰしているんだ。動画総数はシリーズ最高の1000枚を超え、ボリュームたっぷりのビジュアルが楽しめちゃうワケだ。気になるＰＣ版は、アニメーション部分の動きや枚数が多少カットされてしまうものの、ＰＣエンジンオリジナルのストーリーや演出が盛り込まれているのだ。また、発売も２月末と超ハイペースで開発が進行しているから、ファンのみんなは期待して待っててネ♥







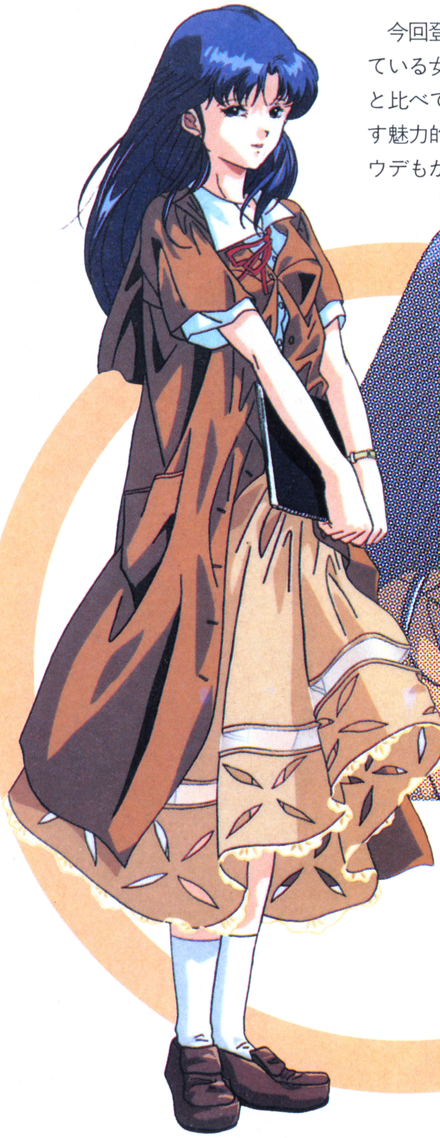


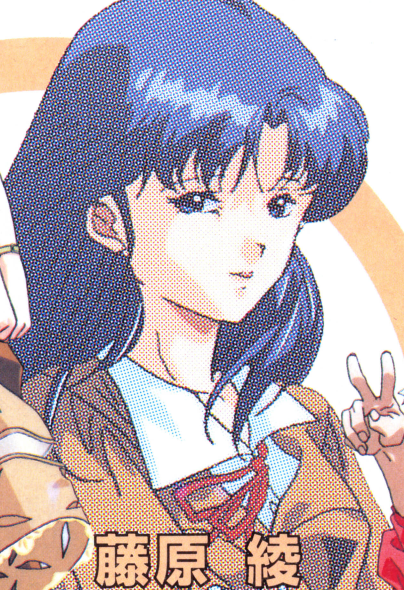
アニメーション

H6/6

新キャラ3人娘たちがお相手するわよっ!!

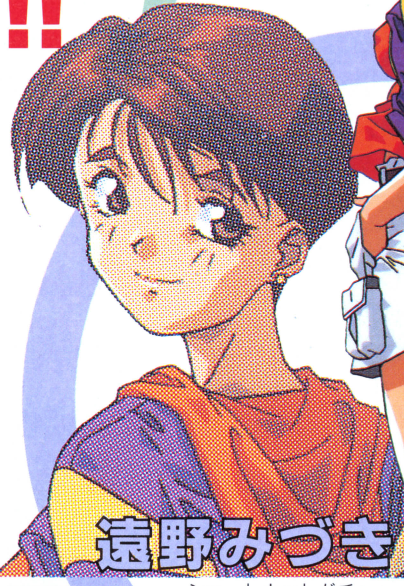
今回登場する新キャラクターは、ここで紹介している女子高生3人組♥　シリーズの女の子たちと比べて絵のタッチが大人っぽくなって、ますます魅力的なキャラクターになっているぞ。麻雀のウデもかなり高いから、覚悟しておくよ～に！

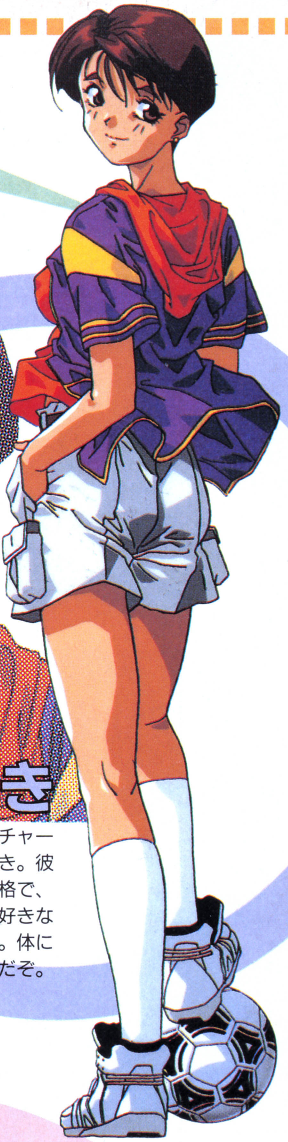




藤原　綾

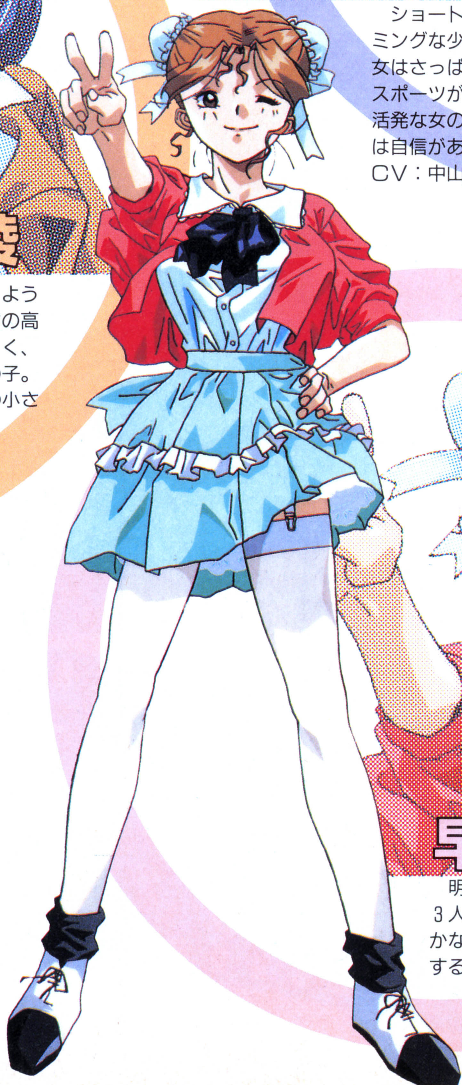
長い黒髪と透き通るような白い肌、スラリと背の高い綾。性格はおとなしく、控えめなタイプの女の子。彼女は体が弱く、胸の小さいことが悩みらしい。
CV：山崎和佳奈





遠野みづき

ショートカットがチャーミングな少女、みづき。彼女はさっぱりした性格で、スポーツがとっても好きな活発な女の子なのだ。体には自信があるみたいだぞ。
CV：中山真奈美





早坂　晶

明るく、子供っぽいところがある晶は、3人の中で最強の雀士。見た目とは裏腹に、かなりHなプロポーションで、彼女と対戦するのが楽しみだ。CV：丹下　桜

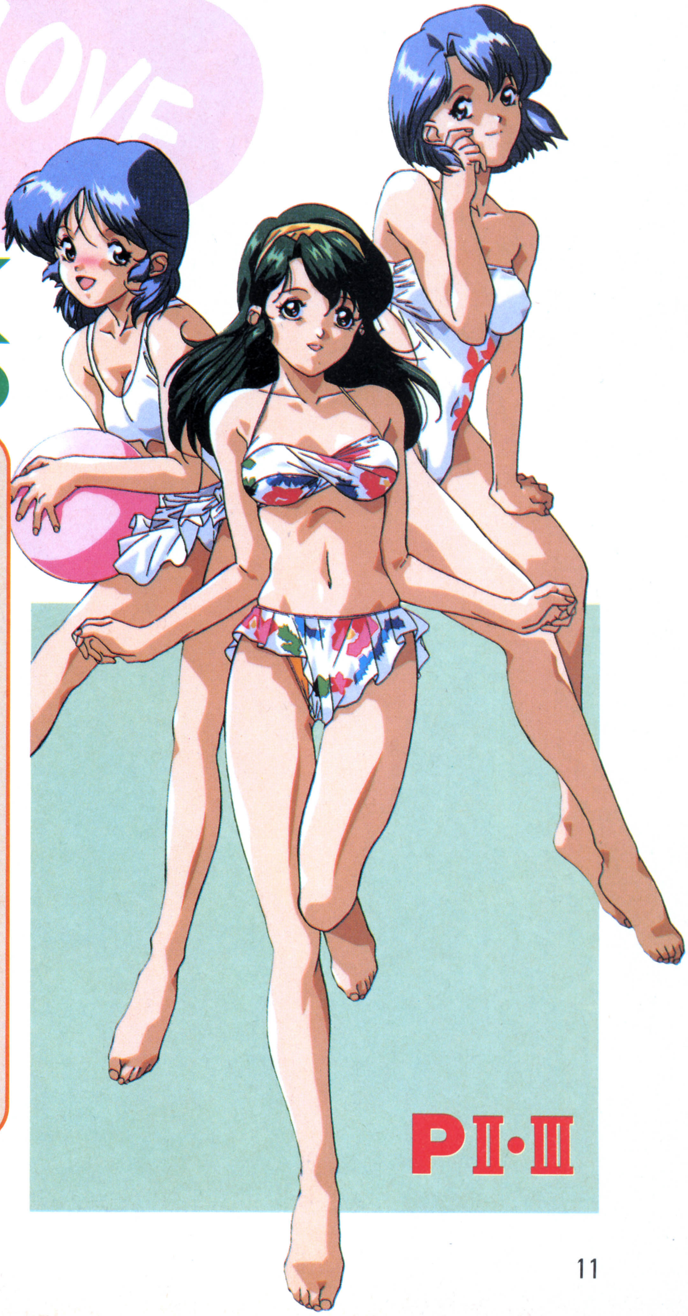
♥STORY♥

未公認の麻雀同好会の3人組は、学園に正式なクラブとして認めてもらうために部員を集めていた。そこで生徒会長兼写真部長（プレイヤー）がターゲットに選ばれた。ちょうど写真のモデルを探していた部長は、勝負を受けることに！　麻雀に勝てば彼女たちの写真を撮ることができるが、負ければ麻雀同好会に全面的に協力しなければならない…。



PCエンジン版オリジナル"チームバトル"モードに注目!!

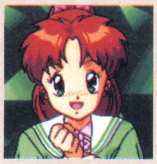
PC版は、アーケード版にはなかった〝チームバトル〟というオリジナルモードが追加されているんだ。これは、『PⅤ』のキャラに加え、今までのシリーズに登場した『PⅡ』のショウ子、『PⅢ』の香澄、未来、『PⅣ』の愛菜、悠、香織がそれぞれ3人組のチームに分かれ、プレイヤーと戦うモードなのだ。各チームの3人に連続で勝つと、マニュアルについているクロスワードの隠された問題がわかる仕組みになっているぞ。すべてのクロスワードを完成させて、あるキーワードをメーカーに送ると、ラッキーなプレゼントがもらえちゃう企画なのだ。オールキャストと麻雀で遊べちゃううえに、プレゼントまでもらえるなんて、なんてゴージャスなんでしょ♥



オールキャストが勢ぞろい!!

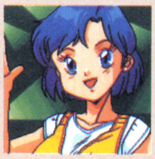
♥PⅣチーム

愛菜



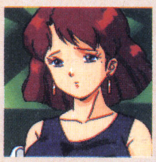
甘えん坊の愛菜は、3姉妹の末っ子。日常生活は、お姉さんの香織に頼りきっているんだ。フリルのついた、かわいい下着が好きらしいぞ。
CV：國府田マリ子

悠



次女の悠はスポーツ万能で、学校では陸上部に所属しているのだ。プルンと揺れる大きな胸が魅力的で、下着はスポーティなタイプが好き。
CV：久川　綾

香織



香織は、妹2人の母親代わりを務める、落ちついた雰囲気の女性なのだ。シリーズにはなかった、ちょっとアダルトな感じ。Hな下着が好き。
CV：まるた　まり

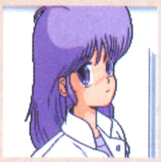
♥PⅡ・Ⅲチーム

ショウ子



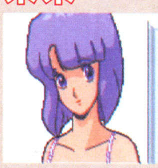
何事にも一生懸命で、スッゴク元気な女の子。彼女がシリーズの火つけ役といっても過言じゃないほど魅力的なキャラクターだ。
CV：山本百合子

香澄



かわいくて、チョッピリあどけなさを感じる香澄。無邪気な仕草からは想像がつかない、ナイスプロポーションなのだ。瞳がまたイイんだな。
CV：柴田由美子

未来



落ちつきのある性格で、ちょっと大人な感じの未来。彼女の魅力は、なんといってもボブカット♥彼女は、何度見てもイイ〜ッ!!
CV：富沢美智恵

&♥PⅤチーム（みづき・綾・晶）

特報

美少女いっぱいの格闘ゲームがPCエンジンででるよ～ん!!



キャラクターデザイン
七瀬葵

あすか120%（仮）

ACT
NECアベニュー　SCD専用
発売日未定／価格未定

アーケードカード 未定
メモリバックアップ 未定
マウス 未定
6ボタンパッド 未定
マルチタップ 未定

開発度 12／5現在 40パーセント

パソコン版が大好評の『あすか120%』がパワーUPして登場!!

最近人気の美少女キャラクターがいっぱい登場する、対戦格闘ゲーム。その中でも今イチバンの注目株『あすか120%』が、ＰＣエンジンに移植決定!!

ＰＣ版では、パソコン版に登場した10人のキャラに加え、新たに４人のオリジナルキャラが登場するぞ。しかも、み〜んな魅力的な女のコたちなのだ。今回は残念ながら紹介できなかったけど、続報で必ず紹介するから楽しみに待っててネ。また、パソコン版にはなかったアニメやビジュアルシーンを追加し、必殺技やアクションパターンも大幅にパワーＵＰ!!　期待するっきゃない！



◀戦いの前には、こんな会話シーンが挿入されるんだ。ＰＣ版ではちゃんとしゃべるぞ。











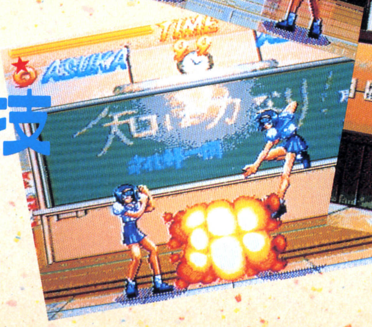


▲七瀬さんデザインのキャラは、とってもかわいくてラブリーなのだ♥



◀▶必殺技がハデで、連続技やキャンセル技もできる、なかなか本格的な格闘ゲームなのだ。ＰＣ版は、キャラのサイズが少し大きくなった感じ。（★マークはＰＣ版の画面）

華麗な必殺技がとびかう!







◀やっぱ、女のコキャラはいいよネ♥

※画面はパソコン版のものです。



鈴木めぐみ
すずき　めぐみ

応援部代表
2年B組、出席番号11番の鈴木めぐみ。この学園に限らず、男子校からも頼まれて応援に駆けつける人気者♥　見かけとは対照的に、とってもナイスなプロポーションをしていて、男のコにモテモテ。

山崎竜子
やまざき　りゅうこ

バレー部代表
2年B組、出席番号31番の山崎竜子。ボーイッシュで、バリバリの体育会系って感じのとっても元気なコ。全身バネの彼女は、バレー部をインターハイで優勝させたほど。強烈なスパイクを喰らったら、起きあがれないだろう。

本田飛鳥
ほんだ　あすか

化学部代表
1年C組、出席番号26番の本田飛鳥。化学部長の猛特訓を受け、化学部に伝わる奥義を会得してトーナメントに臨む。今大会のダークホースなのだ。

＊画面はすべてパソコン版のものです。

クラブの部費をかけて戦う代表者を紹介!!

彼女たちが通う私立繚乱女学院。この学校の名物部対抗予算争奪戦〝メガファイトトーナメント〟は、毎年秋に行われる文化祭恒例の一大イベントだ。このトーナメントは、各クラブの代表者が熱き情熱と燃える青春のパワーを思う存分ぶつけ合う舞台で、激しくそして華麗に6人の美少女たちが対決する!!



テニス部代表

3年A組、出席番号17番の新堂環。昨年度のトーナメントで堂々優勝に輝いた実力者だ。彼女は、学院長の孫娘であり、生徒会長でもあるお嬢様なのだ。

新堂　環
しんどう　たまき

空手部代表

3年C組、出席番号25番の北条虎美。昨年度のトーナメントでは惜しくも準優勝になったが、その実力はトップクラス。空手部のインターハイ優勝の実績はダテじゃない!! コワイ存在だ。

新体操部代表

1年A組、出席番号3番の大久保久美。おとなしく内気な彼女だけど、クラブ活動にかける情熱は、他の誰よりも負けないくらい熱いのだ。とってもガンバリ屋さん。

北条虎美
ほうじょう　とらみ

大久保久美
おおくぼ　くみ

いよいよ放送直前



第1話放送の放送局、日時

「めぐみのTokyo Boogie Night」
〈TBSラジオ　1月7日　25：30～〉
〈東海ラジオ　1月8日　23：30～〉
〈KBS京都　1月12日　24：30～〉
〈FM岩手　1月12日　21：00～〉
〈HBCラジオ　1月7日　25：30～〉
〈熊本放送　1月8日　23：30～〉
〈南海放送　1月8日　22：00～〉
「熱血電波倶楽部」
〈AM KOBE　1月8日　22：30～〉

第2話放送の放送局、日時

「めぐみのTokyo Boogie Night」
〈TBSラジオ　1月14日　25：30～〉
〈東海ラジオ　1月15日　23：30～〉
〈KBS京都　1月19日　24：30～〉
〈FM岩手　1月19日　21：00～〉
〈HBCラジオ　1月14日　25：30～〉
〈熊本放送　1月15日　23：30～〉
〈南海放送　1月15日　22：00～〉
「熱血電波倶楽部」
〈AM KOBE　1月15日　22：30～〉

ラジオドラマ&OVA

女神天国の MEGAMI PARADISE

「もーいくつ寝ると、ラジオドラマ〜♪」と、楽しい楽しい「女神天国」のラジオドラマ放送まで、いよいよカウントダウンが始まった!! 今回は、放送直前ということで、とっても気になる第1話のストーリーをちょこっと紹介しちゃうぞ。また、着々と進行中のOVA版の最新情報つきだ!!

第1話のストーリーは?

ホンワカしたいい天気のある日、女神学園の女神科の教室では、いつものよーにおしゃべりルルベルといじめっコのジュリアナ、リリスにステイシアがペチャクチャおしゃべりをしていた。そこに、メガママの連絡係プチメガのピンクがやってきて、「今日は、みんなに課外活動をしてもらいま〜す」とママメガのメッセージを伝えにくるんだ。そして一行は、課題の〝アストロスター〟を探すために大きな滝へ出発することに…。

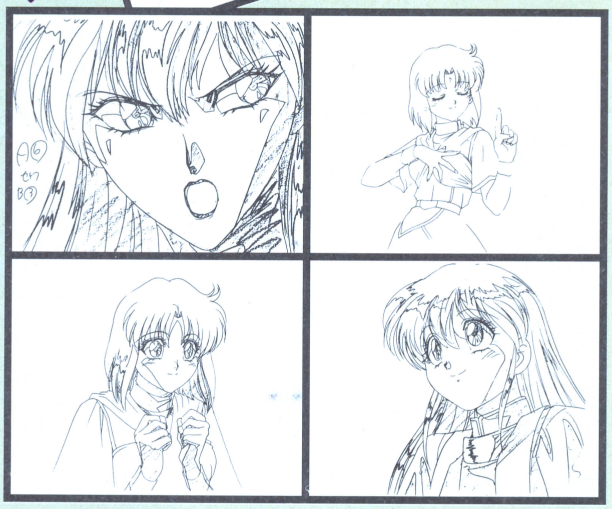
てな感じで、この後にヤミメガが登場したりして面白い展開が待っているからお楽しみに!

OVA版の最新情報コーナーだよ

OVAパラダイス

山内氏による修正原画で〜す♡





上下巻だから内容も充実!!

さ〜て、話題沸騰! 制作快調のOVA版「女神天国」。絵コンテがめでたく完成して、次のステップへ制作が進んでいるぞ。現在は作画を担当する山内則康氏がセル画のもとになる原画を修正中。今回は、この超キレイな修正原画を大紹介しちゃうよん!

ど〜です、好実昭博さんとはまた違ったタッチの女神さまは? コレは完成が楽しみ!

LD版の発売決定!!

OVAに続いて、LD版の発売も決定したぞ!! OVAと同じように、上下巻の2枚を発売。

記念すべき上巻は95年春頃発売予定(発売キングレコード)で、OVAの上巻と同時発売されるのだ。この勢いで、CDドラマなんかにもなっちゃったりしたらうれしいよネ。「女神天国」ワールドは、まだまだ広がりそう!

ますます好評のOVA! 応援のハガキも続々到着!!

おーえんのハガキがいっぱい届いて、と〜ってもうれしいよん。

まだまだハガキを募集してるんで、イラストや熱いメッセージを欄外のあて先まで送ってネ!



▶福島県・桜桃太郎さん エッチっぽいシーンあり!



▶福岡県・水神流夢さん いっぱい続くといいネ。



▶東京都・箱入猫子さん ジュリさまも活躍するよ。



▶京都府・国士無双さん かわいいイラストだネ。



▶宮城県・スチールおやじさん 元気なルルベル!

内容に迫る!!

イラスト/宮須弥

あて先:〒101 東京都千代田区神田神保町 2-22-11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部「女神天国OVAパラダイス」係

マルチメディアのNEC

BATTLE HEAT!

[バトルヒート]
全編アニメーションで表現する対戦型格闘アクション
ハドソン/発売中/8,800円(税別)

TEAM INNOCENT

[チームイノセント]
PC-FXの動画能力をフルに生かしたSFアクション
アドベンチャー/ハドソン/発売中/9,800円(税別)



CD-ROMを知りつくしたNECの結論。

1677万色、
秒間30フレームの
フルアニメーション・ゲームマシン。

PC-FX

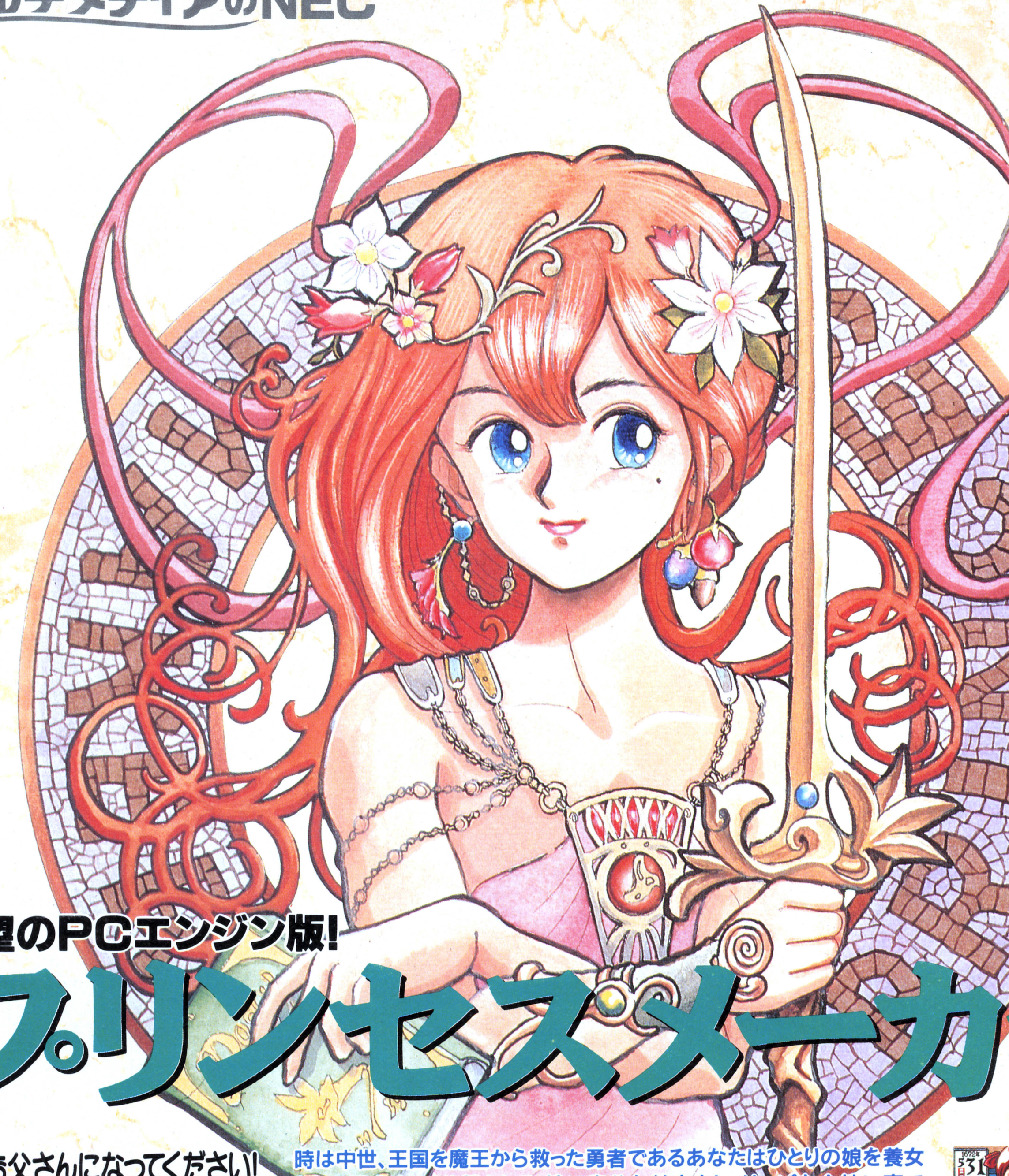
ピーシー・エフエックス 標準価格 49,800円(税別)

●高性能32ビットRISCプロセッサV810(NEC)搭載●倍速CD-ROMドライブ●7画面ものバックグラウンドや、回転、拡大、縮小、セロファン、フェード等、多彩なゲーム演出を可能にする機能満載●機能拡張用スロットを3つ装備●音楽CD、CD-G、フォトCDの各CDフォーマットに対応

ピーシー・エフエックスのお問い合わせ先は NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)


NEC
卒業II FX Neo generation
[卒業ⅡFX] パソコンの超人気ソフトを移植した育成シミュレーション
リバーヒルソフト/NECホームエレクトロニクス/発売中/8,800円(税別)
紺碧の艦隊
[紺碧の艦隊] ベストセラー小説をゲーム化した艦隊戦シミュレーション
マイクロキャビン/NECホームエレクトロニクス/今春発売予定/価格未定
※画面はハメコミ合成です。
好評発売中
他に先駆けて、5年前からCD-ROMソフトを提供し続けてきたPCエンジン。その経験から開発されたのが、32ビット・ゲームマシン『PC-FX』。これからのCD-ROMゲームに必要な基本性能が、ここにあります。
続々登場PC-FXソフト
●お嬢様捜査網(仮)/シミュレーションアドベンチャー
●ペブルビーチの波濤(仮)/スポーツ●ルナティックドーン(仮)/RPG
●キューティーハニー(仮)/アドベンチャー●麻雀悟空 天竺(仮)/テーブル
通商産業省選定グッドデザイン商品
●チームイノセント © 1994 HUDSON SOFT ●バトルヒート © 1994 HUDSON SOFT
●卒業ⅡFX © NEC Home Electronics, Ltd. © HEAD ROOM/TENKY © 1994 RIVERHILL SOFT INC.
●紺碧の艦隊 © 1993 荒巻義雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ © MICRO CABIN CORP. © NEC Home Electronics, Ltd.

マルチメディアのNEC



またすこし、
美しくなったね。

待望のPCエンジン版!

プリンセスメーカー1

私のお父さんになってください!



横山智佐　出演
オリジナルドラマCD付き
「ハッピーバースディ・ディア・パパ」
（パッケージに同梱）

時は中世、王国を魔王から救った勇者であるあなたはひとりの娘を養女として迎えます。父親として、娘に充分な教育をし、りっぱな女性に育て上げなくてはなりません。娘と暮らすのは10歳から18歳までの8年間。そして最高の夢は、彼女をプリンセスにすること。しかし、人生はそううまくいくとは限りません。
はたしてあなたは夢をかなえることができるでしょうか?



キャラクターデザイン：赤井孝美
声の出演：横山智佐

PCエンジン スーパーCD·ROM²ソフト キャラクター育成シミュレーション

'95年1月3日(火)発売予定/希望小売価格8,800円(税別)

マイクロキャビン® SUPER CD·ROM² SYSTEM HE system

お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス　パーソナルプロダクト事業部　TEL.03(3454)5111(大代表)

PC Engine

SUPER CD・ROM² SYSTEM

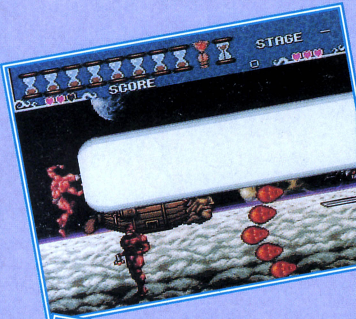
愛、兄貴と二人。

愛・超兄貴



PCエンジン スーパーCD-ROM²　¥8,900円（税別）
'95年2月中旬発売予定

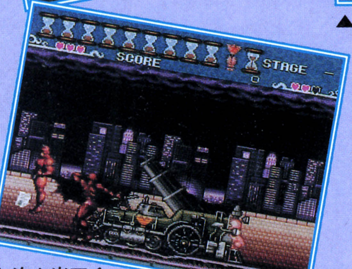
前代未聞！弾を撃たないシューティングゲーム。一度その目でお確かめください。



◀ 敵をけちらせ！メンズビームが超パワーアップ



▲ 2人並んでハイポーズ！？これがうわさのポージング攻撃だ！



▲ 次々出てくるヘンなヤツら！兄貴独特のキミョーな世界もパワーアップ！



- ●弾を撃たずに敵をなぎ倒す最新の攻撃「ポージング」。今その全貌が明らかに！
- ●「男魂」「悶絶昇天心中」etc……技の名前も超過激！肉体にみなぎる兄貴パワー。君は使いこなせるか！？
- ●2人同時プレーオッケー！兄貴の魂が友達との絆を深めるぞ！

復活！メサイヤ主義。キャンペーン第4弾！

ちゅーす、にせアカピーだ。いよいよ今年も終わりだな〜。来年はついに禁断の「愛・超兄貴」が発売だ！ってことで、すんごいキャンペーンを用意したぞー。

特報「復活！メサイヤ主義。」キャンペーン最終兵器　PC・SCD「愛・超兄貴」

まずはアンケートハガキの抽選で、**体を鍛える超豪華3点セットが50名様に当たる！**これで君も兄貴の仲間入りだ！さらに今回の目玉企画**「愛・超兄貴」予約キャンペーンが本日解禁！先着1000名様に「超兄貴」「愛・超兄貴」特製カップリングビデオをプレゼント！**まず、お店で「愛・超兄貴」を予約したら、官製ハガキにお店のハンコをもらってください。そのハガキに以下の必要事項を記入してメサイヤまでお送り下さい。

あなたの氏名・住所・電話番号・年令・職業

<応募先>　〒163-04　東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル29階　日本コンピュータシステム㈱ メサイヤ事業部
「愛・超兄貴」予約キャンペーン　D係

<お店の方へ>　大変お手数をおかけいたしますが、お願い申し上げます。なお、貴店の住所・TELを併記して頂けましたら、今後販促物などをお送りさせていただきますので、よろしくお願い申し上げます。
(キャンペーンに関するお問い合わせは弊社営業　寺田まで)

なお、ビデオの発送は'95年1月9日より順次行います。◎数に限りがあるから急いだほうがいいぞー。健闘を祈る！

メサイヤ MASAYA　NCS 日本コンピュータシステム株式会社
この商品に関するお問い合わせは…
〒163-04 東京都新宿区西新宿2-1-1新宿三井ビル29階 TEL 03-3346-7411

　※画面は開発中のものです。

PC Engine

SUPER CD-ROM² SYSTEM

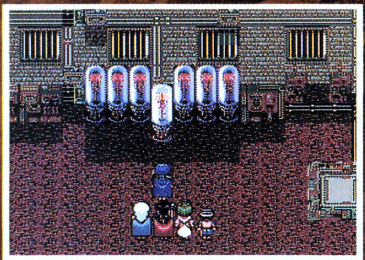
Victor

4人で、ひとつの道をゆく・・・・・

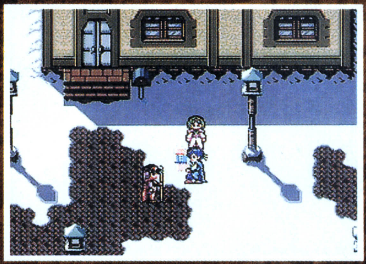
とらべらーず！ 伝説をぶっとばせ

12月29日 発売予定
￥8,800（税別）

正義の味方は・・・・・風の吹くまま、気の向くまま。
これが新感覚のRPGだ!!

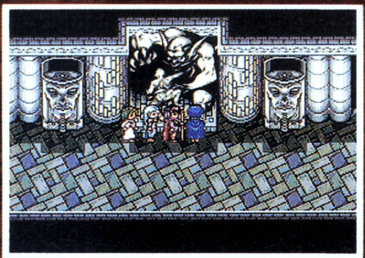


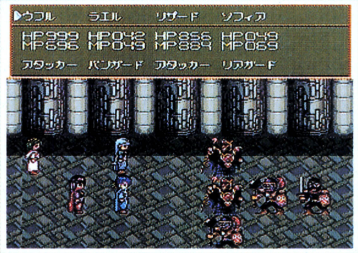




ものがたり

舞台は、およそ千年毎に7回の魔族侵攻があったとされる、とあるファンタジー世界。
その侵攻のたびに世界は魔力に毒され、少なからぬ生物は凶暴なモンスターと化していました。
それらに対抗し、また次なる侵攻に備え、この世界には「トラベラーズ」と呼ばれる職業冒険者が多く存在し、
手厚く遇されていたのでした。この話の主人公4人組も、そんな数ある冒険者パーティの一つ・・・。
このゲームは、心ならずも伝説の聖戦に巻き込まれてしまった主人公たちが、
旅の途中で繰り広げる心の交流を描いた<きずな>の物語です。







- 数百ものアニメ・パターンを駆使した、56場面、1時間20分にわたる膨大な人形劇。マップ上で、バトルの中で、泣いたり、しゃべったり、ずっこけたり・・・。とにかく忙しい主人公たちです。
- ついにでた！仲間同士の、<心のきずな>をラブコメタッチで描いた、ストーリー重視の新RPG。
- アタッカー、バンガード、リアガードというキャラクターたちの布陣によって、能力や戦法が変化するタクティカル・バトル。
- ボスバトルでは、必殺技や主人公だけの大技が炸裂！シナリオが進むと、主人公の大技はより強力に進化していきます。
- 主人公役には、上田祐司、野上ゆかな、岩永哲哉、宮本優子のフレッシュな4人。その他、檜山修之、二又一成、石森達幸、瀧本富士子などの豪華声優陣が出演！

ビクターエンタテインメント株式会社 〒150 東京都渋谷区渋谷2-16-1 日石渋谷ビル10F TEL. 03-3406-9133

PC-FXの最新情報を完全網羅する専門コーナー

数ある次世代機の中で、ＰＣ－ＦＸがハッキリと異なるのは、ダントツに〝拡張性が高い〟ということ。

パソコンのＰＣ98シリーズに接続できたり、ＣＤロムのあるＰＣ98シリーズに「ＦＸボード(仮称)」をつなげれば、ＦＸのソフトがプレイできる、というあたりの情報は前号でお伝えしたとおりだけど、新たに来夏より通信機能を生かしたサービスが開始されることになったのだ。↙

D 電 E 撃 N・G・E・K・I PC-FX

- NECが通信サービスの開始を発表
- 次世代機初! X指定ソフトの制作をキャッチ
- ハードと同時発売のソフトをパーフェクト攻略
- どこよりも速い新作情報!

当初の予定よりやや遅刻(?)して発売日が12月23日となったPC－FX。いろんな意味で他の次世代機とはコンセプトが異なっているので、とまどっている人も多いんじゃないかな? このコーナーでは、FXの特殊なんだけども極上な機能や情報を分かりやすく紹介していくからね。もちろん新作情報や攻略も完璧だぞ!

↙さて、ここでアンケートをひとつ。
「キミはパソコン通信を知ってる？」
①なーんにも知らない。
②ある程度は知っている。
③実際にアクセスしている。

ではまず、①の人を対象に説明していこう。パソコン通信とは、すご～く単純に言うと、パソコン同士を使った電話みたいなもの。ただ電話と違うのは、複数の人が情報や画像などのデータ交換をすることができること、そして直接しゃべるのではなくて、基本的にはいくつかのネットワーク上に置かれた黒板(ボードと呼ぶ)に文章やデータを書き込み合うことでコミュニケートするわけだ。そして、これを行うにはパソコンと「モデム」という周辺機器が必要になる…と、こんなとこかな。

拡張性が高いPC-F

FXで「PC-アクセスで

ついに発売されたＰＣ－ＦＸ！
“無限のマルチメディアマシン”の新たなる展開が今、明らかに!!

つまり、ＰＣ－ＦＸ＋周辺機器があれば、キミがパソコンを持っていなくても、パソコンを使って通信に参加している人たちと情報交換ができるようになるのだ（中にはワープロで通信してる人もいるけどね）。ではお次は、①と②の人に説明するよ。

パソコン通信にはいろいろなネットワークがあるんだけど、今回のサービスはＮＥＣが運営している通信ネットワーク「ＰＣ－ＶＡＮ」上で行われる。だからすでに「ＰＣ－ＶＡＮ」に加入している人は、やがてＰＣ－ＦＸに関する最新情報をネットで知ることが出来るようになってゆくかもしれない。

それに加えて、ＰＣ－ＦＸユーザーには、さらにオイシイ特典があるぞ！　ＮＥＣが近近設立する予定の「ＰＣ－ＦＸクラブ（仮称）」に年会費（金額未定）を払って会員になると、以下のようなサービスを通信で受けられる。

Ａ．新作ソフト情報の紹介

Ｂ．ソフト制作時に使用されたアニメのセル画などのグッズが当たるイベントへの参加

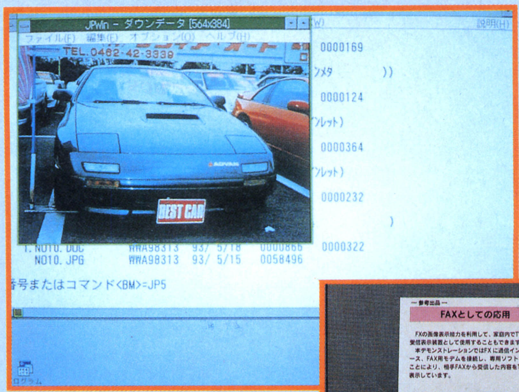
Ｃ．複数のＰＣ－ＦＸユーザーが同時にプレイできる専用オンラインゲームへの参加

この他に、ゲームのグラフィックやアニメーション部分を豊富に収録したＣＤ－ＲＯＭを会報としてもらえる予定になっているのだ。ただし、個々のサービスは準備が出来しだい開始されるので、すべてのサービスが揃うまでにはちょっと時間がかかるかも。

それはともかく、「ＰＣ－ＦＸクラブ」に入会したＦＸユーザーは、パソコン通信に参加できたり、ゴージャスなサービスを受けられたりと、かなりオイシイ思いができるわけ。

そして最後の説明は①②③すべての人に。

いままで説明したサービスを受けるために必要なハード環境は、ＰＣ－ＦＸ本体と市販のモデム（すでに持っていれば買わなくて良いのだ）、そして来夏発売予定の「通信アダプタ（仮称）」（価格未定）の３つを揃えること。これだけで最新最速の情報に瞬間アクセス出来ちゃうのだ！　これは見のがせないぜ!!





●上の写真はパソコンを使って実際にＰＣ－ＶＡＮにアクセスした画面。ＦＸユーザー同士の情報交換の場となるか？　右は通信アダプタ（仮称）の応用例。これが実用化されると、ＦＸは“情報端末機”として家電化してゆくかも。

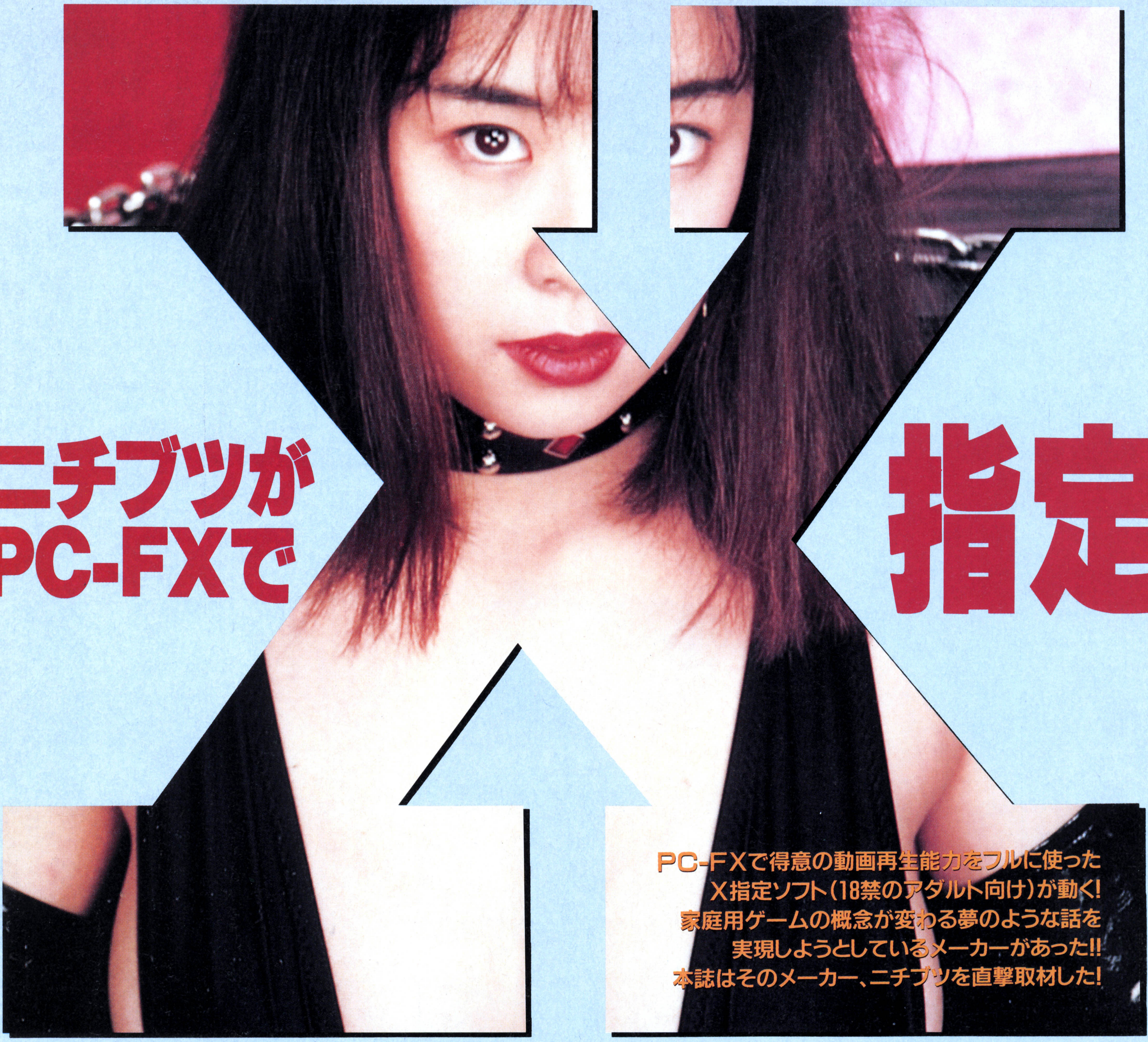


●必要なハードはＰＣ－ＦＸ本体（左下）、市販のモデム（左）、そして通信アダプタ（下、ただし写真は外見の予想品）の３つ。アクセスはパッドでメニューを選択していくだけの簡単な方法で出来るので、ラクチンなのだ。



Ｘだから可能な新機能
VAN「パソコンの通信ネット」にきる!!

ニチブツがPC-FXでX指定



PC-FXで得意の動画再生能力をフルに使った
X指定ソフト（18禁のアダルト向け）が動く！
家庭用ゲームの概念が変わる夢のような話を
実現しようとしているメーカーがあった!!
本誌はそのメーカー、ニチブツを直撃取材した！



◀お話をうかがったのは、同社の広告・広報課の課長である三浦氏。マーケットに関する情報が集まるセクションを担当されているため、市場の動きに詳しい。

PC-FXにはX指定のニーズがある！

電撃：ズバリ！　1作めはどんな内容のゲームになりますか？

三浦：麻雀ゲームですよ。勝負に勝てば、ごほうびにセクシーな映像を見ることが出来る、というタイプのものを考えています。

電撃：制作はかなり進んでいるんですか？

三浦：もう麻雀部分は出来ています。ただ、今はＰＣエンジンの新作を作り始めてしまったので、作業は一時的に止まってますが、それが終わればあっという間に完成するはずです。

電撃：なぜＰＣ－ＦＸでＸ指定ソフトを企画されたのですか？

三浦：ＦＸは動画再生が優れてますよね？あの秒間30コマ再生という機能は、ビデオのコマ数と同じ。つまり、実写の画像取り込みが得意だし、そういうソフトが作りやすいハードなんだろう、と思ってます。で、いざ実写のＡＶなどを使った時、乳首をわざわざ消したりする方が不自然ですよね？乳首が出ているから18禁だ、というなら、やむを得ないじゃないですか。ただし、どうせ18禁になるなら、もう少しハードな内容にしちゃえ、とも思ってますが。もう一つ、大きな理由はＦＸが高価だけど安価だということです。ＦＸは高いので、最初に買う年齢層も高めだろうと予想しています。年齢層が高ければお金もあるし、Ｘ指定のニーズも生まれる、というわけです。そして、マッキントッシュがアダルトソフトでガーンと市場を拡大しましたが、マック以上のアダルトソフトを遊べるマシンが４万円台で買えれば安い。次世代機は家電の販

家庭用ゲームの歴史が変わる!



ソフト制作開始!

売ルートも持っているし、パソコンと同じようなもんで、もはやオモチャとはいえませんよ。

電撃：露出度のカゲキさはどの程度になりそうでしょうか？

三浦：う〜ん、性行為そのものの映像を入れるのはちょっとな、と思います。ユーザーだってＳＥＸそのものよりも、カワイイ女の子の裸やセクシーな姿がいろいろ見られる方がウレシイんじゃないかなぁ。だから、どういう手段で見えるか、見せるか、という演出が勝負で、Ｈさとカゲキさは比例しないし、そこで勝負するのは発想が貧しくなる可能性がありますよ。

電撃：Ｘ指定の路線は今後もどんどん続けて行くのですか？

三浦：専門ブランドを立てるかもしれませんが、やっていくつもりです。オーディションした娘をヒロインとして登場させたり、フォトＣＤのデータもソフト内に入れてみたり、ということもやってみるかもしれませんね。その他にもせっかくだからＦＸでしかできない、ＦＸの機能を生かした、ストーリー性とインタラクティブ性を備えた画期的なものも考えてます。お楽しみに!

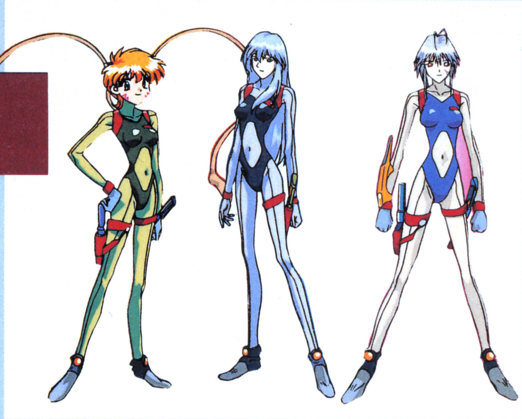


▶ゲームに登場する予定のＡＶアイドルをセレクトしているところ。キミがお世話になった娘がいるかも…？

D·E·N·G·E·K·I PC-FX

TEAM INNOCENT
The point of no return
"G.C.P.O.S.S"
SAKI / LILIS / ARIEL

●ハドソン ●発売中 ●¥9,800 ●AVG



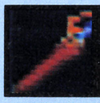
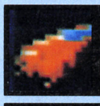
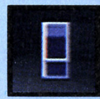
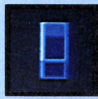
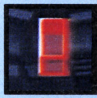


▶かっこいい宇宙船"ホワイト・ロッジ"で大宇宙を冒険だ!!

クリアポイントをGETするのが目標!!

このゲームは、各シナリオごとにクリアポイントが設定されているんだ。そのシナリオ中にプレイヤーがとった行動に対してポイントが与えられるんだけど、ポイントが一定数に達していないとシナリオをクリアすることができない。シナリオの冒頭でプレイヤーに与えられる任務(目的)だけをクリアしても次のシナリオへ進むことはできるけど、それだけではシナリオ中に用意されたいろいろなイベントを体験しないままになってしまうのだ。そこで今回は、ミッション1を例にしてパーフェクトクリアのルートを完全攻略!! 行動パターンを覚えよう!

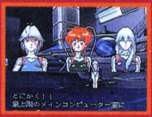
ミッション01で入手可能な全アイテムリスト

	アイテム	説明
	電磁ナイフ	沙姫の初期所有アイテム。バイオ生物との戦いで装備すると、攻撃力が2上がる。
	ニードルガン	沙姫の初期装備アイテムで、敵を確実に倒すことができる。使用回数は2回。
	ライター	食堂で入手できるイベントアイテム。タバコと組み合わせて使用できる。
	タバコ	ライターと同様、食堂で入手できる。これを使用すると喫煙イベントになる。
	液体窒素	倉庫01の冷蔵室内で入手できる。戦闘中使用すると、一定時間敵を硬直させられる。
	電子音叉	敵を追い払うことができる便利なアイテム。下部展望室で入手できる。
	マイクロ電池	電子音叉を起動させるためのアイテム。ITS制御室で入手できるぞ。
	機械オイル	倉庫02で入手できるアイテム。自動発火装置にセットして使用する。
	自動発火装置	ホール04でセットして使う、イベントアイテム。倉庫03で入手可能。
	ITSカード	メインコンピューター室で入手できる。ITS制御室に入るために必要だ。
	IDカード	メインコンピューター室に入るために必要なアイテム。ゴールドの私室で入手。
	クリスタルキー	ITS制御室で入手。メインコンピューターを起動させるためのアイテム。
	ブルーキー	MOディスクプレイヤーを起動させるためのアイテム。ゴールドの書斎で入手。
	レッドキー	サブコントロールで入手できる。環境管理コンピュータ一起動時に使用。
	VTR 01	MOディスクプレイヤーのビジュアルイベント用アイテム。デッキ管理室で入手。
	VTR 02	メインコンピューター室で入手できる。VTR01と同じ効果を持つ。
	VTR 03	ゴールドの書斎で入手できるアイテム。効果は、VTR01と同じ。
	メモ	ゴールドの私室で入手できるメモ。使用すると、敵に関しての情報が得られる。
	レイガン	直線上の敵に対して攻撃でき、3回使用可能。下部展望台で入手できる。
	ピッケル	攻撃のレンジが長く、攻撃力を2上げることができる。倉庫02で入手。
	アックス	攻撃力を3上げる武器で、減圧室で入手可能。しかし、レンジが短い。
	ヒートガン	敵のHPを回復してしまうアイテム。5回使用可能で、ロッカールームで入手。
	ハンディクーラー	電子音叉と同じ効果を持つアイテムで、2回まで使用可能。減圧室で入手できる。
	バッテリー	ハンディクーラー用の電池で、倉庫03で入手することができる。
	ペティナイフ	厨房で入手できるアイテムで、敵にダメージを与えられる。攻撃力は+1。
	ユニットA	ITS通信部Aの修理用イベントアイテム。ホール03でもらうことができる。
	ユニットB	ITS通信部Bの修理用イベントアイテム。ホール03で入手できる。
	RFドリンク	HPを8回復する。厨房、シャワールーム、ゴールドの寝室で入手可能。
	シャンプー	シャワールームで入手できるアイテム。敵をマイキャラから後退させることができる。

これで完ペキ

ミッション1の最高ポイント奪取チャート!!

格納庫
さぁミッション1スタート！ まず、格納庫内を歩き回って、HEEPを探す。



▲この画面が出ればＯＫ！

テラス
テラスに上り、室内のHEEPを発見するのだ。

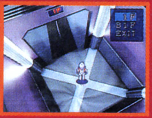


倉庫02
倉庫内で、アイテムのピッケルと機械オイルを入手すること。機械オイルは、奥の青い棚の中にあるから調べてみよう。





エレベーター01
このエレベーターは、B1Fと1Fへ行ける。



通路01
ここには倉庫01とメイン動力室がある。



倉庫01
倉庫01内にある冷蔵室に入り、液体窒素のアイテムを入手するのだ。



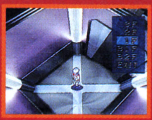
▲入口の近くを調べると発見できる。

メイン動力室
ここでHEEPの存在を確認すること。



通路01

エレベーター02
B2F、B1F、1F、2F、3Fへ移動可能。



ロッカールーム
ロッカーを調べ、ヒートガンを入手する。



減圧室
減圧室を加圧後に中へ入り、アイテムのハンディクーラーとアックスを手に入れる。アックスは、奥の操作パネル付近に。

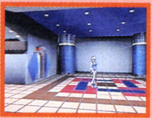




ロッカールーム

エレベーター02

ホール01
ここからデッキ管理室とトイレへ移動できる。



WC
何もないが、一度トイレへ立ち寄ること。



ホール01

デッキ管理室
テラスとサブコントロールに続いている。



サブコントロール
ここで、リリスとの通信デモに入るのだ。

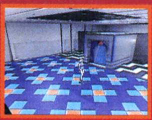


デッキ管理室

ホール01

エレベーター02

ホール02
ここへは、何度も立ち寄ることになるぞ。



ホール03
ITS通信部のドアを調べてメッセージ確認。



ITS管理室
クリスタル・キーとマイクロ電池を入手する。



ホール04
食堂、ITS制御室、ホール05へつながる。



食堂
テーブルの上のアイテムを入手し、喫煙する。



厨房
ペティナイフとRFドリンクを入手するのだ。



通路03へ

☆フローチャートの中で茶色で示しているのは、ミッション1の最短クリアルートです。

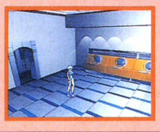
TEAM INNOCENT

ミッション1の最高ポイント奪取チャート!!

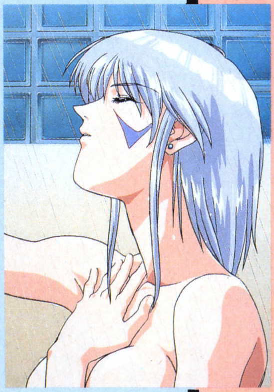
通路03
両側にクリーニング、シャワールームがある。



クリーニングルーム
ここは立ち寄るだけでOK！



シャワールーム
シャワーを浴びて、シャンプーとRFドリンクを入手する。







通路03・食堂・ホール04

通路04
倉庫04へ続く通路。けっこう長めだ。

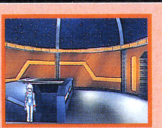


倉庫04
HEEPがたくさんいることを確認する。

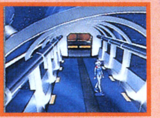


通路04・ホール04

ホール05
ホール04の階段を上るとここにくる。



通路05
メインコンピューター室へ通じる通路だ。

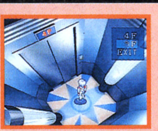


ホール06
ドアを調べ、IDカードのメッセージを確認。

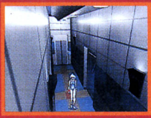


通路05・ホール05・04・食堂・通路03

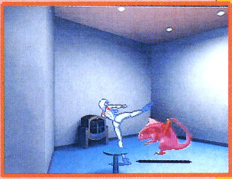
エレベーター03
3Fと4Fをつなぐエレベーターだ。



通路02
この通路には、4つのフロアがあるのだ。



ゴールド寝室
アイテムを取り、HEEPと対決！



通路02

倉庫03
バッテリーと自動発火装置を入手する。



通路02

ゴールド書斎
ブルーキーを取り、VTR03のゴールドの告白を見ること。





ゴールド私室
メモと棚にあるIDカードを手に入れる。



通路02・ホール02・03・ITS制御室

ホール04・05・通路05・ホール06

メインコンピューター室
ITSカードを入手し、VTR02を見る。故障調査もすること。

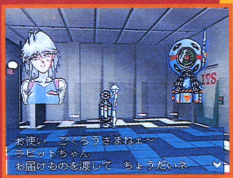




ホール06・通路05・ホール05

ホール04・ITS制御室

ホール03
2つのユニットを受け取るのだ。



ITS通信部01
破壊されたITS通信をユニットAで修復。



ホール03

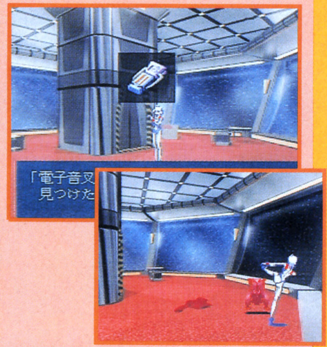
ITS通信部02
ユニットBを使い、ITS通信を修復する。



ホール03・02・エレベーター02

下部展望室

電子音叉とレイガンを入手し、HEEPとバトルだ！



エレベーター02・ホール01

デッキ管制室



VTR01で船籍データを確認する。

サブコントロール

リリスとの通信デモ後に、レッドキーを入手。バトルもあるぞ！



デッキ管理室・ホール01・エレベーター02

ホール02・03・ITS制御室

ホール04・05・通路05・ホール06

メインコンピューター室

環境管理COMで、"AIR LEVEL"を操作して、気圧のチェックをするのだ。



▲リリスがヒントを教えてくれるぞ。

ホール06・通路05・ホール05

ホール04

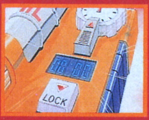
自動発火装置に機械オイルをつけ、発火装置を作動させる。爆発時間は、ちょっと余裕を持って1～2分くらいがいいぞ。



ホール05・通路05・ホール06

メインコンピューター室

爆発デモ後に環境管理COMを起動して、AIR LEVELを操作する。



ホール06・通路05・ホール05

ホール04・通路04

倉庫04

ここは重要なポイント。必ず立ち寄ろう。



通路04・ホール04・ITS制御室

ホール03・02・エレベーター02

ホール01・デッキ管理室・テラス

格納庫

ミッションクリア

帰還

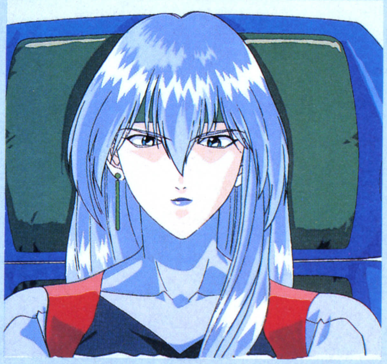


MAXポイントクリア この先はキミの手で!!

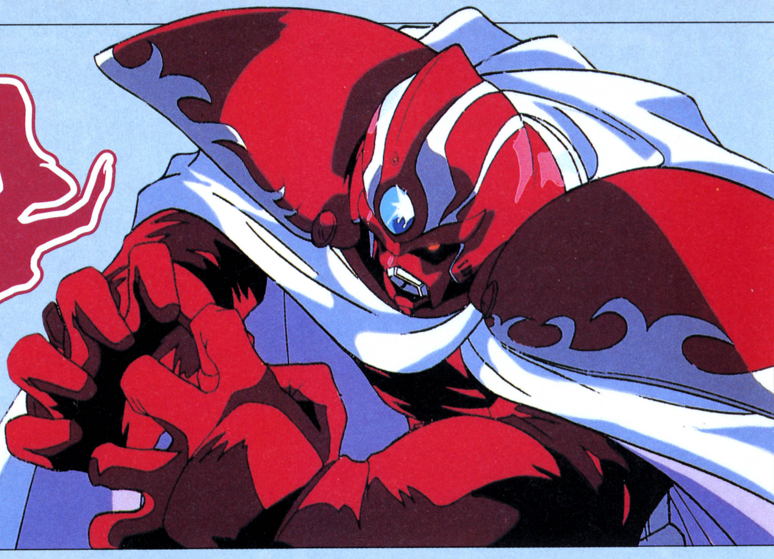
さて、どうだったかな？　これがミッション1の完全フローチャートなワケだ。ポイントは、行ける場所へはすべて立ち寄って、アイテムをくまなく探すこと。気合い入れてがんばろう!!



▲▶45000Pパーフェクトクリア！　この先のミッションは、キミの手でクリアしよう!!



Battle Heat!
バトルヒート！



●ハドソン ●発売中 ●¥8,800 ●ACT

やっぱりありました！格闘ゲームお約束の隠し超必殺技!!

ド迫力の必殺技!!





今や対戦格闘ゲームにおいて、なくてはならない要素のひとつ"隠し超必殺技"。アクションがすべてアニメーションで展開するこのゲームにも、ちゃんと隠し必殺技が入っているのだ。しかも使用できる各キャラごとに４つも用意されているぞ！　超必殺技は威力が大きいため、難易度が高めのＣＯＭ戦ではコレがとっても役立つんだ。

今回は、各キャラの隠し超必殺技の一部を大紹介！　いろいろ試して見つけよう!!



▲隠し超必殺技は、キャラの残り体力がレッドゾーンに近くなると出せるぞ。

シュウの鋭いソバット!!





力強い両手突きだ

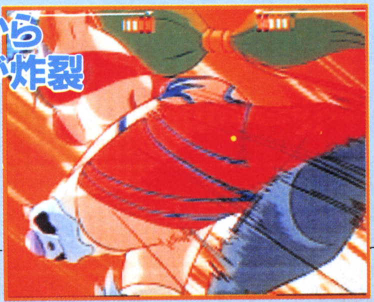






スピーディ！

飛び込みから連続攻撃が炸裂



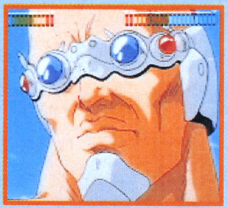
しなる右脚から強烈なキックが！

超強力な隠しキャラ2体が使えるぞ!!

トーナメントモードで勝ち進んでいくと出現する、帝国軍のボスキャラ・ゼロと、ゲッツフォン・ダークの変身後（ロボットみたいなヤツ）の２体のキャラクターを使用することができるのだ!! コマンドは来月号で正確に紹介するぞ。もちろん２Ｐ対戦だけじゃなく、トーナメントモードでも使用可能だから、一度クリアした人もまた楽しめちゃうのだ。







▲◀なかなかパワフルなキャラのゼロ（左）と変身ダーク（上）。

ゼロ＆変身ゲッツフォン・ダーク



オープニングデモの途中でコントローラの
？、？、？、？、？、？、Ⅳ、？とボタンを押す。

ゼロのコマンド技一覧表

ウルフファングパンチ	↑＋大ボタン	近
ネリチャギ	↖＋大ボタン	近
スタンパーキック	↖＋大ボタン	遠
ダイナマイトフック	↑＋大ボタン	遠
フック	↑＋小ボタン	近
ニーキック	↑＋小ボタン	遠
ダブルローパンチ	↓＋大ボタン	近
スライディングキック	↓＋大ボタン	遠
水面蹴り	↓＋小ボタン	近・遠
ネッククラッシュ	（上段攻撃ヒット中に）←↖↑＋大ボタン	近
プラズマドライブ	→タメ←＋必ボタン	遠
プラズマ	→タメ←＋必ボタン	遠
ダブルアームブレーク	↑↓←＋必ボタン	遠
ニューロ・オープン・アサイド	↓タメ↑＋必ボタン	遠
アームブレーク	↑↓＋必ボタン	遠
メテオ・ストライク	→↘↓↙←＋必ボタン	遠
連続5段攻撃	？？？？＋？	近・遠
連続3段攻撃	？？？？＋？	近・遠
瞬間ボディアッパー	？？＋？	近・遠
高速ストレート	？？＋？	近・遠

変身ダークのコマンド技一覧表

頭突き	↖＋大ボタン	近
連続手刀	↑＋大ボタン	近
ズームパンチ	↑＋大ボタン	遠
ラリアット	↖＋大ボタン	遠
裏拳	↑＋小ボタン	近
後ろ回し蹴り	↑＋小ボタン	遠
タックル	↓＋大ボタン	近
ズームパンチ	↓＋大ボタン	遠
横蹴り	↓＋小ボタン	近・遠
サンドバック攻撃	（上段攻撃ヒット中に）←↖↑＋大ボタン	近
超魔神炎	→↘↓↙←＋必ボタン	遠
超絶炎砲	↓↙←＋必ボタン	遠
剛衝猛波山	→←←＋必ボタン	遠
鬼神剛掌拳	必ボタン連打	遠
爆神拳	←→↓←＋必ボタン	遠
超爆雷砲	→タメ←＋必ボタン	遠
超連続10段攻撃	？？？？＋？	近・遠
超気弾攻撃	？？？？＋？	近・遠
瞬間ボディアッパー	？？＋？	近・遠
高速ストレート	？？＋？	近・遠

※ゲーム中の移動は、↑↑で前進、↓↓で後退。



帝国軍で"トーナメント"モードが遊べる!!



▶カシオペヤでクリアだ！



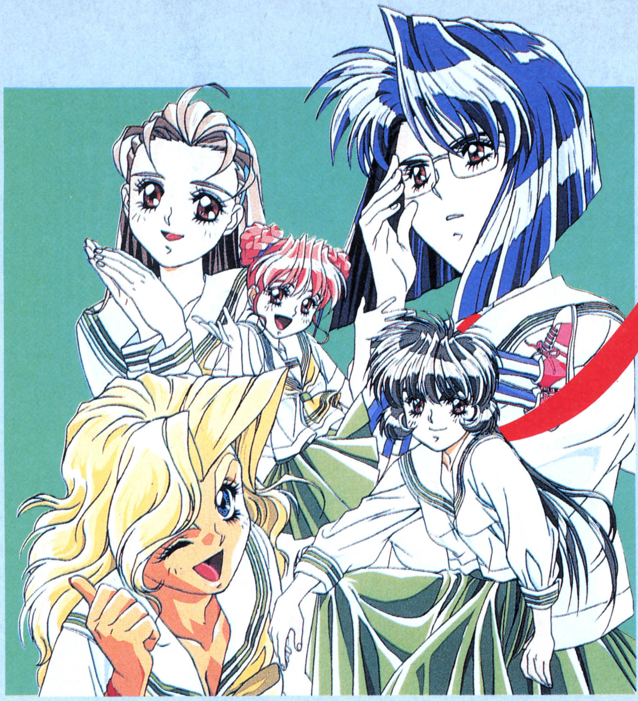
▲このオープニングデモでコマンドを入力するのだ。

１人用のトーナメントで、なんと敵側の帝国軍のキャラでプレイすることができるぞ。ウラ面をプレイする感覚で、帝国軍のキャラを使ってクリアをめざすのもいいよ。



▲帝国軍でプレイすると、反乱軍が敵キャラになるんだ。いきなりボスのダークを選ぶこともできる。

オープニングデモの途中でコントローラの
？、？、？、？とボタンを押す。



卒業II FX Neo generation

●NEC HE●12月23日発売●¥8,800●SLG

FX版完全オリジナルイベントを見よーっ!!

FX版には、パソコンやPCエンジン版にはなかったオリジナルのイベントが用意されているんだ。これは5人のかわいい生徒たちそれぞれにあり、谷、安田、桜井のイベントは、ちびキャラがアクションをする楽しいミニゲームになっているぞ。

また、犬塚のイベントはサウンドテストで、ゲーム中に使用されているBGMを聞くことができるんだ。石橋は秀才らしく、教師(プレイヤー)にいろいろ質問をする〝逆テスト〟イベントなのだ。

がんばって、全部のイベントを見よ〜!!

旗揚げゲーム

谷 由里佳



谷のミニゲームは、号令に合わせて旗揚げをするのだ。体操服を着ているところを見ると、体力が関係ありそう。

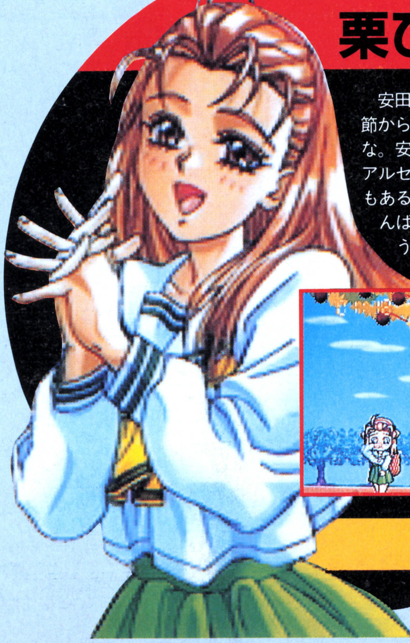


いつでもミニゲーム!

オリジナルイベントは一度出せばバックアップに記録されて、タイトル画面のメニューでいつでも呼び出して遊ぶことができるようになっているぞ。これで好きなときにミニゲームが楽しめちゃうワケだ。

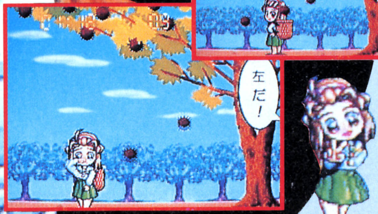


栗ひろい



安田は栗ひろいのゲーム。季節からいって、秋ってところかな。安田はこの他にも、ビジュアルセレクトができるイベントもあるんだ。がんばって探そう!!





やった〜♥

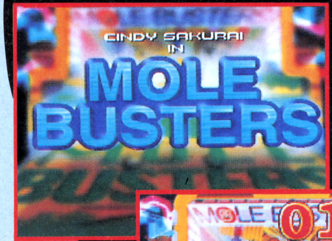
安田舞奈

モグラたたき

シンディ桜井



元気な桜井は、モグラたたきゲーム! イベントを出すには、やっぱり生徒と仲良くないとダメ。生徒指導をしっかりしてあげようネ。





パソコン版にはない楽しいイベントがい～っぱい!!



誕生日プレゼント

プレイヤーが入力した誕生日がくると、生徒からプレゼントをもらうことができるイベントがあるのだ。うれし～っ♡

愛の告白

ある条件を満たして自宅へ生徒を誘うと、なんと生徒から愛の告白をされちゃうぞ。夢みたいだネ。

その他のイベント♥

ここに紹介したほかにも、まだまだいろんなイベントが盛り込まれているからがんばってプレイしよう!!

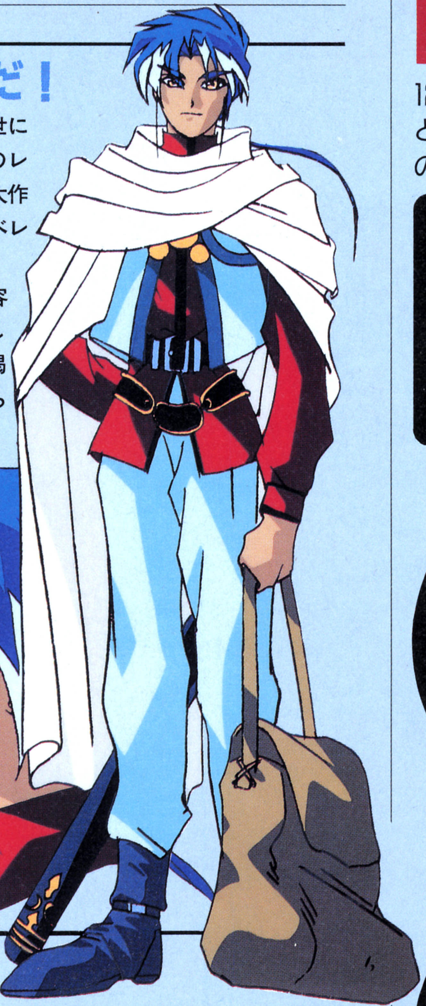
*♥マークのついている写真はＰＣエンジン版のものです。

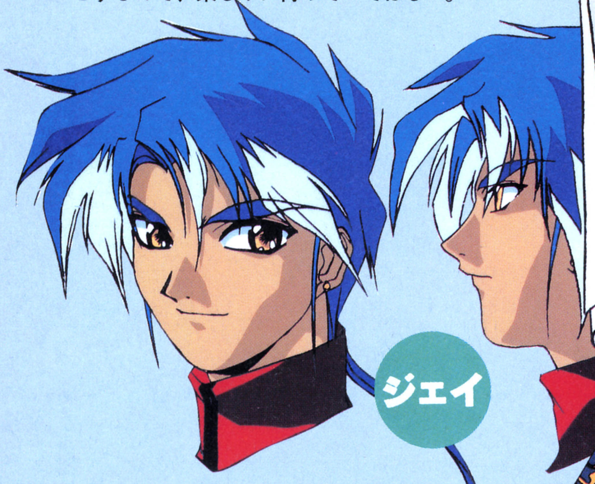
ラスト・レベレーション（仮）

●発売日、発売元、価格未定 ●RPG

主人公ジェイの新セル画だ！

『スターリング・オデッセイ』等の大作ＲＰＧを世に送り出し、人気を博しているレイ・フォース。そのレイ・フォースがＮＥＣ　ＨＥと組み、今まで以上の大作ＲＰＧに取り組んでいる。それがこの『ラスト・レベレーション』（仮）だ。先月号でもお伝えしたとおり、このソフトはまだ企画段階で、ゲーム画面等その内容はすべて謎のベールに包まれている。今月は続報として主人公ジェイの新しいセル画が届いたのでここに掲載しよう！　その他の情報は発表がありしだいお知らせするので、楽しみに待っていてほしい。





上海 万里の長城

●NEC HE ●発売日未定 ●価格未定 ●ETC

大人気パズルゲームがＦＸで登場！

アーケードから家庭用まで各機種に移植され、幅広いユーザー層に親しまれている『上海』がＰＣ－ＦＸ版としてリニューアルして登場だ。

ＦＸ版では対戦機能や牌の種類を変える機能などもついているぞ。



▲ＰＣ－ＦＸ版では麻雀牌の他に、牌の絵柄を変えることができるぞ。ちなみにこの画面は、牌を星座のシンボルに変えたところだ。とってもきれいだね。



◀牌の山の中にある金色の牌を早く取った方が勝ち……という、対戦モード。しかも対戦相手の山の中から、相手側の牌を横取りすることもできるのだ。うーん、サバイバル。

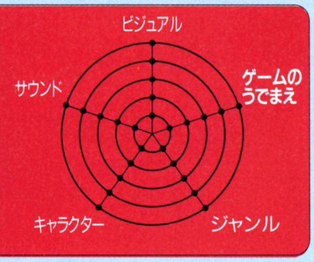
＊画面は開発中のものです。

PC-FX

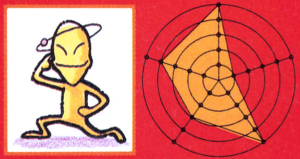
12月23日に発売されたPC－FX。その本体と同時に発売される3本の専用ソフトを3人の本誌レビュアーが鋭く斬る!!

●表の見方

この表は、レビュアーの志向を５項目５段階に分け、本人の趣味を示している。ソフトの評価と合わせて、参考にしてほしい。

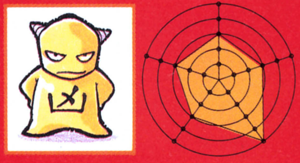


インパクツ。鷹野



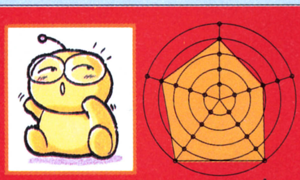
やっぱゲームは新しさでしょ。似たようなゲームばっかの世の中なんて、オレはイヤだ。いつでも腰が砕けるような実験作や、頭の芯からジーンとシビれてイッちゃいそうになる刺激的なヤツをプレイしていたい。ＦＸは新しいゲームが多そうなので期待してるぜ。

無限連鎖改め 張り子の隆司



ＲＰＧと落ちモノパズルがあればそれでいいっス。頼むから終わってくれ格闘アクションブーム。…てわけでかなり独断なレビューになりそう。気持ち良けりゃなんでもいいんだけどね、ホントは…。まあ立ってるところが違うってことで、目をつぶってくださいな。

さとちー



オイラは、格闘ゲームとかわいい女のコが出てくるゲームが好き。苦手なのが今はやりの育成ＳＬＧ。まっ、スッゴクお気に入りのキャラがいればジャンルは問わないんだけどネ。ＰＣで好きなゲームは、『マジカルチェイス』と『雀偵』シリーズかな。

新作ソフトクロスレビュー

卒業ⅡFX



●NEC HE ●本体と同時発売
●¥8,800 ●**SLG**

う〜ん、やっぱ移植モノってこーなっちゃうのかなぁ。プレイ感はパソコン版やPCエンジン版とまったく同じ。確かに新しいグラフィックやミニゲームなんかも入ってるけど、プレイヤーがやることは変わってないので、やっぱり退屈。ただし、オープニングアニメとグラフィックの美しさは、マジでなまツバごっくん(←古い?)。グラフィックが目的のやつは迷わずFX版を買え！ アクセスも速いし。

60

シリーズものの強みか、ゲームとしての完成度は当然高い。もちろん新しいグラフィックも搭載だしね。でも、本体と同時発売のソフトとしては、もう一歩踏み込んでほしかった。ミニゲームやビジュアルのパワーアップだけだと、どうしても"喰い足りない感"が気持ち良さをそこなうんだよな。いっそ「実写取り込み・超リアル『卒業』」…なんてどうでしょう(笑)。及第点は楽にクリアも、ちょっと辛口採点。

65

オープニングビジュアルや画面の特殊エフェクト、キャラクターや背景の色数は、さすがFXと思わせる演出がされていて、気持ちがイイ。しかし、変更されたシステムがネックになっちゃってる。週末の生徒指導で各生徒のパラメータが表示されなかったり、パラメータの変動(パソコン版もそうだったけど…)が激しく、バランスに難あり。あと、退学者が出ると即ゲームオーバーになるのは、けっこうツライ。

70

バトルヒート



●ハドソン ●本体と同時発売
●¥8,800 ●**ACT**

見た目のインパクトはピカイチ。主題歌も、オープニングアニメとピタリと合ってて究極カッコイイ。人がプレイしてるのを見ると「オレにもやらせてくれっ!」と叫びたくなるタイプのゲーム。んで、実際に自分でパッドを握ってみると、思ったようにハデな技が出なくて、ややイライラ。映像情報の読み取り方がわかってくるとがぜん燃える。「格闘ゲー」というワクに捕らわれない人ならこの新しさを楽しめるはず。

85

本体と同時発売の3本のソフトのうち、PC－FXの特性を最も汲んでいるのはこのソフトだと思う。フルアニメの格闘シーンって、実は格闘ゲームの究極の姿なんじゃないかな。

ただし操作性を含め、システムに関してはもう一息の感がある。間合い(敵との距離)の単調さや技の不連続性が、他機種のゲームに慣れたプレイヤーには物足りなくなりそう。次への期待をこめての大辛採点。

60

これはかなり評価できるゲームだ。格闘ゲームのアクションをすべてビジュアルで展開するなんて、思いつきそうでなかなか思いつかないナイスなアイデアだと思う。カメラアングルもかっこいいし、実際にコマンドを入力したあとにリアルタイムでアニメーションするのを見ると「スゴイな〜」と感心してしまう。システムや操作性も良くまとまってると思う。ただ、システム上、対戦の組み合わせが少ないけどね。

85

チームイノセント



●ハドソン ●本体と同時発売
●¥8,800 ●**AVG**

ストーリー性が高く、推理する部分が多いので、先が気になってしかたがない。そーゆー意味では、クリアするまで徹夜OKのハマリモノ。ショートシナリオ3本で構成されているから、楽しみも3倍。このままシリーズ化してくれたらTVアニメみたいでウレシイのに。ただし、FXだからってキバリすぎて、歩くのにも慣れが必要なシステムになっていてやや問題あり。ま、慣れりゃいーんだけどさ(笑)。続編に期待。

70

はっきり言って新しいですコレ。このさいストーリーの単調さは度外視して、CG空間に飛び込んでみましょう。最初は気になったフィールド上の操作性も、わりと簡単に慣れるし、アニメとCGの合成もスムーズで、正直おもしろかったです、…ワタシには。

ただAVGらしく、いろんな場所でコマンドするんだけど、そのときの無味な反応と操作性の悪さがチト辛いかな。でも趣味も含めて大甘採点。

80

主題歌に合わせたハデハデなオープニングビジュアルは、アニメファンの心をくすぐるうれしい演出がされていてグッド。ゲーム中には3D空間のCGを背景に取り込んで、独特の雰囲気が出ている。その反面、ゲーム内容がオーソドックスなAVGで、シナリオの展開にあまり変化がないから、単調になってしまうのが残念。設定は好きなんだけどな。あと、キャラの移動がわずらわしく、操作性がイマイチ。

75

総合評価

PC－FX本体と同時発売されるこの3本のソフトのお買い得度を、本誌PC－FX取材班の精鋭3人が総合的に評価するぞ。心して聞くように。

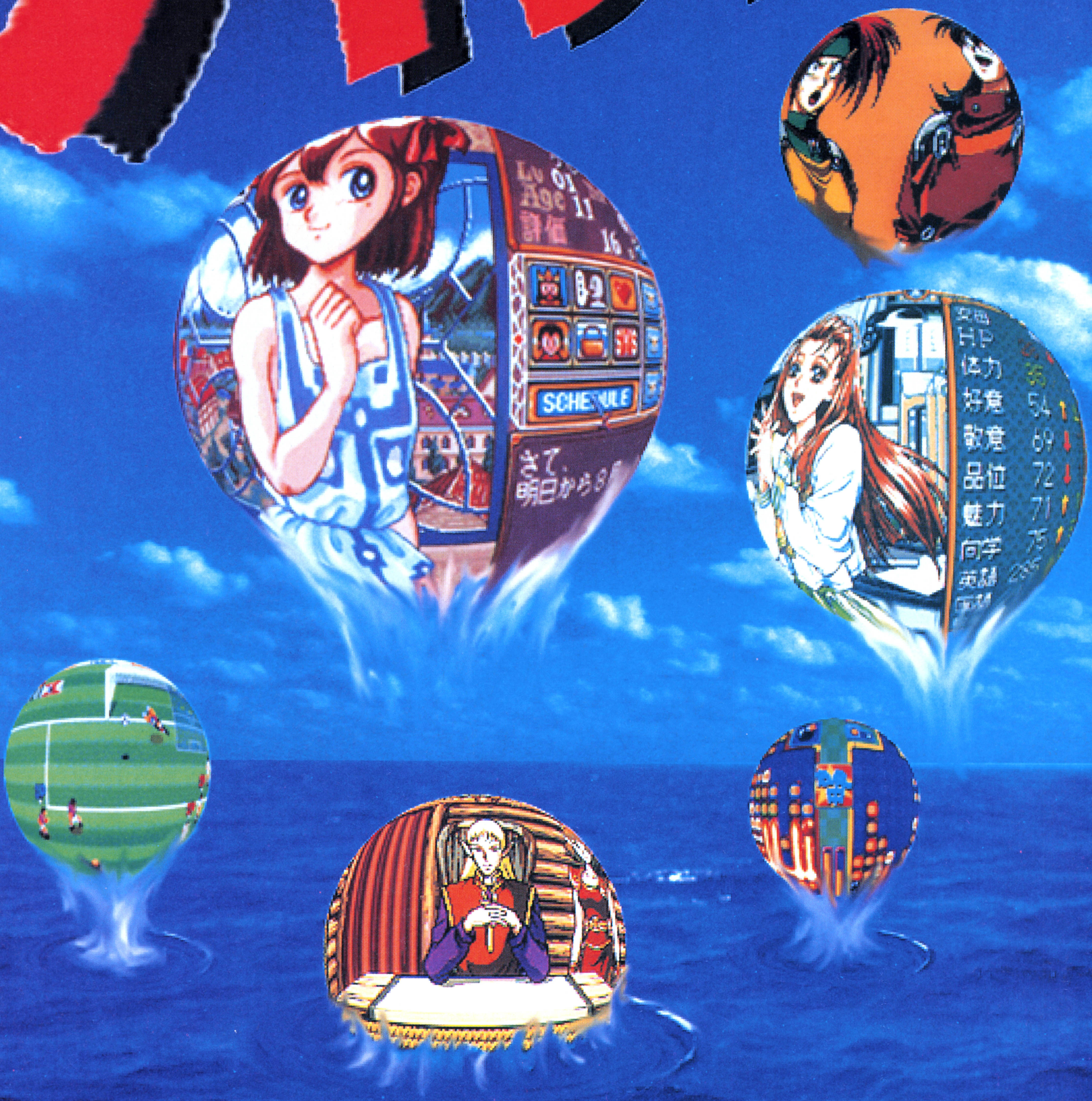
「PS」や「サターン」は同時発売ソフトをアーケードからの移植作で固めていたけど、マシンのコンセプトとターゲットが根本的に違うFXは、インパクトのある画像演出を中心にしたOVA的な作品が向いてると思う。そういった意味で安易な移植に走らずに、『バトル』や『チーム』のようなオリジナルを作っていたハドソンはエライ。この路線でがんばれ！

PC－FXの特性を考えると、やっぱり『バトルヒート』か『チームイノセント』のどちらかをおすすめしたいところだ。

となると、個人的には『チーム〜』になりそう。今までのソフトにはなかった、新しいゲーム空間(画面)を創った点、そして何度も楽しめるゲームシステムを採用したことがその理由だ。ここは少々の不親切さには我慢して、一度お試しあれ。

3タイトルとも、1発めにしてはインパクトに欠ける。『卒業Ⅱ』はPCエンジンでも出るし、『チーム〜』は楽しめるAVGだけど、ゲーム内容が地味だから損をしてる感じ。『バトル〜』がイチバンFXの機能を見せていて、これを見ると動画再生機能のパワーと可能性を感じた。これでフルアニメのRPGができたらスゴそう。もっとソフトの充実が望まれる。

超人気作 パワフル攻略



熱く燃え盛る年末年始の超人気作をピックアップ！　ガンガン行くぜ！

魔物から王国の危機を救った勇者が、自らの意志で身寄りのない子供を引き取り、8年間にわたって子育てに勤しむというのがこのゲームの設定だ。キミだったらどんな娘に育てる？

Princess Maker1
プリンセスメーカー1

SLG

NEC HE　SCD専用

1月3日発売／¥8,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 12／3現在 100パーセント

Main View

全国のパパ(プレイヤー)必読！

春夏秋冬…四季折々の街並みと娘のコスチューム



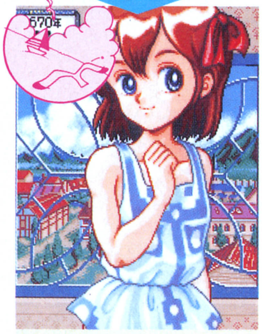
季節や年齢ごとに変わるビジュアルや、コマンドアイコンなどがところ狭しと配置されているメイン画面。10歳から18歳のエンディングを迎えるまで、この画面を中心にゲームが進むので、数値表示やアイコンの役割をきちんと把握しよう！

春



窓から見える街並みも、すっかり雪が解けて緑が顔を出し始める。服も袖の短い春らしいものに。

夏



緑が青々と茂り、夏まっ盛りって感じ。娘の服も薄着になり、パパの顔が少しほころぶ（不純…）。

秋

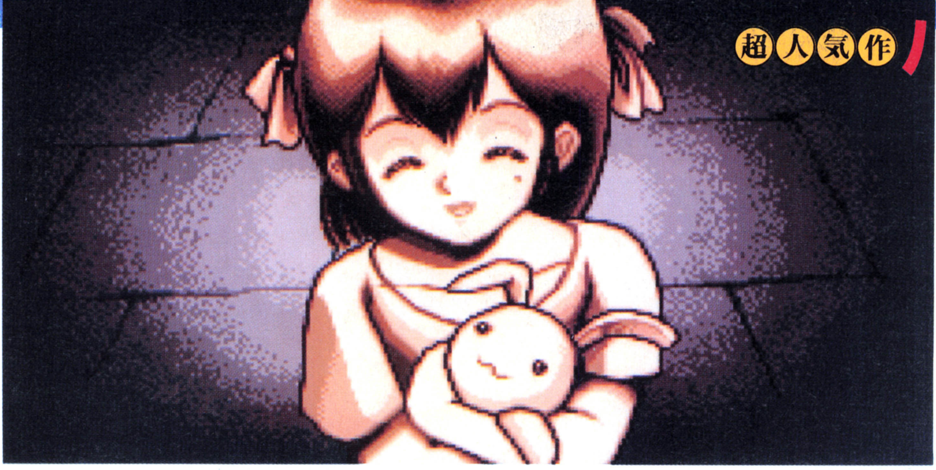


もの想いにふける秋。街の遠くにそびえる山も枯れ葉色に染まる。年ごとに服装が変わるのも見逃せない。

冬



街は雪化粧で真っ白に！厚手の服を着て寒さから身を守らなくちゃ。ちなみに、冬でも夏服を着せられるぞ。



この娘に輝きし未来を…

娘大喜び！子育て完全必勝マニュアル!!

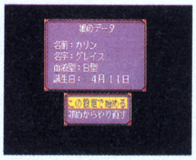
名前や年齢、評価などを表示

ゲーム開始前に入力した、娘の名前・血液型・星座(誕生月日)と、現在のレベル・ＨＰ・年齢・所持金・評価値がひと目でわかるウインドウ画面。とくに、所持金と評価値には気配りを忘れずに。



▲名字と名前は８文字まで入力できる。女の子らしい名前をつけてね♥

▼娘の誕生日と血液型の入力をしよう。これで設定が決まり、ゲーム開始。



★レベル　戦士としてのレベルを意味する数値。レベルが上がると戦闘能力に関係するステータスがグ～ンと上がるぞ。

★ＨＰ　現在の体力を表す数値。後述する武闘会や武者修行で、敵と戦っているときにＨＰが０になると負けになる。

★所持金　現在の所持金。このゲームでは、娘自らバイトをして養育費を稼がねばならない。オヤジっていったい…。

★評価　娘に対する世間の評価や名声の高さを表す数値。この評価値と各ステータスの高低でエンディングが変わるのだ。

コマンドアイコン＆メッセージウインドウ

ゲームを進行させるためのコマンドが、視覚的にわかりやすいアイコン形式で表示されている。下のウインドウには、その場面に応じたメッセージが表示されるぞ。



王様との会見

王様との会見をするためのアイコンだ。城門にいる衛兵を通して王様とふつうに会見できるようになるには、最終的に600ポイント以上の気品を身につけなければならない。キビシ～！



▶王様に会うまで、５つの関門を通らなきゃいけない。



買い物

町に出て買い物をするアイコン。ステータスの上げ下げに効果がある道具類や、娘を戦士系に育てたい人に役立つ武器や防具類を売っている店屋が軒を連ねている。各アイテムの効果は購入前にわかるので、ムダのない上手な買い物をしてやろう。

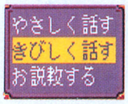


◀アイテム名といっしょに、その効果も表示してくれる。



娘との会話

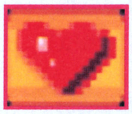
月に１度実行できる娘との会話アイコン（効果は47ページの表を参照)。拾い子とはいえ、養育費すら払えぬ父親にできることは会話だけ。



▲我が娘の状態に合わせて会話しよう。



◀親子の会話って大事だよね。意外な効果が現れるぞ。



ステータス

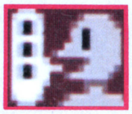
娘の現在のステータスを表示するアイコン。ステータス表示以外にも、武器・防具の装備や道具の使用、そして季節に合わせた服の着替えができる。



▲装備した武器や防具はアイコンの横に表示。



◀全部で、数十項目もあるステータス。



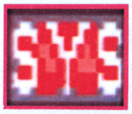
町の評判

町の人々に娘の評判を聞くアイコン。娘のイメージを容赦なくしゃべるので、長所や短所の判断をするのに役立つ。



▶町の人々は、よきアドバイザーだと思えばいいのだ！

フムフム…なるほど！



システム

セーブ、ロードや音声のＯＮ/OFF設定などをするアイコン。





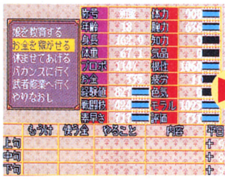
◀ゲームシステムの設定はこのコマンドで。セーブは最大で７つまで可能。

スケジュールは次のページで紹介！

Schedule Data

まずはスケジュールの組み立て方！

『プリンセスメーカーＩ』のスケジュールはＩカ月をひとくぎりとし、上旬・中旬・下旬という具合にＩカ月を３分割してスケジュールを決めていく。ようするに、1/3カ月単位でスケジュールを実行していくわけ。例として右の写真を参考に見てくれ。



▲バイトをさせる場合には、〝お金を稼がせる〟を選択。



▲バイトの項目が表示されるので、好きなバイトを選ぼう。



▲この手順でＩカ月間のスケジュールを決めて実行。

お金を稼がせる（アルバイト）

ワンポイントアドバイス
バイトには年齢制限（何歳からバイトできるか）があり、バイト成功時のみ1日あたりのバイト代とステータス変化値が加算されていく。

宿　屋


年齢制限10歳以上
必要能力　なし

●効果（1日）／バイト代8G

上がる	下がる
疲労　+1 体力　+1 HP　+1	下がるステータスはなし

教　会


年齢制限10歳以上
必要能力　なし

●効果（1日）／バイト代1G

上がる	下がる
モラル+2 失敗時は モラル+1	下がるステータスはなし

武器屋


年齢制限10歳以上
必要能力　なし

●効果（1日）／バイト代9G

上がる	下がる
疲労　+1 経験値+1	下がるステータスはなし

代筆屋


年齢制限10歳以上
必要能力　知力

●効果（1日）／バイト代9G

上がる	下がる
疲労　+1 知力　+1 MP　+1	腕力　−1

木こり


年齢制限10歳以上
必要能力　腕力

●効果（1日）／バイト代15G

上がる	下がる
疲労　+2 腕力　+1 根性　+1	気品　−1 色気　−1

医　者


年齢制限11歳以上
必要能力　知力

●効果（1日）／バイト代10G

上がる	下がる
疲労　+2 知力　+1 MP　+1	体力　−1 HP　−1

メイド


年齢制限12歳以上
必要能力　なし

●効果（1日）／バイト代8G

上がる	下がる
疲労　+1 気品　+1	下がるステータスはなし

人　足


年齢制限12歳以上
必要能力　体力

●効果（1日）／バイト代18G

上がる	下がる
疲労　+3 体力　+2 HP　+2 根性　+1	気品　−2 知力　−1 MP　−1

狩　人


年齢制限13歳以上
必要能力　体力

●効果（1日）／バイト代8G

上がる	下がる
疲労　+3 経験値+2 素早さ+1	色気　−1

酒　屋


年齢制限14歳以上
必要能力　なし

●効果（1日）／バイト代10G

上がる	下がる
疲労　+2 色気　+1	気品　−1

あやしい酒場


年齢制限15歳以上
必要能力　色気

●効果（1日）／バイト代48G

上がる	下がる
疲労　+2 色気　+5	根性　−1 モラル−3 評価　−3

あやしい宿屋


年齢制限16歳以上
必要能力　色気

●効果（1日）／バイト代55G

上がる	下がる
疲労　+3 色気　+5	気品　−3 モラル−4 評価　−5

＊バイトを失敗した場合は、バイト代とステータス値の加算はされない。
ただし疲労だけは、バイトを失敗しても加算されていく。

娘にアルバイトをさせて、自らの養育費を稼がせねばならないというのは、父親にとって恥ずかしいかぎり。でも、父親は貧乏だし…。そこでこの2ページは、アルバイト・教育などのスケジュールデータをド〜ンと掲載するので役立ててね！

娘を教育する

ワンポイントアドバイス

娘は、教育により知力・気品がアップし、戦闘経験を積みレベルアップする。その他、武芸と学問は、昇級試験を受けて合格すると1ランク上の講義を受けられるうえに、上級剣士や1級学者といった〝称号〟を得ることができるぞ。



武芸(初級)
●受講料(1日)10G
効果…疲労+2 経験値+2
中級への昇級試験料50G

武芸(中級)
●受講料(1日)20G
効果…疲労+3 経験値+3
上級への昇級試験料100G

武芸(上級)
●受講料(1日)40G
効果…疲労+5 経験値+5
卒業試験料200G



学問(初級)
●受講料(1日)10G
効果…疲労+2 知力+2
中級への昇級試験料50G

学問(中級)
●受講料(1日)20G
効果…疲労+3 知力+3
上級への昇級試験料100G

学問(上級)
●受講料(1日)40G
効果…疲労+5 知力+5
卒業試験料200G



礼法
●受講料(1日)10G
効果…疲労+5 気品+5
礼法の昇級はなし

休ませてあげる

●使用金額(1日あたり)
その日の疲労値と同額使う
効果…疲労とモラルの低下



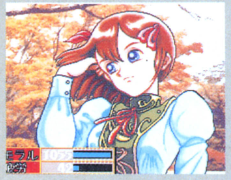
◀所持金に余裕があれば、疲労を0にできる。でもモラルが下がる…。

バカンスに行く

●使用料金(1/3カ月)100G
効果…疲労の低下とモラルの上昇

ワンポイントアドバイス

バカンスは〝休ませてあげる〟と違い、モラルを上げることができるので、モラルが0になって不良化を防ぐことができる。しかし、疲労は思ったほど下がらないので、100Gが高いか安いかは頭を悩ますところ。でも、年齢や季節によってさまざまなグラフィックが見られるのも捨てがたいし…。



◀疲労の低下度は少ないけど、ビジュアルのオマケ付きだ!

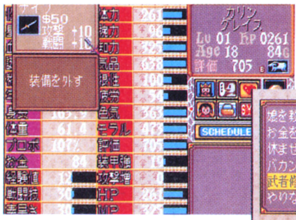
武者修行へ行く

ワンポイントアドバイス

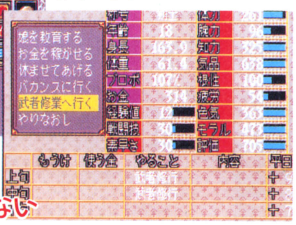
武芸の講義を受け〝剣聖〟の称号を得たレベルの高い剣士が挑むのにふさわしいのが武者修行。修行の途中で遭遇する敵を倒したり、宝箱を発見することで経験値やお金、貴重なアイテムなどを得ることができるぞ。

こういう娘は修行へ出すべからず

●腕力や体力が低く、戦士には向かない娘。戦士として育てていても、14歳ぐらいまでは旅に出さないほうが無難。
●戦士として立派な戦闘力があっても、武器や防具などの装備品が貧弱な娘。無防備で旅に出るのは無謀だ…。
●収穫祭の武闘会で優勝したことがない娘。武者修行で出現する敵のほうが、はるかに強いからだ。



旅じたくをしなきゃね
◀武器と防具はしっかり買っておくこと!



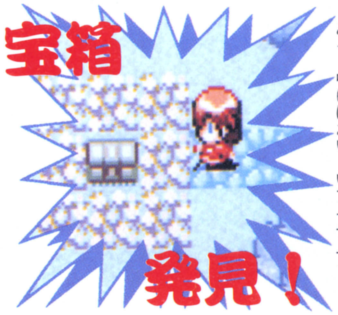
▶修行のスケジュールは、一切お金がかからないぞ。
修行はお金がかからない



▲▶MAPはものすごく広く、強敵も出現する。よほど強くないと全MAPのクリアは難しいぞ!

「かわいい子には旅をさせろ」ってね!

武者修行は、見おろし型のMAP上を移動しながら旅をするRPG風のイベントだ。敵はランダムで出現し、コマンド選択方式で戦う。娘の強さに絶対の自信があるならば、思い切って修行へ出そう。



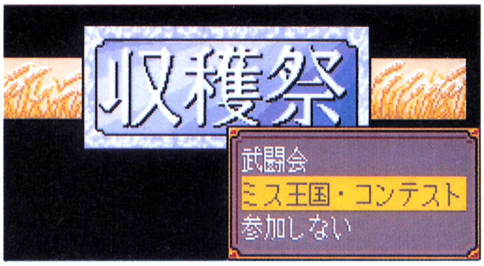
◀フィールドのあらゆる場所に宝箱がある。中にはおいしいアイテムも!

October Event

［収穫祭］

大地の実りに感謝し、1カ月間のビッグイベントが開催される。それが〝収穫祭〟だ。10月いっぱい行われる行事なので、この間はスケジュールを組むことができない。そのかわり、国王が主催する2つのイベントに参加してみよう。

10月は国をあげてのフェスティバル



▲軽快な音楽とともに収穫祭が始まる。ミスコンと武闘会の2つのイベントがあるので、どちらかに娘を参加させちゃおう。

我が娘の名声を高め評価値を上げるチャンス！

収穫祭では2つのイベントが催される。国で一番美しい女性を選ぶ〝ミス王国コンテスト〟と、国一番の戦士を決める〝武闘会〟だ。どちらのイベントに参加するかは、娘の能力を見て判断しよう。いずれにせよ、自分の娘が高い評価を得ることができれば、莫大な評価値と高い名声を手中にできるのだ。〝収穫祭を制する者は『プリメ』を制す〟といっても過言ではないぞ。

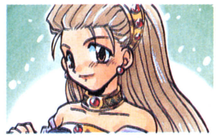


女たちの美の競演！

プリンセスをめざし、上品に娘を育てている人は、このミス王国コンテストに参加することをおすすめするぞ。気品、プロポーション、色気といった〝女性らしさ〟を武器に、1000人の審査員を悩殺した者がミス王国に選ばれるのだ。しかし、このコンテストには、国中から大勢の美女たちが集まるので苦戦は必至。とくに〝ナスタナーラ・キンスキー〟と〝リベ・ロー〟の2人は最強のライバルとなるだろう。

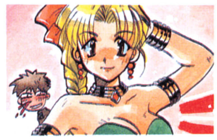
ミス・コン3部門の紹介

太陽の神賞



太陽の神賞の由来は「すべての神の中でも最も気高い太陽の神…その神の名において、国中で一番気品の高い女性に与えられる…」というもの。ようするに、気品の高さが審査基準となるのだ。

月の神賞



「女性のプロポーションは月の満ち欠けに似て定まらぬもの…月の神の名においてスタイルのよさを競う…」。これが月の神賞の由来だ。審査基準はもちろん、プロポーションのよさだ。

星の神賞



「夜に輝く星の神の光。それこそが女性の魅力そのもの…星の神の名において最もセクシーな女性に与える…」というのが星の神賞の由来だ。色気の高さが審査基準となるぞ。



強者こそが国の宝 栄光を手にする者はだれだ！

気品もなければ色気もない…。男顔負けの体力と腕力の持ち主ならば、武闘会に出場するといいだろう。収穫祭に入る前に武器や防具類をしっかりと装備し、準備万端で武闘会に挑もう。例外として、腕力がなく、剣を振るうのが苦手でも、ものすごい知識（MP）を駆使し、魔法使いとして参加するのもひとつのテだ！

総勢24名の戦士たちが火花を散らす

武闘会はトーナメント方式で行われ、A～Dの4ブロック（1ブロック6名）から総勢24名の戦士が決勝トーナメントをめざし、戦いの火花を散らす。我が娘は運がよいのか、かならずシードに。予選、決勝、併せて4人倒せば優勝！　まあ、現実はそう甘くないけど…。とにかく、ここまで来たら運を天に任せて…。



▲各ブロックを勝ち抜いてきた強者どもが勢ぞろい！　ここまできたら、なんとしても優勝したいよね！

　イラスト／岩瀬さとみ

ミス・コンは見ているだけじゃダメ！

「ミス・コンにエントリーしたらオヤジは見ているだけ…」なんてワケにはいかない。3賞は、太陽の神賞から順番に投票されていくんだけど、投票をスタートさせる前に審査員をひとりあたり10Gで買収することができるのだ。受賞の予想時に、我が娘が本命から外れていたらマネーパワーで買収してやれ！　へへ…バレなきゃいいのさ（スゲー罪悪感…）。

①ライバルがエントリーされる



◀ライバルと我が娘の計10人でミス王国を争う。ちなみにライバルはランダムで選ばれる。

②受賞者の予想が発表される

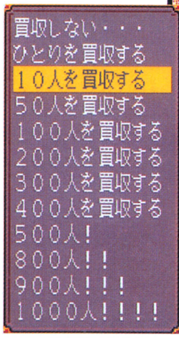


◀投票前の予想発表。"本命"なら安心だけど、"対抗"や"穴"だと心配だなぁ。

③投票のスタート！　…しかし

▶本命から外れている場合は、買収コマンド発動だぁ！





審査員を金で買収できる

◀ひとりから1000人まで買収できるぞ。買収額はひとりあたり10Gだ。

④3賞が集計され結果発表！



▲厳正（？）な集計の末、結果が発表される。



部門ポイントとトータルポイントの見方

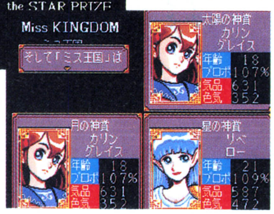
▶Kが気品。Pがプロポーション。iが色気で＋がトータルポイントだ。優勝ラインは＋が400以上。



表彰式は、太陽→月→星の神賞の順に発表され、最後に3部門の合計ポイントが一番高い者にミス王国の栄誉が与えられる。全部門を受賞すれば、評価値が100近く上がるぞ。



◀▼部門賞の後、最後にミス王国の発表だ。2部門くらいとっていても安心はできないぞ。



ドキドキの開票結果！





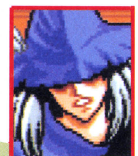
ミス王国には王様よりおほめのお言葉が！

RPGライクな戦闘システム

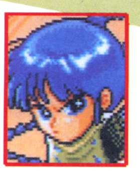
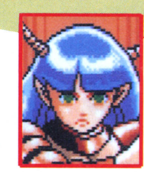
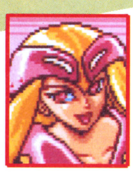
▶戦闘はコマンド選択方式。知力があれば魔法攻撃だってできる！








どいつもコイツも強者ぞろい！


負けたらハイ！それまでよ…

戦いはコマンド選択方式で、どちらかのHPが0になるまで戦闘は続く。もし負けてしまったら、即退散というキビシ〜掟なのだ。

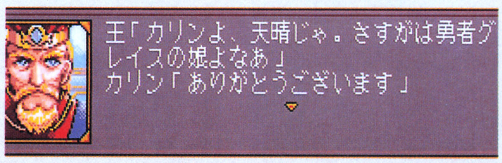


▲負けると画面に血しぶきが飛び、いかにもズタボロに叩きのめされたって感じ。

勝者には王様より絶賛のお言葉が！



▼優勝すると王様からおほめの言葉と評価値が80もらえる。



Play technic

テクニック 1 娘の誕生月は早いほうがお得！

娘の誕生日は、ゲームが開始される４月１日からできるだけ早い月日に設定したほうがお得なのだ。例えば、11歳からできる医者のバイトは、娘が４月生まれなら数日後に誕生日を迎えて、さっそくバイトができる。しかし３月生まれの場合、約１年たたないと誕生日がこないため、なかなかできない。



▲娘の誕生日をゲーム開始（４月１日）直後に設定すると…。



◀このとおり。５月からいきなり医者のバイトができるのだ！

テクニック 2 疲労は蓄積させないように！

このゲームでもっとも重要なポイントは、娘の疲労値を高めないことだ。疲労がたまると、バイトや教育（講義）の失敗率が高まり、疲労はたまれども学習効果は上がらない。そのうえ、極端に疲労がたまると病気になり体力（ＨＰ）が毎日下がっていくのだ。…かといって、疲労をとるために休ませすぎるとモラルが落ちまくり非行化する可能性もある。非行化すると、教会以外のバイトは一切できなくなってしまうので注意。

疲労がたまると… 手がつけられない！





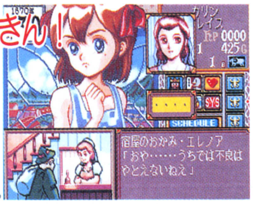


体力が…

◀病気になると、スケジュールをこなすたびに体力(ＨＰ)がバリバリ落ちていく。悲惨…。

バイトができん！

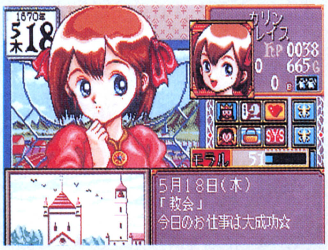
▶非行化するとバイトが一切できない。こんなときは教会に行ってモラルを上げるしかない…。



対策 バカンスと休みをタイミングよく使い分ける

●休ませる場合

娘を休ませた場合、モラルは疲労値が高いほど急激に落ちるので、疲労値が低いうちにこまめに休ませよう。下がったモラルは、教会でバイトするか〝娘との会話〟で引き上げるといいぞ（テクニック③参照）。

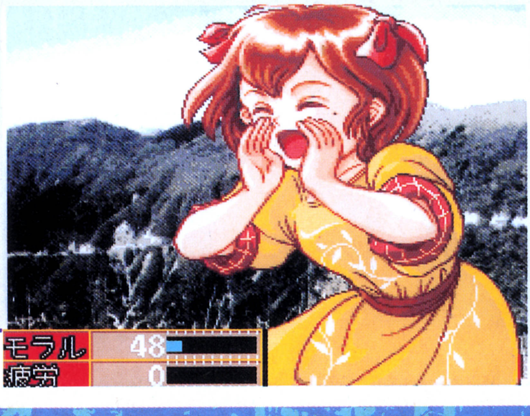


▶休ませて下がったモラルは、教会でバイトをしてフォローしてあげよう。

●バカンスへ行く

バカンスは疲労を下げ、モラルが上がるというおいしいスケジュールだ。しかし、お金がかかるのが難点…。金銭的に余裕があり、モラルを下げたくない場合のみバカンスへ連れていこう！

▶お金はかかるけど、こんな素敵な笑顔を見られるなら安いものかぁ…。モラルも下がらないから、非行化も防げるしね！



最後に『プリメ１』の基本テクニックをいくつか紹介しておこう。いずれも、知っていれば得する情報だから、プレイ前に目を通せばよい参考になると思う。結果的にどういう娘に育つかは、プレイヤーの教育方針しだいだからね…。

テクニック3 月に1度の〝娘との会話〟は大切に！

意外な効果をもたらすのが、月に１度だけ実行できる〝娘との会話〟コマンドだ。下に会話の効果一覧表を掲載したので、娘のステータス状態に合わせて会話コマンドを選択しよう。表を見てのとおり、数値の変化がかなりランダムなので、会話する前にセーブしてから実行に移すことをオススメするぞ。ステータスとは、会話時の娘の状態を表し、その状態に応じた欄を参照してね。

◆会話効果一覧表 ↑…上がる ↓…下がる

コマンド	ステータス	根性	疲労	色気	モラル
やさしく話す	疲労＞根性		半減する		
	疲労＜根性	１～10↓			
	非行状態	大幅に↓			
きびしく話す	疲労＞根性		１～10↑		
	疲労＜根性	１～10↑			
お説教する	疲労＜モラル				１～10↑
	疲労＞モラル				１～10↓
↓さらに説教する	無関係				１～10↑
↓せっかんする	色気＞他の項目			１～10↑	大幅に↓
	上記以外の場合				１～10↓
↓さらにせっかんする	色気＞他の項目			大幅に↑	大幅に↓
	上記以外の場合	大幅に↓			大幅に↓



▲疲労よりもモラルの数値が高い場合、お説教をすると…？



▲しかられた娘は「ごめんなさい…」と反省し、モラルが上がる。



Ending

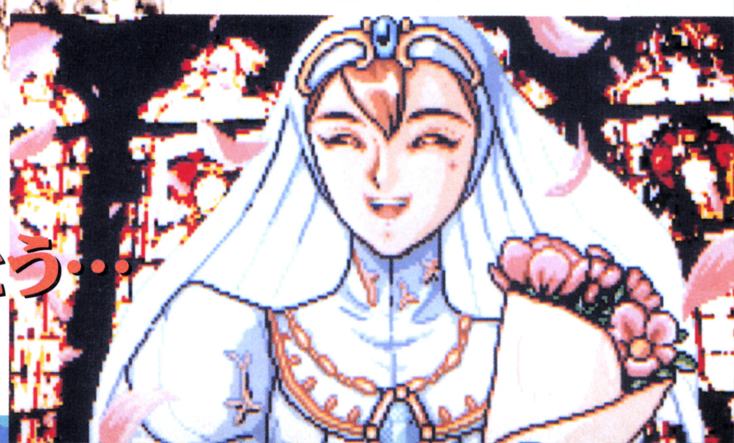
全33種類の娘の未来…

父親としての評価が下される瞬間がやってきました。〝プリンセス〟をめざし、娘を上品に育てた人もいれば「木こりや人足はお金が儲かるから」といって、筋肉モリモリな娘に育ててしまった人もいるでしょう。『プリンセスメーカー１』には、全部で33種類ものエンディングが用意されている。もちろん〝プリンセス〟もあるし、木こりばかりやらされていた娘には〝木こり〟のエンディングが待っている(苦笑)。ほかにも〝錬金術師〟や〝魔王の妻〟など、バラエティ豊かなエンディングがあるのだ。



8年という時間はアッというまに訪れるもの…。少し前までウサギのぬいぐるみを抱いていた幼い女の子が、今や18歳の立派な娘となり父親の手から巣立つときがやってきたのだ。はたして、キミの娘にはどういう未来が待っているのだろう…。

お父様 8年間ありがとう…



コミック／ひぐちきみこ

清華女子学園3年B組の担任教師として、教え子の教育に人生を懸ける！　しかし、相手は5人の強者（つわもの）問題児たち!!　アナタの愛は、はたして通じるのか？　熱血教育育成SLGの決定版。

卒業II ネオ　ジェネレーション

卒業II Neo generation

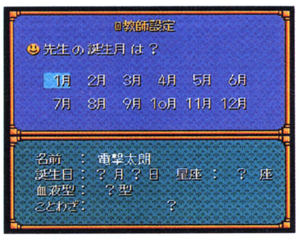
SLG　リバーヒルソフト　SCD専用　発売中／¥8,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

完成度 100 パーセント

最初が肝心！ 初期設定のABC?!

まず、ゲームの最初にやることは、プレイヤーの分身である教師の設定。実はここですでに、生徒たちのパラメータに違いが出てきている。つまり、プレイヤーの選んだ設定ごとに、生徒との相性のよしあしが判定されているのだ。これをうまく使えば、問題児への対応もグッと楽になる！　ただし、マイナスの要素もないわけではない。つまり、だれかの数値がものすごく上がる選択をすれば、他のだれかのパラメータはほとんど上がらなくなるということ。平均的に上げるか、特定のキャラをドーンと上げるかはキミしだい。いろいろと考えて、自分に最適な組み合わせを見つけよう。



誕生日

誕生日による教師の星座は、生徒たちの好意と品位に影響を与える。平均的に上昇させるのならば、獅子座になるように設定すべし。各生徒ごとに最適な星座は以下のとおり。

石橋〜双子、獅子、水瓶
犬塚〜牡羊、双子、獅子、天秤
桜井〜牡牛、山羊
谷　〜牡牛、乙女、山羊
安田〜獅子

血液型

教師の血液型は、生徒の向学心に大きく影響を及ぼす。各生徒のパラメータを平均的に上げるなら、A、AB型を選ぶべし。ただし、血液型によるパラメータ変化はそれほど大きくない。

石橋〜A型
犬塚〜A型
桜井〜B、O、AB型
谷　〜A型
安田〜B型

ことわざ

ことわざは、各生徒の敬意に影響する。つまり、生徒は教師の好きなことわざに、大いに共感して尊敬するか、バカにするかの2通りの反応をするわけである。天をうらまず…が一番無難。

石橋〜千里の行も……
犬塚〜天をうらまず……
桜井〜明日は明日の……
谷　〜明日は明日の……
安田〜千里の行も……

こんなときどうする!? 指導計画ガイド

平日編

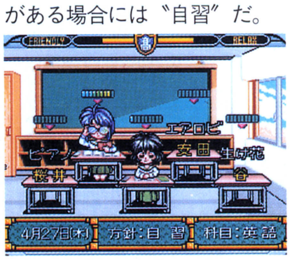
指導生徒&教科はどうする？

これについては、それほど深く考える必要はない。学力調査表で全体の成績を見渡して、平均に低い科目から教えていくようにしよう。指導生徒も、成績の低い生徒に設定しておこう。ただし、あまり一部の生徒に集中すると、放っておかれた生徒の機嫌が悪くなるので注意。



指導方針はどうする？

〝厳しく〟では、学力上昇が指導生徒だけに偏るし、〝自習〟は全員の向学心がかなり高くなっていないと、ちょっと使えない。基本的には〝優しく〟を多用することになるだろう。とくに学力を集中して上げたい生徒（犬塚や桜井など）がいる場合は〝厳しく〟。終盤で向学心や体力に余裕がある場合には〝自習〟だ。



◀自習は体力の消費が低いので、うまくいけばオイシイ。

席順変更のポイントは？

席順を決めるときの主な判断基準になるのは、成績となかよし度、体力。成績を上げたい生徒から前列に置き、なかよし度を上げたい生徒同士を隣にするのが基本。ただ、前列は体力の消費が大きいので、HPに注意。なかよし度の高い生徒同士を隣にすると、学力の上昇効率がいいので状況によって使い分けよう。



◀全員のなかよし度が、均等に上がるようにしたい。

週末編

だれのスケジュールを変更する？

週末のスケジュール変更は、ひとりだけしかできない。まずは、遊び系の行動を選択している生徒を指導してやるべき。とくに夜遊びやディスコはマイナス要素が大きいので、最優先で変更しよう。

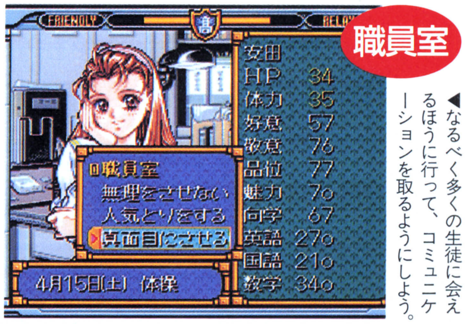
選択するスケジュールは、補習よりも生け花やエアロビといったしつけ系のものを優先して、パラメータの弱点を補うことから始めよう。ＨＰの下がっている生徒を休ませるのも忘れずに。



職員室 or 校外どっちへ行くか？

教師の行き先によって、週末にできることが変わってくる。よく使うことになるのは、職員室での生活指導と、校外での追跡調査だろう。普段は生活指導で、パラメータ変化をコントロール。敬意、好意や品位が低かったり、魅力が極端に高くなっている生徒がいる場合には、不良行為が発生しているおそれがあるので、追跡調査で予防するといった感じ。後半になると、連続で不良行為が発覚したりすることもあるので、まめに追跡調査を実行しておこう。

他には、ノイローゼやケンカなどの状態変化が起きている場合は悩みを聞く、ＨＰの低い生徒が複数いるなら食事に誘うなど、状況にあわせて使い分けよう。



◀なるべく多くの生徒に会えるほうに行って、コミュニケーションを取るようにしよう。



◀食事に誘うときは、行く店で効果も違う。フランス料理は好意、敬意が大きく上がる。

休暇・イベント編

夏休み＆冬休みの指導計画

夏休み、冬休みのポイントは、平日の生活方針を指導する休業日程の使い分け。

勉強中心では学習系のパラメータを授業以上に大きく上げられるが、体力の消費もとても大きいので、週末を利用してしっかりＨＰを回復してやらないといけない。

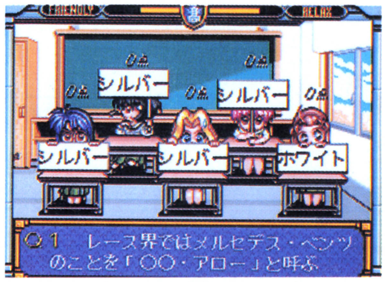
習い事中心は、体力、品位、魅力のパラメータが上がりやすくなるが、どのパラメータが上がるかは、生徒の選んだ行動しだいなので、なかなか思いどおりに上がってくれなかったりするのが困りものだ。

そして、どちらを選択しても、休暇中は向学心が下がりやすくなってしまうのが最大の問題。これも週末のスケジュール変更や生活指導で、フォローしておこう。不機嫌な生徒がいるときは、自由行動にすれば直るぞ。



定期試験対策は？

定期試験は全部で４回。問題に正解できるかどうかはランダム要素も大きいので、とにかく各パラメータをバランスよく上げておくしかない。そして何より気をつけたいのは、ベストコンディションで試験を受けさせるということ。ノイローゼや不機嫌で学習系パラメータが下がりまくっていたり、ましてや家出や病気で試験が受けられないなんていうことのないように。



▲ちょっとずるいが、試験前でセーブしておいて成績が悪いようだったらやり直すという手も…。

騎馬戦に勝つには？

頼りになるのは、なんといっても体力の高い大塚と桜井。クラスマッチや体育祭の数週間前になったら、ちゃんと休ませてＨＰを回復させておこう。また、評価値を稼ぎたいなら、必殺技の攻撃力が高い石橋や、意外に防御力の高い谷の体力を上げておくのもいいぞ。





▲かならず決勝の相手となるハズのモアイ組（？）。強敵だ。

◀１試合勝ち抜くごとに評価値が上がる。なるべく多く戦えるようにしておこう。

演劇祭＆清華祭を成功させよう！

成功のカギをにぎるのは、準備責任者の他の生徒とのなかよし度。演劇祭の時点では、それほどなかよし度を上げることはできないだろうから、初めから高めの桜井、安田あたりを選ぼう。11月の清華祭までには、だれを責任者にしてもいいぐらいの状態にしておこう。



▲準備責任者が欠席すると、その日の準備は行われない。生徒の状態に注意しよう。

▼責任者の生徒と出し物の組み合わせによっても、評価は変わる。いろいろ試してみよう。



これを見ねば極めたとは言えない

ドトーの

イベントたち!!

ＰＣエンジン版では、パソコン版にはなかった特別イベントが多数追加されている。

夏祭りは夏休み中に見られるイベント。バースデーは初めに入力した教師の誕生日に、生徒がバースデープレゼントをくれる。そしてバレンタインデーはもちろん、２月14日にチョコレートをもらえる。年末の忘年会に誘われるイベントでは、生徒たちがカラオケで自分の歌を披露してくれるのだ。なんとこの歌は、ステレオ音声を利用して、実際にカラオケを楽しめるようにもなっているぞ。

どのイベントも出現条件はランダム要素が強いので、５人すべてのグラフィックを見るにはかなり苦労させられることになるだろう。しかし、これを見てこそ『卒業II』を制したことになるのだ！

- 夏祭り
- バースデー
- 忘年会
- バレンタインデー

……etc.



そして エンディング

１年間の苦労を乗り越えて、３月10日の卒業式を迎えれば、ついに感動の（？）エンディングだ！

このゲームで最高のエンディングは、一流大学への進学ということになっているけれど、もちろんそれ以外のエンディングをめざしてみてもいい。同じ進路でも、その生徒の教師に対する感情によってメッセージが変わってくるから、とにかくいろいろやってみよう。しかし、できることなら、留年なんてことにはならないでほしいものだけどね。



次号にて エンディングの すべてに迫る!!

キャラクター別生活指導データファイル

石橋美佐子



誕生日	10月21日	体力	50
星座	天秤座	好意	38
血液型	O型	敬意	72
得意科目	英語	品位	76
	国語	魅力	20
苦手科目	音楽	向学心	85
		英語	315
		国語	380
		数学	275



1 こんな生徒だ！

学力は5人中ダントツのトップ。向学心も初めから高いので、週末などにもちゃんと自主的に勉強してくれる。成績問題で悩まされることはほとんどないだろう。敬意もわりと高いので、教師の言うこともよく聞いてくれる。ただ、まじめすぎる性格のため、他の生徒とのなかよし度や、魅力がかなり低くなっているのだ。

2 ここに要注意！

なかよし度の低さが問題。序盤にある演劇祭のときなど、彼女が障害になってしまうのだ。品位が高いだけに、ケンカになってしまったときのダメージも大きい。早めに対処しよう。また、向学心の高さは、精神面の不安定さにつながっている。成績がいいからといって授業で放っておくと、すぐに不機嫌やノイローゼになるぞ。

3 まずはここから…

とにかく人間関係をなんとかしてやることが第一。なかよし度を上げやすくするために、週末にエアロビで魅力をガンガン上げてから、席替えでみんなとのなかよし度を上げてやろう。魅力が十分に高くなるまでは、大塚などとは隣にしないほうが無難。ケンカになってしまう恐れがあるぞ。体力と好意ももう少し上げておきたい。

4 イベントでは…？

ふだんはカタブツと見られがちな彼女だが、イベントではなかなか魅力的な表情を見せてくれる。でもセリフの選択は、やっぱりまじめに答えておいたほうがいいぞ。









1 こんな生徒だ！

教師を信用しておらず、好意、敬意とも最低レベル。おかげで授業のさぼりも多く、不良行為も発生しやすい。さらに品位に魅力、向学心、学力と、ほとんどが低いという、パラメータ的には最も問題の多い生徒だ。とりあえず体力は高いので、ＨＰを気にせずにガンガン指導していけるところだけは強みといえる。

2 ここに要注意！

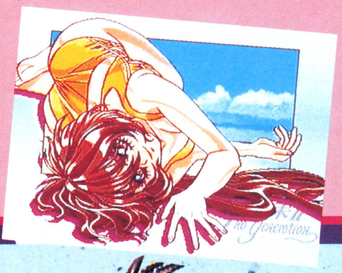
なんとかして学力を上げたいが、授業をさぼりやすいので、いきなり前列にもってきても、他の生徒に悪影響を及ぼしてしまう。とにかく彼女の扱いには、苦労させられるはずだ。パラメータを上げるときは、あちこちをいっぺんに何とかしようとするのは効率が悪いので、ひとつずつ確実に指導していくようにしよう。

3 まずはここから…

教師に対する信頼を上げてやらないと、パラメータを上げていくのは難しい。序盤の週末は、教師の行き先をかならず彼女と会えるように設定して、アドバイスで人気取りをするようにしよう。プレゼントや食事に誘って、一気に上げるのもいい手だ。好意、敬意を上げたら、次は品位から上げていくといいだろう。

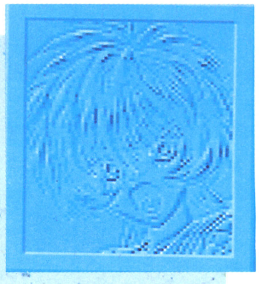
4 イベントでは…？

人生に対してシビアな考えをもっている彼女だけに、こちらの接し方も難しい。とにかく、きちんと彼女のことを考えて、教師として真正面からぶつかってみよう。

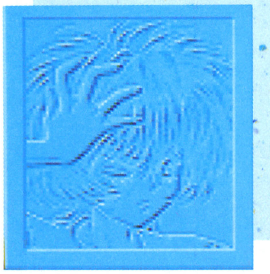


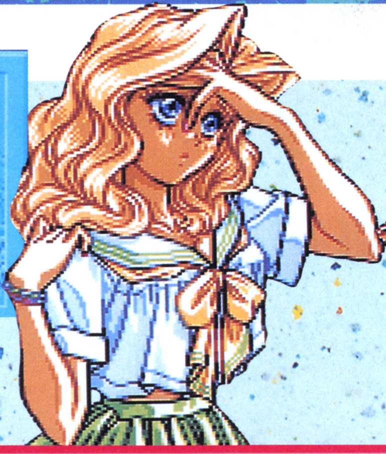
犬塚さおり

誕生日	2月18日	体力	65
星座	水瓶座	好意	32
血液型	O型	敬意	20
得意科目	国語	品位	28
苦手科目	家庭科	魅力	35
		向学心	20
		英語	75
		国語	145
		数学	115











シンディ桜井

誕生日	8月23日	体力	80
星座	乙女座	好意	62
血液型	AB型	敬意	30
得意科目	英語	品位	35
苦手科目	国語	魅力	80
		向学心	15
		英語	285
		国語	50
		数学	95

1 こんな生徒だ！

ブラジルからの帰国子女だけあって英語の成績はいいが、それ以外の科目となると、かなりヒドイことになっている。好意は高いのだが敬意は低め、魅力は5人の中でも最高だが品位は低いと、両極端な部分が目立つ。これもラテン系のおおざっぱな性格のなせるワザか。体力、なかよし度が高いので学校行事の際には活躍する。

2 ここに要注意！

向学心がやたらと低いため、週末のスケジュールにディスコやドライブといった遊びの予定が組まれてしまうことが多い。放っておくと、ただでさえ低い品位がどんどん下がってしまう。また、品位が低く、魅力が高いということは、同棲や危ないバイトといったやばいイベントが発生しやすいということ。つねに気をつけておこう。

3 まずはここから…

授業中の指導方針を〝優しい〟にして、序盤の早いうちに向学心を上げておくことがまず必要。週末に会ったときに、〝まじめにさせる〟を選択してやれば、敬意と向学心が上がっていくので、うまく使いたい。スケジュール変更や生活指導では、なるべく生け花をやらせて、品位を上げるようにしよう。追跡調査も忘れずに。

4 イベントでは…？

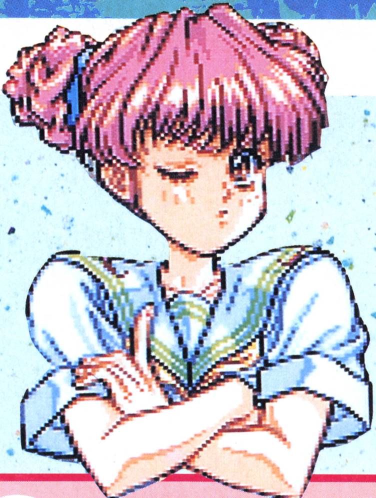
ありあまるエネルギーで、なにかと暴走しがちな彼女。イベントでのセリフ選択は、注意するべきときにはキッチリ言ってやるようにしないと効きめがないかも。







谷　由利佳





誕生日	5月17日
星　座	牡牛座
血液型	O型
得意科目	数学
苦手科目	物理

体　力	60
好　意	74
敬　意	58
品　位	50
魅　力	58
向学心	50
英　語	95
国　語	115
数　学	155



1 こんな生徒だ！

ほとんどのパラメータはおおむね問題ないといえるレベルを保っているのだけれど、学力が全科目においてかなり低め。また、すばらしく物覚えが悪いという性格のためか、パラメータの下がり方が大きいようだ。教師のいうことはよく聞く素直な生徒だけに、目を離さずにしっかり指導してやれば、けっこういけるはず。

2 ここに要注意！

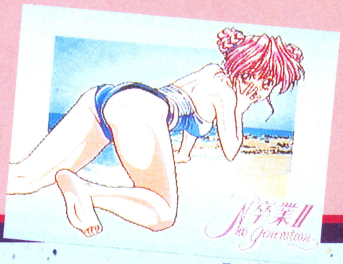
初めは目立って悪いところが見られないだけに、犬塚や桜井の陰に隠れてしまいがちだが、彼女もまたなかなかのトラブルメーカーなのだ。他の生徒にばかり注意がいっていると、いつのまにかパラメータがガタガタになっていたりするぞ。ふつうのバイトやゲームセンターなどのイベントも起きやすいので要注意。

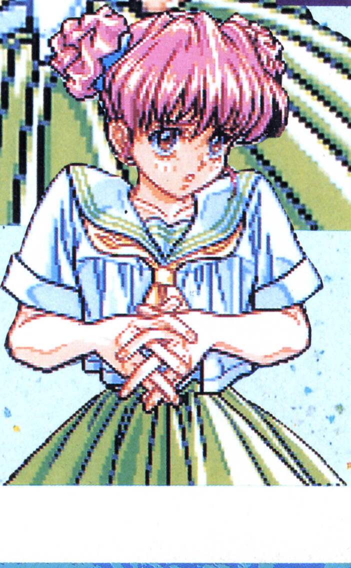
3 まずはここから…

大きな弱点はないので、いきなりこれといった指導は必要ない。しかしその分、パラメータ全体にバランスのとれた指導を、コンスタントにしていかなくてはいけないので、他の生徒よりも難しいと言えるかもしれない。とりあえずは学力の向上をメインにしながら、つねにきめ細かな指導を与えていこう。

4 イベントでは…？

無邪気な彼女は、何をしていても、あぶなっかしいといったイメージがぬぐえない。ときには優しく、ときには厳しく、TPOに合わせて声をかけてやろう。



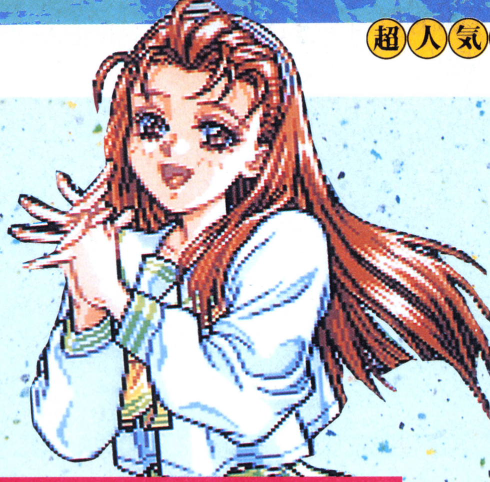












1 こんな生徒だ！

有名な芸術家を両親にもつお嬢様だけあって、学力を始めとしてパラメータの状態は良好。ただし、体力の低さだけは困りもので、ちょっとムリをすると、すぐに過労状態になってしまう。箱入り娘であるために世間知らずなところもあり、夢見がちな性格によってちょっと自分の世界に入ってしまうことも…。

2 ここに要注意！

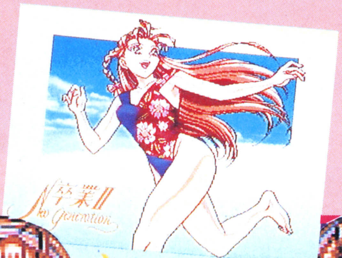
体力が低いので、とにかく過労状態にならないように注意。そして、体力ばかり気にしているうちに他のパラメータが下がっているなんてことのないようにも気をつけよう。せっかく高い向学心も、下がったあとではフォローが大変だし、魅力が高いだけに、品位が下がると、あぶないバイトが発生しやすくなってしまうぞ。

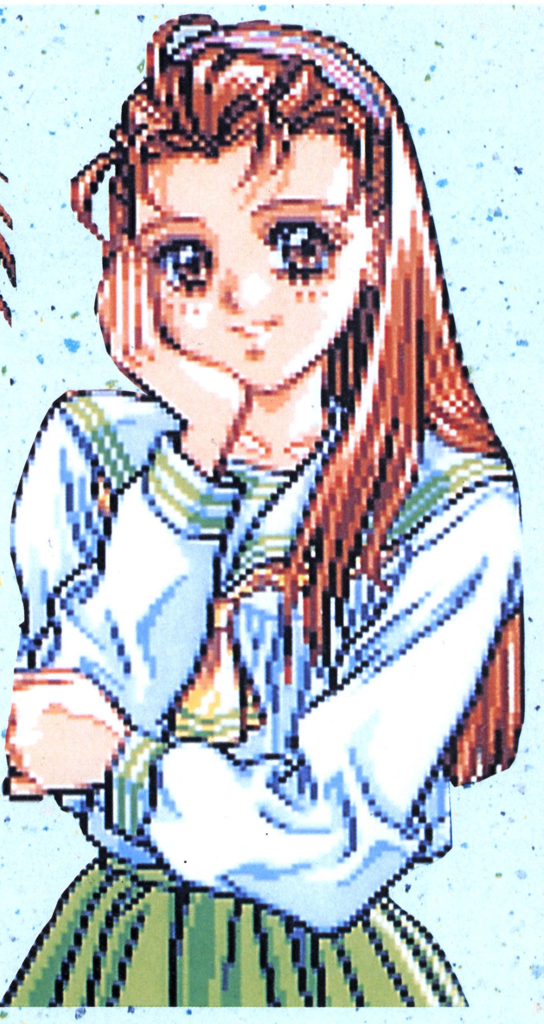
3 まずはここから…

なにはなくとも体力を上げてやることが重要。序盤のうちに、体操で体力を上げてしまおう。もちろん、まめに休ませたり、食事に誘ってHPを回復させることを忘れずに。とにかく、体力さえついてしまえば、あとはこっちのもの。バランスよく指導していけば、一流大学への進学も彼女ならそれほど難しいことではないはずだ。

4 イベントでは…？

彼女はその繊細な感受性で、自分の世界に入りこんでしまいがち。しっかりと現実を見つめ直させて、こっちの世界へ引き戻してあげよう。

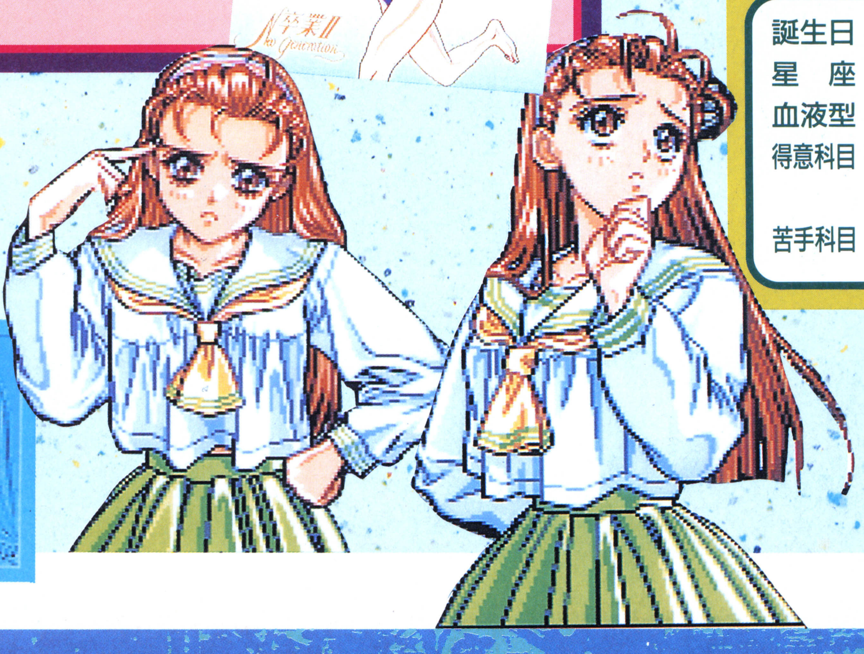




安田　舞奈

誕生日	6月4日
星　座	双子座
血液型	B型
得意科目	英語
	数学
苦手科目	体育

体　力	35
好　意	46
敬　意	70
品　位	71
魅　力	70
向学心	60
英　語	255
国　語	210
数　学	340







『エメラルドドラゴン』などで、その魅力的なキャラを送り出してきた木村明広氏が、全力投球で手がける『アルナムの牙』。独創的な気法や合体攻撃など見どころいっぱいのRPGだ。

アルナムの牙
獣族十二神徒伝説

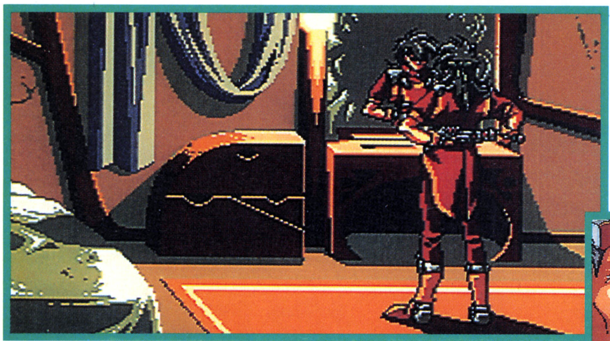
RPG | ライトスタッフ | SCD専用 | 発売中／￥8,300 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 完成度100パーセント



本格的ストーリーの見どころをバッチリ紹介!!

ケンプが今までたどってきた険しい道のりをふり返る

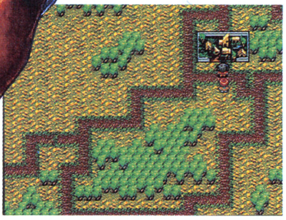
師匠オウケンの遺志を継ぎ、族の代表として清都へ向かうケンプ。しかし、清都で待っていたのは人間たちからのさげすみだった。それでもケンプは防人(さきもり)としての使命を果たすため、ボウ族のトエイとギホウの町へ向かうが、ギホウは肉叢(ししむら)の襲撃に遭っていた。ケンプたちの活躍で町を守ることができたものの、キョウの娘メイファンが連れ去られてしまう。彼女を救出するため北東にある村へ向かったケンプたちは、死闘の末メイファンを救出する。



▲師匠のオウケンの代わりにジュツ族の村を旅立つケンプ。



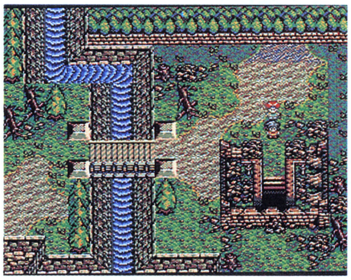
▶清都では、人間たちによる差別とさげすみにさらされてしまう。



▼それでも自分に課せられた使命を果たすため、ギホウの町へ向かう。



◀ケンプたちが訪れたとき、ギホウの町は肉叢の襲撃に遭っており、彼らは町を守るため戦う。



◀メイファンが捕らえられている村は廃墟(はいきょ)となっており、肉叢が徘徊(はいかい)している。



▲村の出口でイン族の戦士と遭遇。有無を言わさずイン族の村まで連行されてしまう。



▶ケンプたちの活躍で町は守られた。しかし、キョウの娘メイファンが生き残りの肉叢にさらわれてしまう。



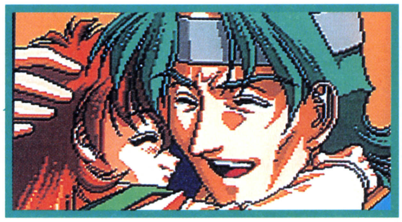
◀廃屋の地下でメイファンを発見。立ちはだかる肉叢を倒し救い出す。

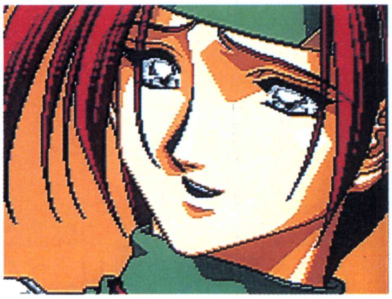
キョウの元へ メイファンを送り届ける

イン族の村で加わったシャッコの妹マトラを連れ、ギホウの町に戻ったケンブたち。メイファンとキョウの感動的な再会を目のあたりにしたトエイは、この町を、メイファンを守るため戦うことを改めて決意するのだった。

メイファンを救出したことで、町での評価は上がり、キョウはケンブたちを完全に信頼するようになる。そしてシャッコの任地であるジュウケイの町へマトラを送り届けるため、ギホウの町を離れることを許可してくれるのだ。ケンブたち獣族と人間たちは、ともに認め合い共存することができるのかもしれない。







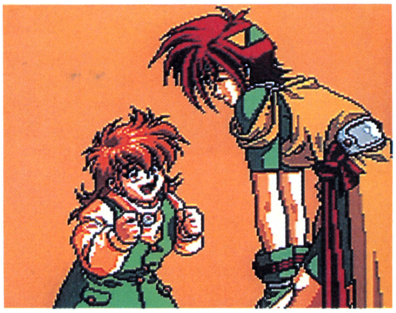
▲メイファンと再会したキョウは、娘の無事を喜び、周囲にはばかることなく涙を流す。
▶そんな親子の姿にトエイもわだかまりを捨てた。



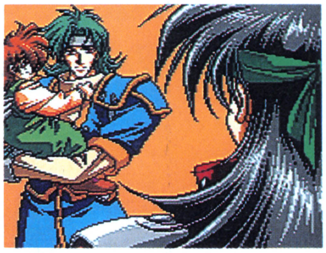
ありがとう。ケンブくん、トエイくん。本当にありがとう 何とお礼を言っていいのやら…

▲娘を救出してくれたケンブたちに、役人としてではなくひとりの親として感謝の気持ちを表すキョウ。

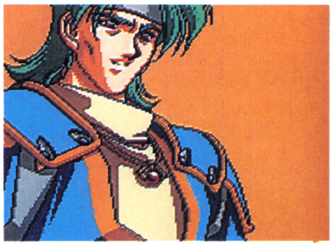
トエイのおねえちゃん 今度いっしょに遊ぼう



▲なんの抵抗もなくトエイになつくメイファンに、彼女は一瞬とまどいを隠せなかった。しかし、キョウの理解に満ちた表情を見て心から喜び、メイファンのためにもこの世界を肉叢から守ろうと決意する。



▶マトラをジュウケイに送り届けたいことをキョウに告げる。



◀キョウは彼らを信頼し、その申し出を快く認めてくれた。

人間たちがケンブたちを認め始めた

町を襲った肉叢を撃退し、連れ去られたメイファンを救出したケンブたちの評価は上がり、多くの人間たちは、彼らを認め始めた。ケンブたちも、人間たちの自分たちに対する接し方の変化に驚き、そして心から喜ぶのだった。



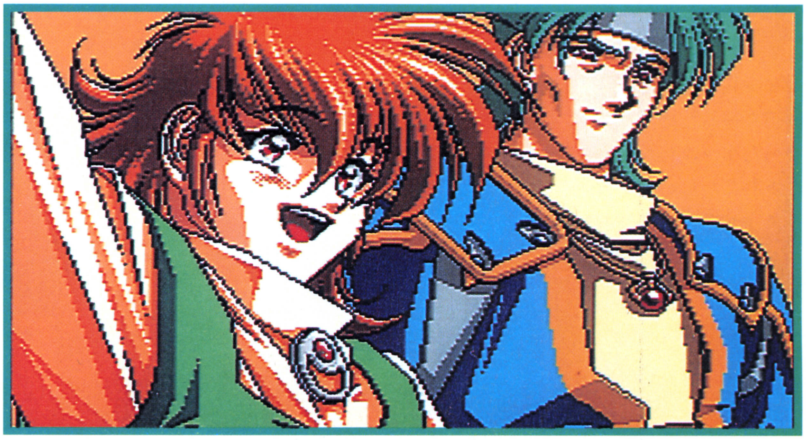
▲兵士たちがメイファンを救出したケンブたちにお礼の言葉をかける。



▶アイテム屋の主人は、ケンブたちに快く武器や防具を売ってくれる。

[メイファンに見送られ 旅立つケンブとトエイ]

ジュウケイへマトラを送り届けることを許されたケンブとトエイは、メイファンとキョウに見送られギホウを旅立った。



双子の美人姉妹が守るジュウケイの町

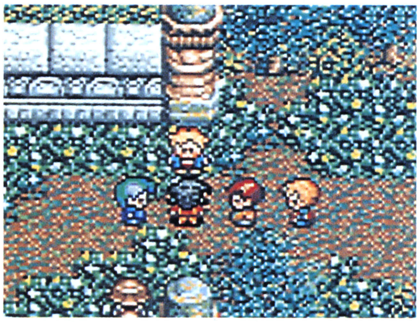
長い道のりを経てジュウケイの町にたどり着いたケンブたち。町の入口で会ったアイカにシャッコの居場所を聞き、マトラとともに会いに行くが、2人は会うと同時に兄妹ゲンカを始めてしまう。マトラの来訪の理由を知ったアイカの双子の姉コーランは、シャッコに妹を村まで送るように言い、シャッコはケンブたちと出発することになった。

旅の途中、獣族の村に立ち寄れる

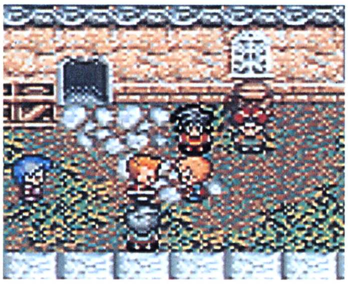
ギホウからジュウケイに向かう途中には、チュウ族・シ族・ガイ族の村がある。そこで仲間の家族とおぼしきキャラと会えるのだ。

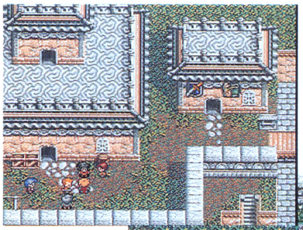


◀チュウ族の入口を守る少女。もしやギュウの妹？


▲町の入口で、ミ族のヨウガンと再会する。シャッコはいったいどこにいるのだろう？

しかしも、カカシも、猿回しもないわよ！このバカ！マヌケ！アンポンタン!!


▲マトラが、シャッコに向かってまくしたてる。その勢いにさすがのシャッコもタジタジ。


◀シャッコは町の中心にある屋敷の前にいた。顔を合わせると同時に2人はどなり始める。


▶マトラをイン族の村まで送るように言われたシャッコは、しぶしぶケンブたちと町を出ようとする。

2人の性格は正反対

コーランとアイカは双子とは思えないくらい性格が正反対。姉のコーランは心優しく、物静かな性格。妹のアイカは、きつい性格をしているのだ。


姉・コーラン


妹・アイカ



◀2人の性格の違いは、町の中でも有名。いろいろなウワサを聞くことができる。



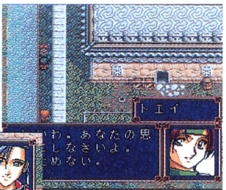
◀しかし、バッソのよけいな一言で、アイカに町を抜け出すことがバレてしまった。



◀コーランに相談すると、秘密の抜け道から町を出るようにすすめられる。ケンブたちは屋敷の地下から町の外へ抜け出した。

▼コーランは、シャッコとマトラを2人だけで行かせることに不安を覚え、ケンブたちにも同行を依頼する。





▲ケンブは、コーランの態度に感動し、快く依頼を引き受ける。トエイはあきれながらもそれに従った。


▶町の外側をグルッと回り、脱出に成功した彼らは一路東をめざす。

脱出に成功！

ギホウの町に再び肉叢が出現

イン族の村へ行く前に、キョウの許可を得るため、ギホウの町へ立ち寄ったケンブたちだったが、町の中があわただしい。肉叢が再び現れたというのだ。しかも肉叢はキョウの屋敷にいるらしい。ケンブたちが屋敷に戻ると、2階から肉叢が下りてきて戦闘に突入する!!



▶ケンブたちが留守にしている間に、肉叢が再び襲撃してきたのか!?



▶よりによって肉叢はキョウの屋敷に現れたらしい。メイファンが危ない！


▲屋敷に入ると、2階から肉叢が下りてくるところだった。



▶肉叢は倒したものの、何か違和感を感じるケンブとトエイ。

ケンブたち主人公を取り巻く人物との関係を紹介

12人の主人公たちは、みんな個性派ぞろい。しかし、彼らの立場や家族構成などは謎に包まれたままだ。そこでこのコーナーでは、序盤で活躍するケンブ、トエイ、シャッコの３人について、一族の中での立場や、家族構成などを紹介する。今まで見えてこなかった彼らの姿が見えてくるはずだ。



ケンブ　オウケンの遺志を継ぐ者

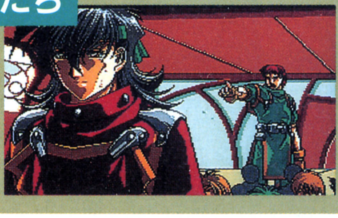
ケンブの両親は肉叢に殺されており、心を許せたのは師匠のオウケンだけだったのではないだろうか？　そのオウケンを自分のミスで死なせてしまったケンブは、彼の遺志を継ぎ一族の代表となった。

オウケン



▶ケンブの師匠であり、兄的な存在でもある。肉叢との戦闘でケンブを守るため命を落とす。

村人たち



▶ケンブを代表にすることに反対し、態度が冷たい。

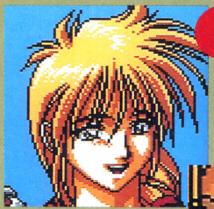


シャッコ　豪快家族

シャッコは父親と妹と暮らしている。母親の存在は不明。一族の代表となったとき新しい剣を鍛冶屋に作らせていたが、完成を待たずに清都へ向かう。



マトラ



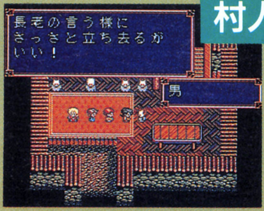
◀シャッコの妹とは思えない物静かな女性、と思いきや、実は二重人格者なのだ。

父親



▶早とちり、人の話を聞かない、声がでかい。とにかく豪快な人物。

村人たち

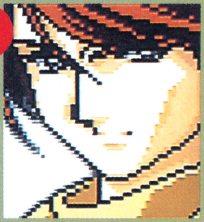


◀他の獣族に対して警戒心が強く、あまり心を開かない。

トエイ　秘めたる思い

彼女も肉叢に両親を殺されているらしい。一族の代表として清都へ向かうまでは、ケンブ同様ひとりで生きてきたのだろう。

幼なじみ



▶幼いころから、いっしょに育ってきたボウ族の青年。トエイとは、いったいどんな関係なのか？

村人たち



◀全体的にのんびりとしている。肉叢の異常繁殖に危機感を持っていないのか？

超強力な合体攻撃を極めよう

獣族には獣化能力が備わっており、それを生かした戦い方ができる。また、2人の力を合わせることで強力な技を繰り出すことも可能だ。このコーナーでは合体攻撃にスポットライトを当て、徹底的に研究してみよう。合体攻撃は、キャラの組み合わせで発動される技が変わる。主人公たちは12人なので、組み合わせの数だけ技が存在するのだ。技の威力も絶大で、効果的な使い方ができれば不利な戦局を好転させることも可能だ。ただし、合体攻撃には多量の気を消費しなければならず、通常攻撃でも気を消費することを考えるとむやみに乱発できないことがわかるだろう。とはいえ、合体攻撃の使いどころが勝負の分かれ目になることは間違いない。



トバリ

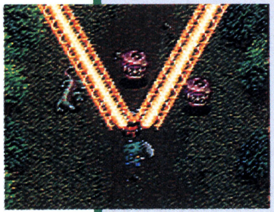
ユウ族の代表。獣化すると自らの身体に炎をまとい、敵に高速で突っ込んでいく。正義感は強いが、常に冷静さを忘れない。

ケンプ+オウケン



撃ち出されたエネルギー弾の爆発がドーム状に膨張し、巻き込まれた敵にダメージを与える。敵の配置が拡散していると、少人数しか葬れない場合もある。

ケンプ+トバリ



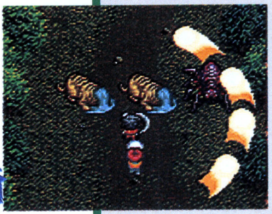
V字型にエネルギーの束が飛び、その軌道上にいる敵をビームで焼き尽くし多大なるダメージを与える。両サイドに展開している敵に対しては有効。



ヒエン

モウ族代表。十三神徒の中で最年少。獣化するとその鋭い爪で敵を引っかきまわす。学者肌で、戦士というよりは軍師に向いている。

ケンプ+トエイ



集約されたエネルギーが、まるで蛇がトグロを巻くように回転しながら敵に襲いかかる。効果範囲が広く、画面上にいる敵をすべて攻撃できるのがうれしい。

ケンプ+シャッコ



巨大な竜巻が一直線に延び、軌道上にいる敵の縦一列を飲み込み、一撃で葬り去る。反対に横に広がった敵に対しては、あまり有効とは言えないだろう。

トエイ+シャッコ



雷雲を呼び敵に向かって雷を落とす。敵のいるところに落ちるとは限らないので結果はランダム。しかし、全部当たれば最大3体の敵を攻撃することができる。

ケンプ+ヒエン



巨大な白い人型のエネルギーが、走るポーズもそのままに、右から左へ敵をなぎ倒すように走り去る。一見するとユーモラスだが、その威力は絶大だ。

ケンプ+ヨウガン



エネルギー球が2つ左右に広がり、互いにビームを撃ち出す。そのビームが防御の壁として立ちふさがり、敵の攻撃からケンプたちを護ってくれるのだ。

ヒエン+ヨウガン



食用としてもポピュラーな生物、〝タムタム〟の群れが敵に向かっていく。すべての範囲を網羅できるので、敵を一網打尽にすることが可能なのだ。



ヨウガン

ミ族代表。極端な臆病者で、傷つけたり傷つけられたりすることを嫌う。獣化すると、敵の前で飛び回り相手を眠らせる。

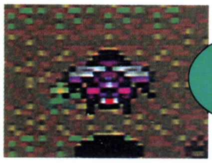
肉叢の秘密について考察する

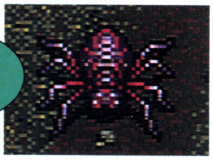
この世界を襲う異形の怪物〝肉叢〟。やつらはどこからやってきて、何が目的で人間や獣族を襲うのか？　まだまだ謎が多く完全に解明することができないが、今までの戦いで手に入れた情報をもとに考えてみよう。その姿をタイプ別に分けると、動物や昆虫、植物といったこの世界で現存するモノ、動物などの死骸にしか見えないモノ、そして、スライムやこの世の生物には見えないモノの３つに分類される。ここで気づくのはタイプが統一されていないこと。その本当の姿は何なのだろうか？



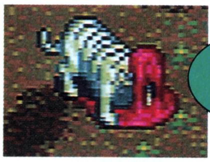
◀肉叢のタイプを見ると確かに統一されていない。いったいやつらは何者なのか!?

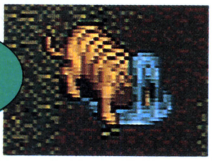
昆虫タイプ


疫源虫

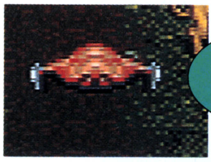

土ぐも

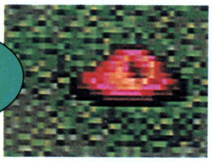
屍タイプ


屍虎


屍猫

その他


肉削ぎ


腐肉叢

ボス肉叢にも特徴はでている……

現在、遭遇しているボスは３体いる。その３体を見るだけでもタイプの違いがわかる。これは予想に過ぎないが、ケンプたちは何者かに寄生された生物やモノを、肉叢と呼んでいるだけなのではないだろうか？


◀スルドイ鎌を持った怪物。


▶巨大な蜂の姿をしている。


◀人喰い花のようにかみついてくる。



ロードス島戦記II

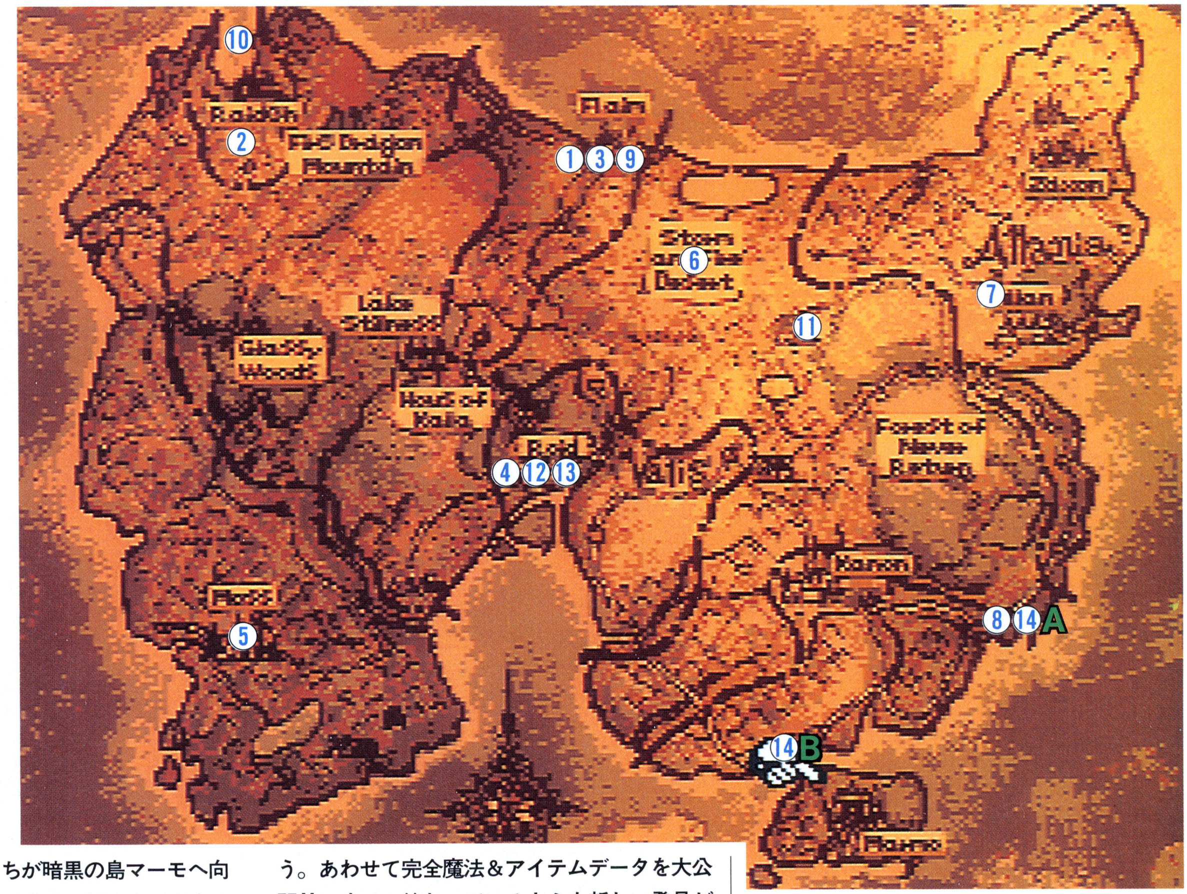
Record of Lodoss War

大人気RPGの第2弾がいよいよ登場。"呪われた島"ロードスを舞台に、新たなヒーロー・スパークの冒険譚が語られる。もちろん前作の主人公であるパーンやディードリットも活躍する。

RPG | ハドソン | SCD専用 | 発売中／¥7,800

アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 完成度 100パーセント

イベント攻略のためのワンポイント講座!!



今回は、スパークたちが暗黒の島マーモへ向かうところまでのシナリオで、押さえておくべきイベントの紹介と、攻略のポイントを教えよう。あわせて完全魔法&アイテムデータを大公開!! すでに終わっているキミも新しい発見があるかもしれないぞ！

1 ヒルトとヘブンを調査せよ

フレイムでは難民問題を抱えており、国民の不満が高まっていた。スパークは特命を受けヒルトとヘブンの調査に乗り出す。２つの町では、住民からの情報をしっかりチェックしておこう。



▲ヒルト、ヘブンともども国民は不満を募らせている。特に炎の部族の不満は高い。



◀フレイムの騎士見習いスパークは、カシュー王に呼ばれ、難民問題の調査をするよう命令される。



◀２つの町のようすを確認したスパークは、報告のためブレードへ戻ることに。

2 ライデン評議会の議長を救う

ライデン評議会への親書を携（たずさ）え、長老を訪ねたスパークたち。しかし、評議会の議長が夢魔に取りつかれており、評議会が開ける状態ではなかった。

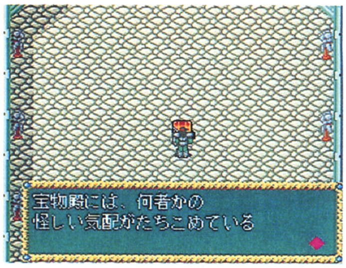
夢魔は序盤にしては強敵。レベルが５以上あれば対等に戦うことができる。



▲評議長を救うことができないと親書の返答がもらえない。

3 〝炎の砂〟が奪われてしまう

ライデンから戻ったスパークは、〝炎の砂〟を守るため宝物殿を警備するが、突然現われたダークエルフに目の前で奪われてしまう。強制イベントなので阻止はできない。



▶カシュー王から命令を受け、宝物殿を警備するスパーク。突然、何者かの怪しい気配を感じて警戒を強める。


▲目の前に現われたのはダークエルフだった。スパークは善戦も虚しく炎の砂は奪われてしまう。

4 デコボコトリオ初登場

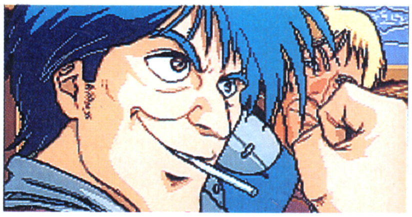
ダークエルフがヴァリスへ向かったという情報を手に入れる。ヴァリスでエト国王に注意を促したスパークは、情報収集中にジャン、プーリ、バックの3人にからまれる。ヴァリスのダークエルフはおとり。本隊は別ルートでアラニアに向かっている。



▼ヴァリスで遭遇したダークエルフはおとりだった。スパークたちは、マーモの策略に引っかかったのだ。



▲ヴァリスには〝生命の杖〟が保管されている。マーモの次なる狙いはもしやこれなのか……。


◀酒場で会った3人組は、スパークを倒して名前を売ろうとしているのだ。

5 モスの内戦に巻き込まれる

炎の砂で復活した炎の魔人・エフリートを封印するには、モスの竜王・マイセンの協力が必要。しかし、モスの内戦は激化しており、終わらすにはサイクロプスを倒さなくてはならない。こいつを倒す〝ジャイアントバスター〟は、道具として使える。ブリザードの効果がある。



◀ジャイアントバスターの秘密は、古代遺跡で手に入る水晶のドクロの中に隠されている。



▶ドクロのメッセージを元に、もう一つの遺跡を調査する。奥の部屋にジャイアントバスターが眠っている。

賢者ウォートと会見する

ドラゴンブレスの南にある塔に、魔人戦争で活躍した大賢者・ウォートが住んでいる。気むずかしい爺さんではあるが、豊富な知識を持っており、困ったときに頼りになるぞ。



◀水晶のドクロの石化の呪いを解く方法など、知識が豊富だ。



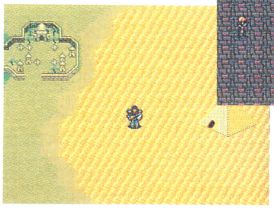
▲レドリックからお礼に〝竜笛〟をもらう。これを使うとマイセンと話ができ〝フラウレイピア〟が手に入る。

6 エフリートを倒してアランへ向かう

エフリートを復活させたのは炎の部族。彼らは反乱にエフリートを利用しようとしている。ヘブンで助けた青年の案内で、スパークたちは砂漠のピラミッドへ向かう。エフリートとの戦いでは、フラウレイピアの〝アイスストーム〟が効果を発揮するぞ。


◀取り囲まれている青年を助けると、炎の部族の陰謀が明らかになる。


▼エフリートは砂漠の真ん中にあるピラミッドに封印されている。急いで炎の部族を追いかけるのだ！


▲炎の魔人だけにエフリートは水や氷に弱い。フラウレイピアのアイスストームでの攻撃が有効だぞ。


◀毎夜、評議長に悪夢を見せる、夢魔サッキュバス。



▶夢魔を倒すことができれば協力を約束してもらえる。

冒険者ギルドの仕事をこなしレベルアップを！

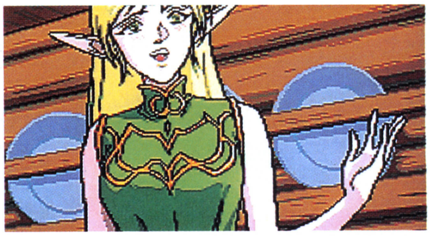
スレインの言葉通り冒険者ギルドへ行くと、3つのミッションが用意されている。本筋とは関係ないが、キャラのレベルアップができるのだ。


◀ライナがいれば、話がスムーズだ。

赤ん坊救出	暗黒神の信者たちに誘拐された赤ん坊を、暗黒神の神殿から救出する。
盗賊団退治	町を騒がせている盗賊団の隠れ家を探し出し、壊滅させる。
ホストへの運送	フォースから、ホストの武器屋まで荷物を届けてほしいと依頼される。

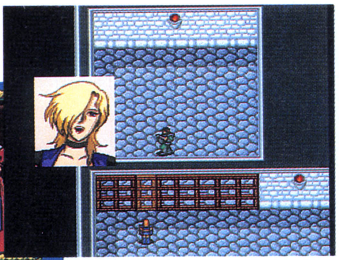
⑦マーモの魔の手はアラニアにまで伸びていた

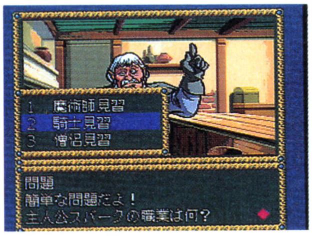
アラニアにはすでにマーモの手が伸びていた。国王自らが加担しているため、国王の口から真実を語らせなければ事件は解決しない。そのためには、真実を隠さず語ってしまうアイテム、〝真実の鏡〟が必要。氷竜・ブラムドに会いに行こう。


◀ブラムドに会いに行く途中、ザクソンに立ち寄り、パーンとディードの協力を得る。

▼アランの町では、国王がマーモと手を組んだというウワサが流れている。調査の必要がありそうだ。




▲調査中に捕まり地下牢に閉じ込められたスパークは、別行動をとっていたライナに救われる。



▶ブラムドの棲む洞窟に入るためには、ドワーフの出す問題に答えないといけないのだ。



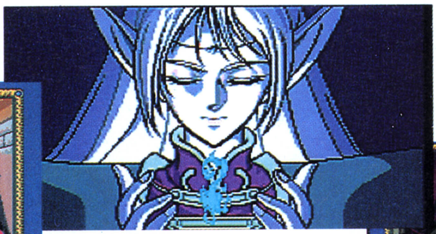
▶スパークたちが、真実の鏡をかかげると、国王はマーモとの密約を話しだした。

⑧カノン自由軍と手を組みカノンを解放する

カノンへ渡ったスパークたちは、怪しまれないようにマーモの傭兵になりすました。アダンの傭兵詰所で受けた仕事をこなすと、オルソンは正体を明かしてくれ、いっしょにマーモと戦うことになる。シャイニングヒルは正面からでは突破できない。水門を通って行くしかないのだ。

▼スパークたちを信用し仲間になってくれるオルソン。彼の本当の姿はカノン自由軍の戦士だったのだ。



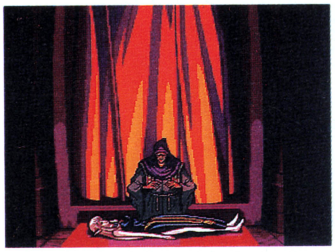

◀シャイニングヒルへは水門を通らないと潜入できない。水中で息ができるようディードが水の精霊を操る。

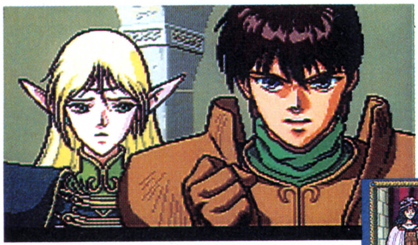


▶水門を通り城内に潜入したスパークたち。ジアド将軍と戦って勝利すれば、〝知識の額冠〟が手に入るぞ。

⑨マーモの野望が今暴かれる！

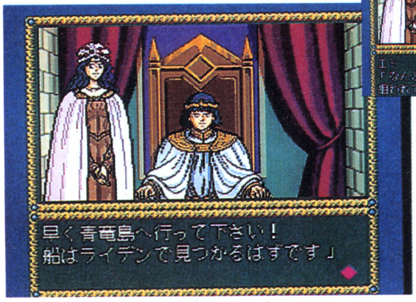
スパークたちが持ち帰った、知識の額冠に封印されていた古代王国の記憶により、マーモが破壊神・カーディスを復活させようとしていることをつきとめる。さらに、復活のためには〝魂の水晶球〟と〝生命の杖〟。そして、ハイエルフの身体が必要なのだ。


▲額冠に封印されていた記憶。そこには、カーディス復活の儀式が収められていた。


◀ディードはハイエルフ。マーモの狙いは彼女にも及ぶ。



▲ディードをヴァリスの王宮で保護してもらうため、エト王と会う。



◀ディードをエト王に預けたスパークたちは、急いでライデンへ向かう。

アシュラムがブラムドを狙っている

カノンへ渡る途中、マーモの船団と遭遇する。ヤツらは、氷竜・ブラムドが護る秘宝を狙っているのだ。阻止することができれば、ブラムドから〝魔法の剣〟をもらえるぞ。


◀アシュラムを追い洞窟へ向かうと、ブラムドがマーモ軍と戦っている場面に遭遇する。


▶アシュラムたちが襲いかかってくる。やつらを倒し、マーモの企みを阻止するのだ。

⑩マーモの狙いは〝魂の水晶球〟だ！

スパークたちが青竜島にたどり着くと、すでにマーモとエイブラの戦いが繰り広げられていた。マーモ軍を退けたものの、魂の水晶球はアシュラムの手に落ち、さらにエイブラとも戦わなくてはならない。エイブラの攻撃は強力で広範囲に及ぶので、密集させずに戦おう。

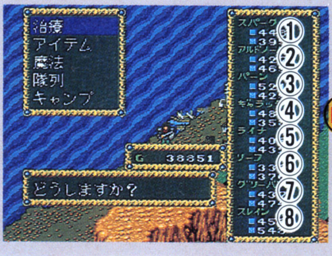


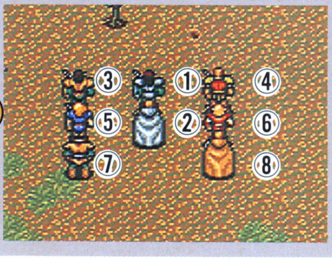

▲アシュラムが逃げた後、エイブラがスパークたちに襲いかかる。
◀青竜島では、エイブラがマーモ軍と死闘を繰り広げている。

戦闘ワンポイントアドバイス

キャラ配列はクラス特性を考えて行う

戦闘時のフォーメーションは、キャラの配列によって決定される。敵との遭遇の仕方によっては、囲まれることもあるが、キャラのクラスを考えた配置をすることによって、戦闘を有利に進めることができるはずだ。





戦闘によって武器の習熟度が上がる

キャラのパラメータには習熟度が設定されている。戦闘で使用した武器の習熟度が上昇し、この値が大きいと与えるダメージも大きくなる。



◀スパークは騎士ということもあり、剣の習熟度である、スラッシュの数値が一番伸びやすい。

クラッシュ	斧、メイスなどの殴る武器の習熟度
スラッシュ	剣などの斬る武器の習熟度
インペール	槍などの突く武器の習熟度
ミサイル	弓などの飛び道具の習熟度

⑪ リーフの力を借りるため エルフの森へ向かう

ヴァリスに戻ったスパークたちは、ジャンとプーリに頼まれバックに取りついた恐怖の精霊・シェードを退治することになった。精神世界へ行きシェードと戦うには、リーフの手助けが必要。彼女に会うためエルフの村へ向かうことになった。





▲洞窟の奥で像を発見。古(いにしえ)の契約を解消し契約の印を手に入れる。

◀試練をクリアした2人に、エルフの長老は心を開いてくれた。



▲▶精神世界のバックは、暗黒に包まれおびえている。彼の精神を支配しているのはシェードなのだ。

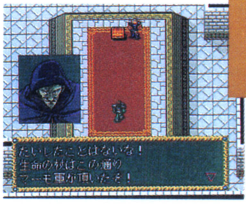
⑫ 精神世界でシェードと戦う



ディードとリーフは力を合わせて精神世界へ入って行く。精神世界の中ではヒューリーやデーモンなど、恐怖を司(つかさど)るモンスターと戦うことになる。生命力を奪う特殊能力を持っているので手早く倒す必要がある。

⑬ ディードと"生命の杖"を守るのだ！

いよいよヴァリスにもマーモの魔の手が伸びる。スパークたちは、エト王に頼まれ宝物庫の警備につくが、目の前で生命の杖を奪われ、さらにディードを護ることすらできなかった。





▲◀生命の杖を巡ってダークエルフと戦うが逃げられてしまう。さらに、ディードもバグナードにさらわれてしまい、後にはパーンの叫びが残るだけだった……。

A シャイニングヒル攻城戦

スレインとカノンへ向かうと、シャイニングヒルでカシュー王とシーリスに会うことができる。こちらのミッションを選択すると、レオナー王の即位に立ち会うことができる。





▲◀カシュー王も駆けつけており、カノンからマーモを追い出すことができた。

B ルード解放

パーンとルードへ向かったスパークは、オルソンと合流し港を占拠しているマーモ軍を壊滅させる。この戦闘に勝利して初めてマーモへ渡れるのだ。



◀ルードを解放するとスレインが駆けつけてくるぞ。

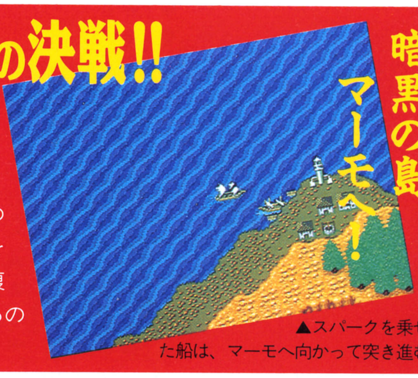
⑭ カノンへ行くか？ ルードへ行くか？

ディードが奪われた後、スパークたちはパーンとともに、直接マーモへ向かうか？ それともスレインとカノンを陥落させるか？ のどちらか一方を選択させられる。どちらにしてもマーモへ渡る前に戦闘が用意されているので、どちらへ行っても特に大きな変化はない。

いよいよ最後の決戦!!

暗黒の島マーモへ！

最後の決戦におもむくため、スパークたちは暗黒の島マーモへと出発する。彼らは、魔物のうごめく敵の本拠地でディードを救いだし、カーディスの復活を阻止することができるのだろうか？



▲スパークを乗せた船は、マーモへ向かって突き進む。

実戦に役立つデータを一挙大公開!!

クラス別 魔法大辞典

シャーマン、ソーサラー、プリースト魔法は、それぞれのクラスのみが使える魔法。それに対してコモンマジックは、ロードスで使われている共通語で唱えられる。魔法を使うクラス以外でスカウトも使えるのだ。

シャーマンマジック

キャラ使用可能：リーフ、ディードリット

ファイアボルト	敵１体に炎の弾を投げつける
ファイアストーム	指定した５×５の範囲内に炎の嵐を巻き起こす。敵味方関係なく、範囲内にいる者すべてにダメージ
エアナイフ	敵１体に真空の刃を飛ばす
バルキリースピア	敵１体に精霊の槍を投げつける
アイスストーム	指定した５×５の範囲内に強烈な吹雪を巻き起こす。敵味方関係なく、範囲内にいる者すべてに対しダメージを与える
アースシェイク	指定した５×５の範囲内に地震を起こす。範囲内にいる者は、敵味方関係なくダメージを受ける。ただし、鳥などの空中に浮かんでいる者は影響を受けない
エレメンタルヒール	指定した味方ひとりの体力（ＬＰ）を回復させる
スネアー	敵１体を移動不能にする。ただし、移動できないだけで、隣接する敵への攻撃や魔法攻撃は可能
ラージホール	指定した３×３の範囲内にいる敵を移動不能にする
インビジブル	味方ひとりの姿を隠し、敵から見えないようにする
サイレンス	敵１体の魔法を封じる
ヴォーテックス	敵１体をＬＰの量に関わりなく消滅させてしまう
コンフュージョン	敵１体を混乱させる
シャドウボディ	味方全員の周りに影をまとわせ、敵の攻撃を当たりづらくする
フレームボディ	味方ひとりの身体の周りに炎をまとわせ、敵味方関係なく近づく者すべてに炎のダメージを与える
ファナティシズム	味方ひとりを攻撃的にする（攻撃力がアップする代わりに、防御力がダウンする）
ウィルオーウィスプ	光の精霊を召喚する
シルフ	風の精霊を召喚する
ウンディーネ	水の精霊を召喚する
サラマンダー	炎の精霊を召喚する
ファイアウォール	指定した場所に炎の壁を作る。その場所に入ると敵味方関係なくダメージを受ける
スピリットバリア	味方ひとりの周りに精霊をまとわせ、ダメージを軽減させる
エアアーマー	味方ひとりの防御力を上げる
ブリンク	味方ひとりを指定場所に瞬間移動させる

ソーサラーマジック

キャラ使用可能：アルドノーバ、スレイン

ファイアボール	指定した３×３の範囲内に炎の玉を飛ばす。この範囲内にいる者は敵味方の関係なくダメージを受けてしまう
ブリザード	指定した５×５の範囲内に吹雪を起こす。範囲内の者は、敵味方関係なくダメージを受ける

キャラクラスによって使用可能アイテムが変わる！

キャラのクラスによって装備できるアイテムに制限がある。戦士系のキャラなら全身を覆う金属アーマーを装備できるが、スカウトは動きが妨げられるので装備できないのだ。

武器

名称	使用可能クラス ギ	ス	グ	ラ	リ	ア
ダガー	●	●	●	●	●	●
ダガー＋１	●	●	●	●	●	●
ダガー＋２	●	●	●	●	●	●
ブロードソード	●	●	●	●	●	
ハンドアックス	●	●	●	●		
ハンドアックス＋１	●	●	●	●		
バトルアックス	●		●			
バトルアックス＋１	●		●			
バスタードソード	●	●	●			
バスタードソード＋１	●	●	●			
グレートソード	●	●	●			
グレートアックス	●		●			
ライトブリンガー	●	●				
フレームブレード	●	●				
バーサーカー	●					
ローフルブレード		●				
ソリッドスラッシュ		●				
ワンド						●
スタッフ	●	●	●	●	●	●
スタッフ＋１	●	●	●	●	●	●
スタッフ＋２	●	●	●	●	●	●
ライトメイス	●	●	●	●	●	●
ライトメイス＋１	●	●	●	●	●	●
ウィップ				●		
ウィップ＋１				●		
ウィップ＋２				●		
ヘビーメイス	●	●	●			
ヘビーメイス＋１	●	●	●			
モーニングスター	●		●			
フレイル	●	●	●	●		
フレイル＋１	●	●	●	●		
フレイル＋２	●	●	●	●		
モール	●		●			
モール＋１	●		●			
ルーンスタッフ						●
ホーリースタッフ			●			
クィーンウィップ				●		
レイピア	●	●		●	●	
レイピア＋１	●	●		●	●	
ショートソード	●	●		●	●	
ショートソード＋１	●	●		●	●	
ショートソード＋２	●	●		●	●	
ショートスピア	●	●			●	
ショートスピア＋１	●	●			●	
ロングスピア	●	●				
スリング	●		●	●	●	●
スリング＋１	●		●	●	●	●
ショートボウ				●	●	
ショートボウ＋１				●	●	
ショートボウ＋２				●	●	
ライトクロスボウ	●		●	●	●	
ロングボウ				●	●	
ロングボウ＋１				●	●	
ヘビークロスボウ	●		●	●		
エルブンボウ					●	
ジャイアントバスター		●				
フラウレイピア		●				

防具

名称	使用可能クラス ギ	ス	グ	ラ	リ	ア
ローブ				●	●	●
ローブ＋１				●	●	●
ローブ＋２				●	●	●
クロースアーマー	●	●	●	●	●	●
クロースアーマー＋１	●	●	●	●	●	●
レザーアーマー	●	●	●	●	●	●
レザーアーマー＋１	●	●	●	●	●	●
レザーアーマー＋２	●	●	●	●	●	●
パーンアーマー		●				

ライトニングボルト 指定した地点から画面上に向かって直線に雷を飛ばす。この射線上にいる者は、敵味方の関係なくダメージを受けてしまう（敵が縦に並んでいる場合に有効な魔法である）

エネルギーボルト 敵１体に魔法で作りだしたエネルギー弾をぶつける

メテオストライク 指定した７×７の範囲内に隕石を降らせる。範囲内にいる者は、敵味方関係なくダメージを受ける

レビテーション 味方全員を宙に浮かせる

デスクラウド 敵１体を即死させる

ターンコマンド 敵が作ったゴーレムなどの魔造モンスターを１体消滅させる（ゾンビなどの死霊、デーモンなどの召喚モンスターには無効）

スパイダーウェブ 敵１体に蜘蛛の糸を飛ばす。その糸にからまれた者は、身動きがとれないようになる

スリープクラウド 指定した３×３の範囲内にいる敵を眠らせる。ただし、アンデッドなどの精神を持たない敵には無効

ファイアウェポン 味方ひとりの武器に炎をまとわせ、その武器の威力を強化する

クイック 味方ひとりの移動力を上げる

スロー 敵１体の移動力を下げる

テレポート 今まで訪れたことのある町に瞬間移動することができる

フォースフィールド 指定した場所に通過不能の魔法の壁を作り、防御する

コマンドマジック ゴーレムを召喚する

シールド 味方全員の防御力を上げる

コモンマジック

キャラ使用可能：リーフ　ディードリット　ライナ　スレイン　アルドノーバ　グリーバス

ディスペル 味方ひとりにかかっている魔法の効果を消し去る

エンチャンテッド 味方ひとりの武器に魔法の力をまとわせ、攻撃力を上げる

カウンターマジック 味方全員の魔法抵抗力を上げる

ボディプロテクション 味方全員の防御力を上げる

プリーストマジック

キャラ使用可能：グリーバス

ウーンズ 敵１体にエネルギー弾をぶつける　プリーストが使える唯一の直接攻撃魔法

ヒーリング 指定した味方ひとりの体力（ＬＰ）を回復させる（回復力・小）

キュアインジャリー 指定した味方ひとりの体力を回復させる（回復力・大）

ヒーリングオール 味方全員の体力を回復させる（回復力・小）

トランスメンタル 指定した味方ひとりに精神力（ＭＰ）を分け与える

バニッシュ 敵の召喚した精霊を、精霊界に送還させる（その他の種族のモンスターには無効）

ターンアンデッド 指定した３×３の範囲にいるアンデッドモンスターを消滅させる（その他、生命のあるモンスターにはまったく無効）

ホーリーウェポン 味方ひとりの武器に神の祝福を与え、武器の威力を強化する

キュアポイズン 味方ひとりにかかっている毒を中和し治療する

キュアパラライズ 味方ひとりにかかっている麻痺の効果を無効にする

キュアディジーズ 味方ひとりがかかっている病気を治療する

リフレッシュ 味方ひとりの体力、毒などを全快させる

ウェポントランス 味方ひとりの武器によるクリティカルヒット率を上げる

ブレス 味方全員に神の祝福を与え、戦闘の士気を高める

バトルソング 戦いの神（マイリー）の歌を歌い、味方全員の士気を高める

リザレクション 昏睡した味方ひとりを蘇生させる

レジスト 味方ひとりの魔法抵抗力を上げる

ホーリープレイ 戦闘から離脱する

サンシャイン 聖なる光で、アンデッドモンスターを弱体化させる

使用可能クラスの記号の見方

ギ：ギャラック　ラ：ライナ
ス：スパーク　リ：リーフ
グ：グリーバス　ア：アルドノーバ

名称	使用可能クラス ギ	ス	グ	ラ	リ	ア
カストゥールローブ						●
リングメイル	●	●	●	●	●	
リングメイル＋１	●	●	●	●	●	
チェインメイル	●	●	●		●	
チェインメイル＋１	●	●	●		●	
スケールアーマー	●	●	●			
スケールアーマー＋１	●	●	●			
プレートメイル	●	●	●			
プレートメイル＋１	●	●	●			
プレートメイル＋２	●	●	●			
スーツアーマー		●				
スーツアーマー＋１		●				
シャドウアーマー	●					
ハームレスローブ						●
ホーリーメイル			●			
エレメンタルローブ					●	
スモールシールド	●	●	●		●	●
ハーフシールド	●	●	●		●	
リフレクトシールド	●	●	●			
ラージシールド	●	●	●			
バックラー	●	●	●	●	●	
バックラー＋１	●	●	●	●	●	

名称	使用可能クラス ギ	ス	グ	ラ	リ	ア
ラウンドシールド	●	●	●	●	●	
タワーシールド	●	●	●			
タワーシールド＋１	●	●	●			
スパイクシールド	●		●			
ブーツ	●	●	●	●	●	●
ブーツ＋１	●	●	●	●	●	●
ロングブーツ	●	●	●	●	●	●
ロングブーツ＋１	●	●	●	●	●	●
リープブーツ	●	●	●	●	●	●
クラウン	●	●	●	●	●	●
アイアンウィル	●	●	●	●	●	●
カストゥールクラウン	●	●	●	●	●	●
グラブ	●	●	●	●	●	●
グラブ＋１	●	●	●	●	●	●
クラッシュグラブ	●	●	●			
マスタリーグラブ	●	●				
マント		●			●	
プロテクトマント		●			●	

アイテム

名称	効果
リング	魔法抵抗力が上昇する
シルバーリング	魔法抵抗力が上昇する
ゴールドリング	魔法抵抗力が上昇する
プロテクトリング	プロテクションの効果がある
レジストリング	レジストの効果がある

マジックアイテムについて

アイテムには、ルーンスタッフの〝メテオストライク〟や、ホーリーメイルの〝カウンターマジック〟のように、道具として使用すると、魔法の効果を発揮する物もある。むやみに売ってしまうのは考えものだぞ。



名称	効果
レビテートリング	レビテーションの効果がある
ファリスアミュレット	魔法抵抗力が上昇する
マイリーアミュレット	クリティカルヒット率が上昇する
マーファアミュレット	防御力が上昇する
ユニコーンズホーン	リフレッシュの効果がある
ライフストーン	キュアインジャリーの効果がある
ブルーストーン	ブリザードの効果がある
レッドストーン	ファイアウェポンの効果がある
アースアンバー	アースシェイクの効果がある
アクアエメラルド	アイスストームの効果がある
シャドウオニクス	シャドウボディの効果がある
エアサファイア	エアアーマーの効果がある
ライトダイア	サンシャインの効果がある
ファイアルビー	ファイアウォールの効果がある
ホイッスル	ワイバーンを召喚できる

全12チームの選手たちはすべて実名！　しかも94年セカンドステージの最新データが採用されている超ナイスな作品だぜ。Jリーグの熱闘をキミの部屋で再現するベシ!!

Jリーグ トリメンダスサッカー'94

J.LEAGUE TREMENDOUS SOCCER '94

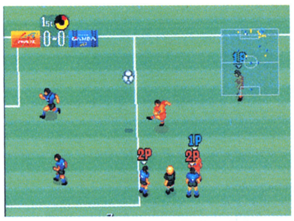
SPG　NEC HE　SCD専用　発売中／¥7,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応　完成度100パーセント

まずは操作のポイントをしっかり覚えておこう

攻撃時 ボタンを押している長さでボールの飛距離をコントロール!

①ボタンのシュート、②ボタンのパスともに、ボタンを押している長さでボールの威力や飛距離を変えることができる。ボタンをチョンと軽く押せば、威力のある低いボールに…。逆に押しっぱなしにすれば、威力のない高いボールになるぞ。シュートなら、ボタンを軽く押し、低く鋭く決めろ！



▲サイドから中央へ折り返すときは、①ボタンを押しっぱなしにすればＯＫ。

小技を使って豪快にゴールを決めろ!

スライディングシュート



▲ゴール前で混戦になったときは、②ボタンのスライディングを活用。これでゴールに押し込め！

▼ロングシュートが狙える強烈なキック。ボールが浮いているときに✚下＋①ボタンでガンガン狙おう。



オーバーヘッドキック

ダイビングヘッド



▲ボールが浮いているときは②ボタンだ。威力、スピードともにバッチリのダイビングヘッドになるぞ。

守備時 スライディングよりもショルダータックルを活用して守れ!

ボールを奪うときのタックルは、スライディングよりもショルダーがオススメ。なぜなら次の動作に移りやすいからだ。敵にシュートされそうになったら背後からでもタックルしちゃおう。また、相手のパスコースをふさいで、パスをカットするのも重要。これは下の写真を参考にしてね。

ショルダータックル



◀①ボタンを使用。ボールを奪い、そのままドリブルできるのがウレシイ。

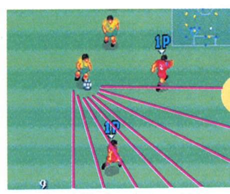
スライディングタックル



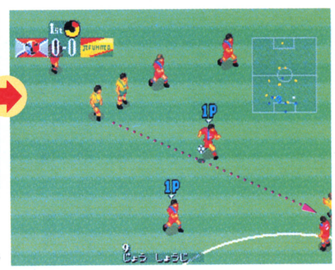
▶②ボタンを使用。地面を滑るため、ちょっとスキができるのが難点だ。

相手のパスコースをふさいでボールを奪え!

予想されるパスコース



▲▶相手選手の向きに注目。パスならだいたい斜線部分になるハズ。予想してカットだ。



パスカット成功！

各チームのエースストライカーだ!!

鹿島アントラーズ



アルシンド

足が速くてドリブルもスムーズ。これなら得点王も狙えそう。

ジェフユナイテッド市原



オルデネビッツ

リトバルスキーとのコンビでゴールラッシュ！　2人で打ちまくれ。

浦和レッドダイアモンズ



福田正博

ボールを奪ったら素早く福田へ…。あとはドリブルで持ち込め。

ヴェルディ川崎



ベンチーニョ

ビスマルク、北澤を使って波状攻撃も可能。みんな能力値が高いのだ。

横浜マリノス



ディアス

ゴールハンターの異名を持つディアス。ゲーム内の能力値も高いぞ。

横浜フリューゲルス



エドゥー

直線シュートも強力だが、ボールが面白いように曲がるのも魅力！

　イラスト／岩瀬さとみ

実戦で使える得点テクニックを伝授！

パスワーク　パスをFWにつないだらドリブルでゴール前に突撃だ

正確にパスをつなぐには２つのポイントに注意するベシ！　まずひとつは選手の向き。必ず正面(向いている方向)にボールを蹴るので、方向キーでしっかり向きを調節してパスを出そう。ふたつめはパスの限界点。基本的にパスは味方選手に対して蹴るもの。味方がいない場合は、ただボールを蹴るだけになり、敵に奪われてしまう。これはおマヌケなので絶対に避けよう。



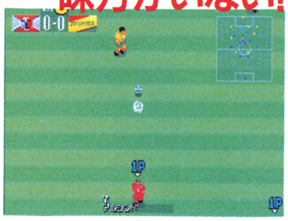
◀試合前の画面で、センターＦＷの選手の名前を確認しておこう。



▶センターＦＷ（写真の場合はアルシンド）より前方には、味方選手がいないことが多い。ボールをキープしている選手の名前はしっかりチェックだ。

選手の名前に注目だ!

ＦＷの選手よりも前方には味方がいない!



▲アルシンドが前方にパスを出すとボールはフィールドをさまよう…。

相手のマークをかわしてどんどんパスをつなげ!



とにかく敵ゴールの方向を向いてパスだ。センターＦＷの選手の名前を覚えておき、そいつにボールが渡ったらもうパスの必要はナシ！　ドリブルでゴールまで持ち込め。

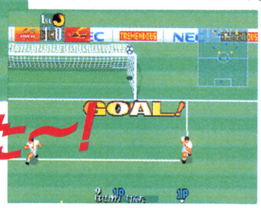
シュートする位置　ポイントさえ覚えれば１試合に10得点も夢じゃない!

シュートするときのポイントも２つあるぞ。ひとつは下にズラズラ〜ッとならんだエースストライカーを使うこと。この12人は実際のＪリーグで大活躍している選手ばかり。当然ゲーム内の能力データも高く設定されてるってわけだ。そしてもうひとつは右に紹介したシュートポイントから狙うこと。この２つに注意してバッチリ決めよう。



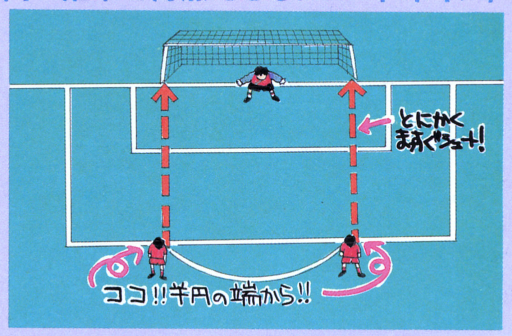
◀ココ！　画面内にゴールが見えなくても、この位置からまっすぐシュートだ。

▼キーパーは届かず、ボールはゴールネットを揺らす！　同じ位置からガンガン狙おう。



決まった〜!

高い確率で得点できるシュートポイント



ゴールまでの距離、位置は半円を目安に調節。外側すぎるとポールに当たり、内側すぎるとキーパーに取られるぞ。



ベルマーレ平塚　岩本輝雄

ポジションがＭＦになっているので、最初にＦＷに変えておこう。



清水エスパルス　長谷川健太

攻撃のかなめ。ほかにも沢登、向島でも強力なシュートが打てるぞ。



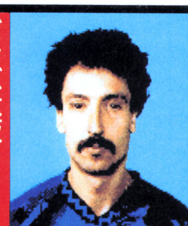
ジュビロ磐田　スキラッチ

爆発すると手のつけられないポイントゲッター。ガンガン打ちまくれ。



名古屋グランパスエイト　小倉隆史

ドリブルも速いので、ボールを奪ったらすぐに小倉へまわしちゃおう。



ガンバ大阪　アレイニコフ

磯貝とともに相手のゴールに突撃！　交互にシュートするのも作戦だぞ。



サンフレッチェ広島　ハシェック

シュートの威力はバツグン！　ボールはすべてハシェックに集めよう。

おなじみの『ボンバーマン』のキャラを生かした、対戦型A·PZG。落ちてくるボンバーマンを消して爆弾をためていき、これに点火して相手を攻撃。ハデな連鎖爆弾が気持ちいいぞ。

ボンバーマン
ぱにっくボンバー

A·PZG ハドソン SCD専用 発売中／¥6,800

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

完成度 100 パーセント

対戦が10倍楽しくなる大爆発攻略!!

▶基礎編◀ 連鎖パターンを覚えよう！

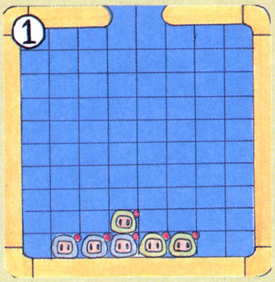
やはりこのテのゲームでは、連鎖ができるのとできないのでは大きく違ってきてしまうが、ボンバーマンは3つを直線上に並べなければ消えないので、偶然の連鎖はなかなか期待できない。基本的な連鎖の形を頭にたたき込んでおこう。

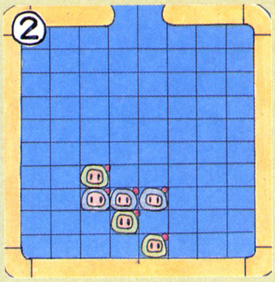


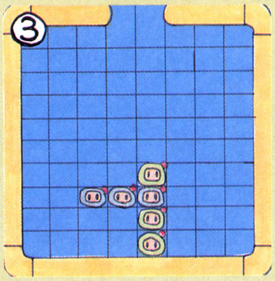
◀「ボバる寺への道」で、連鎖の修業を積んでおこう。

2連鎖

タテ、ヨコ、ナナメにどうつなぐかが、最も基本の考え方。とりあえず直感で組めるようになるだけでも、かなり違うはずだ。

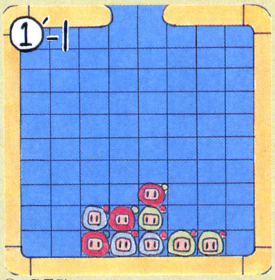




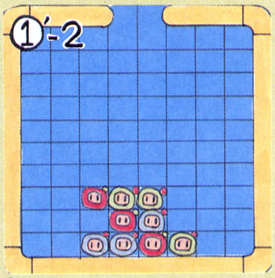


3連鎖

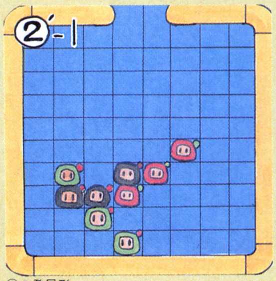
基本の2連鎖ができるようになれば、それを発展させていくのはそれほど難しいことじゃない。連鎖の最後に消える部分から、順に積んでいくようにするとかなり楽だぞ。



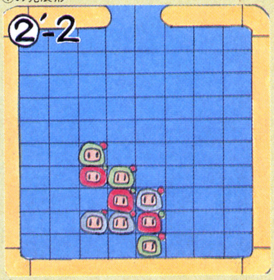
①の発展形



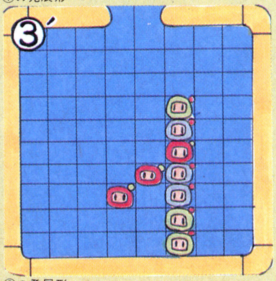
①の発展形



②の発展形



②の発展形



③の発展形

ちょっとしたコツが勝負を決める！

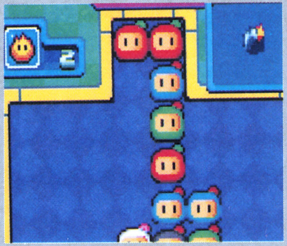
◎序盤は火力に注意

スタート時の火力は、たったの2ブロック分しかないので、連鎖を狙って積んでいると、せっかくの火つき爆弾がムダになることも。常に自分の火力を計算に入れて積んでいこう。


▲火つき爆弾を落とす場所を考えておかないと、こんな悲しい結果に…。

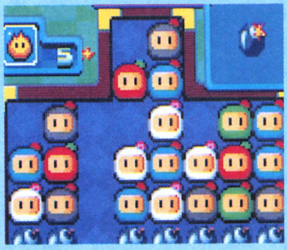
◎中央の列には積みすぎるな！

積まれたボンバーマンが、中央上部に出現した次のボンバーマンに重なってしまうと負けになる。中央の列に高く積んでいると、焦げボンをちょっと送られただけで負けてしまうぞ。


▲こんな負け方では、かなりくやしい。積み方には常に気を配ろう。

◎"画面外"も有効に使え

上で書いたこととは逆に、画面上部左右の見えない部分にも積むことができる。ギリギリまで追いつめられても、この部分を使ってねばれば、爆弾で復活できる場合もあるぞ。


▲あきらめないことも、対戦ものの基本。最後まで勝負を投げるな。

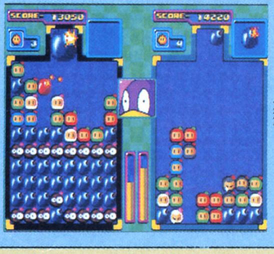
  イラスト／岩瀬さとみ

▶実戦編◀ 戦略性が重要なポイント！

まず自分のフィールドに爆弾を発生させてから、それに点火して相手に焦げボンを送るという、2段構えの攻撃が『ぱにっくボンバー』の最大の特徴。相手にたくさんの焦げボンを送るには、その前に自分のフィールドにそれだけ多くの爆弾をためるという危険をおかさなければならないのだ。そこで重要になるのが、どの時点で攻撃するかということ。自分にあった戦略を見つけよう。

①爆弾をためてイッキに攻撃

最も一般的であると思われる戦法。2連鎖や3連鎖で爆弾をためておき、もうだめというところまでガマンして点火する。点火するタイミングは、ゲージがたまってデカ爆が出現する直前がベスト。うまくやれば爆弾とデカ爆の連続攻撃でトドメをさせる。



◀送るときまでは、火つき爆弾をうまく処理しておく。

②大連鎖狙いで積む

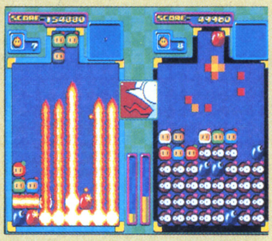
くわしくは究極編で紹介するが、5連鎖以上の大連鎖を組むことができれば、一撃で勝利することも可能。ただし連鎖狙いで積んでいると火力は上がりにくいし、ボンバーマンを大量に積むのは爆弾をためる以上の危険を背負うことにもなる。あくまでも上級者向けの戦法といえる。



◀組んだ連鎖が途中で消えないように、余分な色の置き方にも注意。

③とにかく消しまくる

ひたすらボンバーマンを速く落として処理しながら、なりゆきしだいで連鎖や多数消しをしていき、1、2段分の爆弾でつぎつぎに攻撃をしかける。デカ爆のゲージも早くたまるので意外に強いぞ。大連鎖は組めないが、反射神経には自信があるという人に。

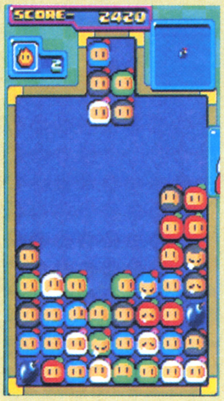


◀この戦法では、スピードが命。素早い判断力を磨こう。

▶究極編◀ 美しく勝利しよう！

5つ以上の連鎖をすると、ただ爆弾が出てくるだけではなく、特殊なイベントが用意されている。大連鎖を狙うためのコツも解説しておくので、ふつうの勝利では満足できないというキミは、大連鎖で華麗な勝利を狙ってみよう。

連鎖は横方向へ組もう



大連鎖を組むためには、フィールドを有効に使いきらないといけない。最初は基礎編で紹介した連鎖パターンの①で横に連鎖を組んでいって、フィールドの端で②や③のパターンで折り返すといった感じで組んでいこう。

よけいなボンバーマンを消すな



連鎖に不要なボンバーマンはジャマにならない場所に積んでいくわけだけれど、ここでいらない分を消すと、爆弾で列がズレてせっかく組んだ連鎖がくずれてしまう。消さないように積もう。

5連鎖！

下から画面半分ぐらいまでの火つき爆弾が出てきて、その場で爆発する。さらに、1回の5連鎖でゲージがたまるので、デカ爆も出現。



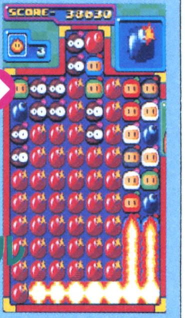
▲爆弾の数はこんなものなので、これだけではなかなか勝てない。

6連鎖!!

自分のフィールドを、巨大なミサイルがゆっくりと上昇していく。その後、やはり画面半分くらいまで火つき爆弾で埋まり、すぐに爆発するのだ。



◀▼ロケットの上昇中は、画面が激しく揺れて、相手が積みにくくなるという効果もある。



巨大ミサイル発射！

7連鎖!!!

戦闘機が爆弾を落として去ると、大爆発が起きて、フィールド上のものをすべて焼きつくす。それから火つき爆弾が発生するが、その量はフィールドを2回埋められるほど。

――超威力の爆弾だ！――



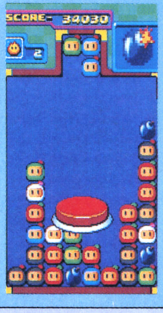


◀7連鎖を送られて生き残ることは、まずありえない。まさに必殺だ。

8連鎖!!!!

フィールド上に大きなボタンが表示される。そこでパッドのボタンを押すと、きのこ雲の立ち上る大爆発が起きる。まさしく、自分の手で相手にトドメをさすことができるのだ。

―スイッチを押すと…！―





◀わざとスイッチを押さずに、相手のあわてぶりを楽しむこともできる。

▶華麗な勝利をめざせ!!◀

かつて『エメラルドドラゴン』で出会った2人…飯淳と山根ともおは今、何を生み出そうとしているのか？

聖夜物語

ANEARTH FANTASY STORIES





制作スタッフの中核に位置する2人。彼らの中で、『聖夜物語』はどのようにして生まれ、そしてどのようにして育っていったのか。今月の特集では、両氏に『聖夜物語』への思いを語ってもらった。さらに、エイナス世界の魔法を司どる「ホリクス」の設定を解説。エイナス世界の創造に関わる秘密に、ゲームの中と外から迫ってみよう。

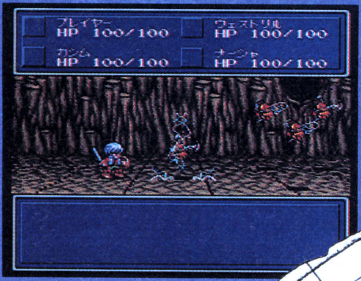
特集・『聖夜物語』の知られざる秘密を探る

RPG | ハドソン | SCD専用 | 来春発売予定／価格未定

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 12／8現在 85パーセント

『聖夜物語』の舞台・エイナスはこの5元素から生まれた



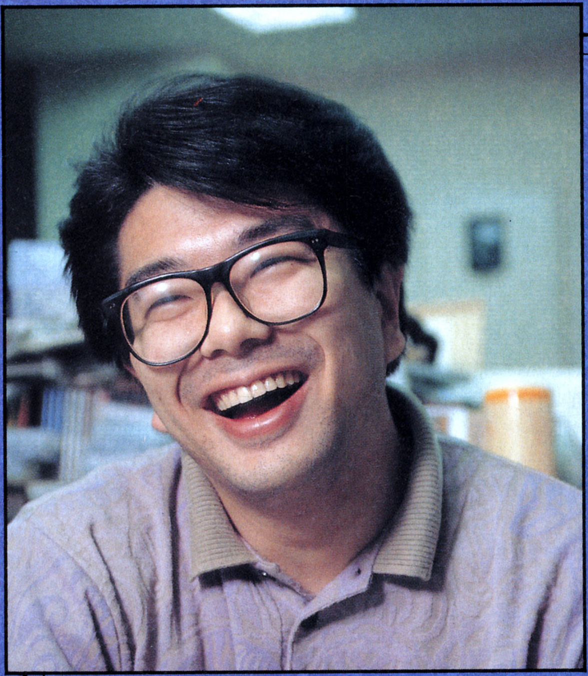
▲敵を貫く雷の矢、ライトニング　荒れ狂う嵐の象徴である雷の呪文は、風の属性のホリクスで構成される。

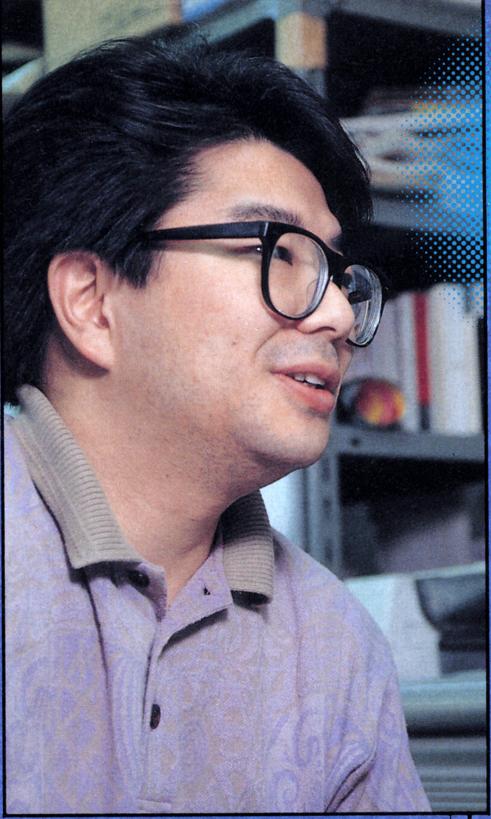
エイナス世界を構成する物質の根源を意味する言葉。それがホリクスだ。その中でもさらに純粋な力を持ち、世界の根源をなす5種類は五元と呼ばれている。即ち、地のプリティヴィ、水のアバース、火のテジャス、風のヴァユ、空のイーテルである。これらはさまざまな物質から抽出され、結晶の形で存在しているが、抽出の過程で派生した雑多な元素も確認されており、聖夜物語の中では全部で14種類のホリクスが登場する。魔法の使い手（フォースマスターやセイクリッドヴァンガード）は、これらのホリクスを組み合わせることによって、さまざまな魔法を使いこなすのである。



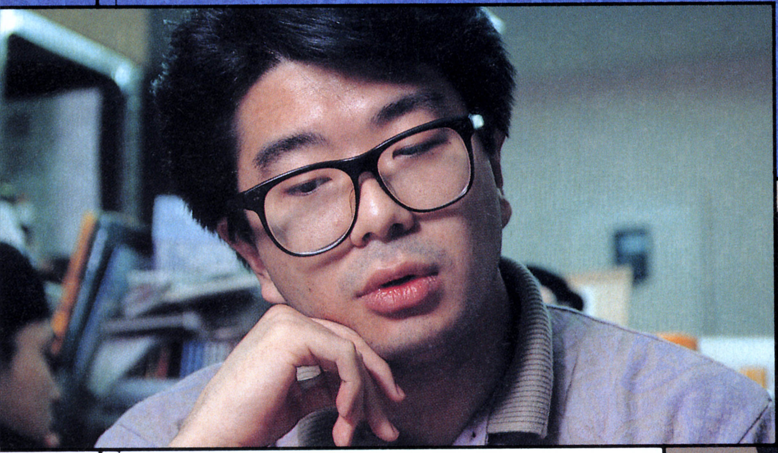
- プリティヴィ(Pritivy)。地の源を象徴するホリクス。
- アバース(Aberth)。水の源を象徴。回復には欠かせない。
- ヴァユ(VayJu)。風の源を象徴する。物語の鍵を握る。
- テジャス（Tezhas)。火の源を象徴する。攻撃呪文の要。
- イーテル(Ether)。空の源を象徴するホリクス。

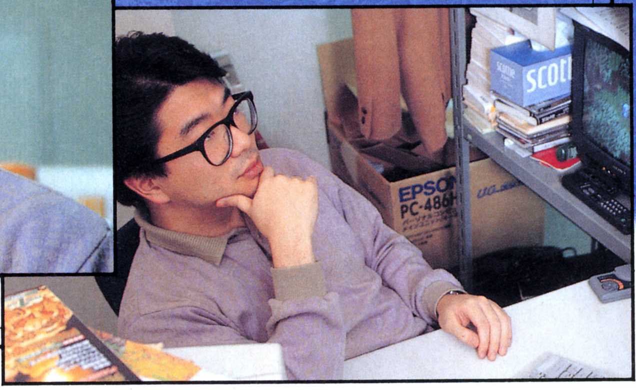
HOLIX





プレイした後に心があったかくなるって言うか、そういう感覚って大事だと思うんですよ





飯淳

名作『エメラルドドラゴン』のシナリオを手掛けた人物、飯淳氏。気さくな人だとは聞いていたが、一体どんな人なのか……はたして、そこに現れたのは、想像以上に気さくな人だった。常に笑顔を絶やさずに、軽快な語り口で熱い思いを語るそのパワーには、終始圧倒され続けた。そして、インタビューの最中にときおり鋭く光る眼が、飯氏の『聖夜物語』にかける情熱を言葉以上に語ってくれたのだった。

●いい・じゅん…『聖夜物語』シナリオ・プログラム担当。世界設定などの基本コンセプトも担当している。代表作はPC版『エメラルドドラゴン』など。

テーマっていうのが苦手なんですよ。

電：まず、『聖夜物語』というのは今までのＲＰＧと、こういう所が違う、ここを見てほしい、というのをお聞きしたいんですが…。

飯：う〜ん、何というか、一番最初は良くあるモノを作ろう、と。発想が普通と逆なんですよ。あんまり特異な作品じゃなくって、ノーマルなモノを作ろうという部分がまっ先に決まったんです。それで、一人称型のＲＰＧになりました。でも、一人称型って主人公がしゃべりませんよね？　当然個性付けが難しい。じゃ真っ白な赤ん坊から始めよう。どうせなら捨て子で、雪の夜に捨てられたりしたらドラマチックだろう、で、その日は何か意味のある特別な日、つまり聖夜っていうのはどうだろうか、という感じで設定ができちゃったんですよ。まぁあえて言うなら、主人公と母親の関わりがどう展開するか、という部分がストーリーの核になりますから、そこを見てほしい、というのはありますね。

電：ストーリーといえば、『聖夜物語』のストーリー上でなにかテーマがあれば、ぜひ聞かせていただきたいのですが。

飯：ボクは、そのテーマってのが苦手なんですよ。なんか『エメドラ』でもよくそう聞かれて、タムリンとアトルシャンの話なんだよ〜、それがテーマじゃいけないのかな〜なんて思ったりしてました。最近のＳＦＣ版でテーマは愛とか書かれちゃって、それは違ってるだろう、とか（笑）。

電：えっ、違うんですか（笑）。

飯：だからね、ボクは別に言いたいことはないんですよ。これをプレイすることで何か感じてほしいとか、そういうの考えたことないですから（笑）。そういうのじゃなくって、単純に遊んだ後に、面白かったねぇ、なんだか気持ちよかったねぇって、そういうのがいいんじゃないかな。なんかね、プレイした後に心があったかくなるって言うか、そういう感覚って大事だと思うんですよ。

電：ひょっとしたらそれが飯さんの〝テーマ〟なんじゃないですか。

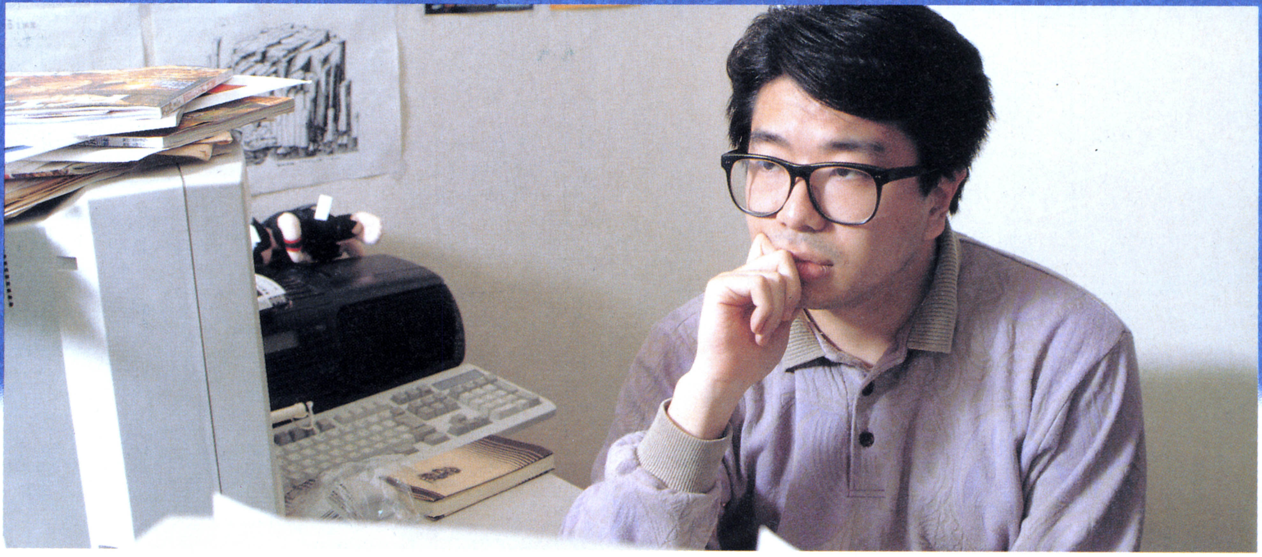
飯：あぁ、そうかも知れませんね、うん。だから、恋愛や愛憎なんかはお話上のスパイスで、特にテーマでなくていいと思うんですよ。ま、あえて『聖夜』にテーマがあるとしたら、自分は捨て子なわけで、でも、捨てた母親は自分を導いてくれている。その母親との関係はいかに、っていう部分だと思うんですよね。自分を15歳まで育ててくれた別の親もいるわけですから。だから、自分と他人との関わり合いを、ゲームの展開の中でプレイヤーがどう感じてくれるか…。まぁ、あいまいだけどこんな感じだと思いますよ。

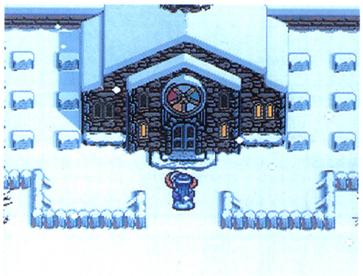
電：本当にあいまいですね（笑）。

飯：感じ方はそれぞれだから、別にこう感じなきゃいけないって押し付けたくないですし。

電：最後に、パートナーである山根さんの仕事ぶりとか、表現するものについて、飯さんはどういうふうに思われていますか？

飯：そうですね…山根は自分のモノにすごくこだわるんですよ、もう不具合が出ちゃうくらい。こうと決めたらゆずらない。職人気質ってやつですか。えらく腹立つ時もありますけどね。でも、最近のクリエイターでここまでこだわるヤツっていないんじゃないかな。そういう部分がいいところでもあり悪いところでもありますね（笑）。





▲雪の降る聖夜、見知らぬ人の手にゆだねられようとする主人公。確かにドラマチックだ。



▲シンボルを通して主人公に語りかけるレナ。彼女と主人公の関係が軸になってゆく。

できる限り説得力のあるグラフィックで！

電：さっそくですが、山根さんが担当なさっている美術設定とは、どんなお仕事なのですか？

山：マップやキャラクターなどの、画面上に出てくる絵全部のトータルなイメージの設計から入って、ま、自分でデザインをする所も含めて、絵で表示される所はすべてボクが責任を持って見る、っていうような、そういう仕事です。でも、一人で全部描いたというんじゃなくて、それぞれデザイナーがいて、で、もっとこうした方がいいんじゃないか、とか指示を与える立場なんですけども。

電：じゃあ、一言でいうとグラフィックのディレクターみたいな…。

山：デザインそのものをやっている所もありますから、兼ねるって感じですね。絵に関することはたいがいやってる訳です。

電：絵の監督ですね。

山：そうです。

電： 聖夜物語 を作る上で、今までの作品を意識したような所はありますか？

山：特に 聖夜 だから、って意識したことはないですけど、作品に合ったデザインというか、デザイン的に基本になる所ってなんだろうって考えると…主な舞台になる町中の雰囲気は中世の南フランスを意識してるんですよ。牧歌的雰囲気って感じですね。

電：設定書を見ると生活感みたいなものを感じますね。

山：そのとおり。そういうのが感じられるようなものを大切にしていきたいな、と思ってまして。小物とか、家具とか。あと、飯にはあんまりいい顔されなかったんですけれど、マーシュの宿屋に主人公と娼婦のと合わせてベッドが4つあるんですよ。４人が生活できる空間ってことで無理矢理入れてみたりしたんですよね。そういうふうな、あまり役に立たないけれど、あっておかしくないもの、生活感が感じられるものを大切にしていきたいんです。

電：画面の中だけど、実際に生きている人間がいるんだぞ、ということですか？

山：ええ。もちろんゲームから出しゃばらない程度に作ってゆこうと思ってますけどね。

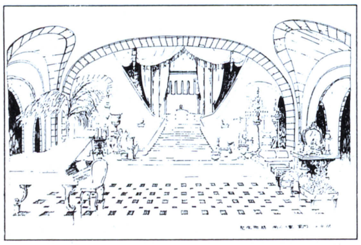
電：そういえば、体験版をプレイして思ったんですが、いわゆるビジュアルシーンがほとんど入っていないんですね。

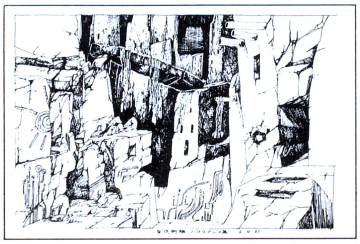
山：ええ。どちらかというと、ずっとゲームの中でお話が進んでいくっていうタイプのものですからね。キャラクター性があって、ビジュアルシーンで勝手にドラマを演出するっていう今までのものとは根本的に違いますから。まぁ、ゲーム画面の中で起こっている事をじっくり見ろ！ っていうところですね。そのために、物語の舞台になる建物や洞窟は、階段のつながりなんかもおかしくないものになるように努力してます。今までのＲＰＧによくあるような、家の中の配置がおかしくて、一体どういう構造してるんだ！ みたいなのがあまり好きではないもので。いろいろ制約もありますが、できる限り説得力のある絵をお見せできるようがんばっています。

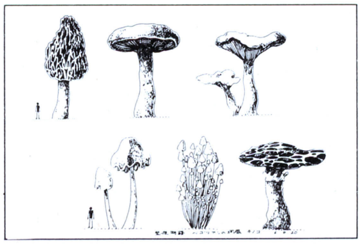
電：最後に、山根さんは飯さんの作るものをどのように思われていますか？

山：そうですね。彼が書くものは、直球勝負というか、回りくどいことをいわずにストレートに感情を表現してるんですよ。最近そういうの書く人少ないんで、そこが好きですね。





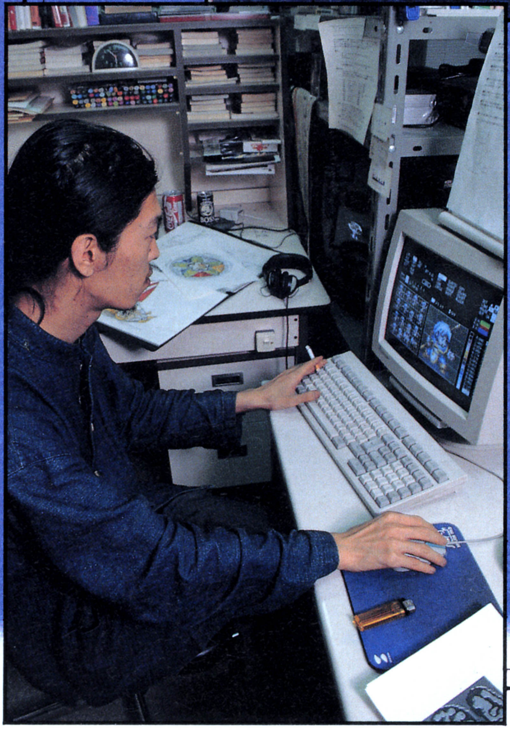




◀緻密に描き込まれた室内の調度や洞窟の装飾などはもちろんのこと、洞窟内に生えているキノコの大きさや種類までスケッチが起こされている。細部までこだわった設定が、『聖夜物語』を裏から支えているのだ。

あまり役に立たないけれど、あっておかしくないもの、生活感が感じられるものを大切にしていきたいですね







山根ともお

『天外II』や『エメドラ』の美術設定を担当した山根ともお氏。一見して「ただ者ではない」と思わせる鋭い眼光と芯の通った語り口、山根氏こそまさに「職人」や「クリエイター」と呼ぶのにふさわしい。そんな山根氏に『聖夜物語』へのこだわりを語ってもらった。

●やまね・ともお…『聖夜物語』美術設定担当。飯淳氏とは88版の『エメドラ』からの付き合い。代表作は『天外魔境』シリーズ、PC版『エメドラ』など。

DC

ハドソン	SCD専用	開発度 12／10現在 70パーセント
'95年春発売予定／価格未定		

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

銀河お嬢様伝説 ユナ2
GALAXY FRAULEIN

▼パパの読んでいる記事の重大さには、これっぽっちも気づかずにテレビに夢中のユナ。



しのびよる危機…



グラフィックのクオリティは抜群！

▲テレビでインタビューに答える香坂エリカ。グラフィックは、かなり大きめになってるぞ。

画面レイアウトはこうなった



メッセージ画面を入手したぞ!!



表情も10倍豊かに（当社比）

▲突然テレビに現れたエリカに、ユナはボー然。目が点状態になってます。ウインドウ表示される、顔グラフィックも、かなりパターンが多くなっているようで楽しみ。



お嬢様仮面ポリリーナ参上！

▶月光を背にうけて、ポリリーナの華麗な登場シーン。もちろん、決めゼリフもバッチリなのだ。変身シーンなんかも見られるとイイな。



アタシも
活躍するから
楽しみに
待っててね!!

今月はついにメッセージの入ったゲーム画面を紹介！　みんなも『ユナ2』の発売を、首を長くして待っていることと思うけど、このとおり、開発は順調に進んでいるようなので安心していいぞ。先月の予告どおり、エリカ7のバトルスーツも大公開!!　では、今月もブワーッといってみようか！

これが エリカ7の バトルスーツだ!!

エリカ様に逆らう者は私たちが許さない!!



PROFILE

サッカー部のルイ

本名	留衣(ルイ)・M(マリア)・マーシー
別称	ストライカールイ
生年月日	2283年 7 月23日(16才)
身長・体重	162cm 47.6kg
スリーサイズ	B80 W62 H83
星座・血液型	獅子座・B型
靴サイズ	25センチ
趣味	観葉植物の世話 サイクリング
出身地	ブラジル

サッカー部のキャプテンにして、香坂財閥の経営するプロサッカーチーム〝香坂ハイ・テクノス〟のスタープレイヤー。ヘッドバンドがチャームポイントだ。先月号の紹介ではハーフと書いてしまったけど、正確には日系ブラジル人の5世でした。

PROFILE

ソフトボール部のマミ

本名	星山麻美
別称	闘魂のマミ
生年月日	2283年 5 月 5 日(16才)
身長・体重	163cm 49.5kg
スリーサイズ	B79 W60 H82
星座・血液型	牡牛座・A型
靴サイズ	24センチ
趣味	大リーグの衛星中継観戦 スポーツニュースは 絶対に欠かさない
出身地	ネオ東京 板橋

香坂女子学園ソフトボール部のキャプテン。好みの男性のタイプは巨人ファンの人で、嫌いなタイプは巨人ファンじゃない人というぐらいの熱烈な巨人ファンだ。将来の夢は、プロ野球チームのオーナーになること。寝ても覚めても野球のことを考えているようなコなのだろう。

香坂エリカの取りまき集団にして、各分野で最高の能力をもつ美少女で組織された親衛隊。それが〝ED7〟ことエリカ7だ! エリカ7のメンバーに共通した特徴として、どのコもエリカに敵対するものには、けっして容赦しない、ということがあげられる。ユナに対しては強いライバル意識をもち、さまざまな嫌がらせ工作を行うエリカだが、その反面、自分の仲間には面倒見がいいらしく、エリカ7のメンバーは、そのカリスマにひか↗

↘れて彼女のもとに集まっているのだ。

このバトルスーツは、エリカとともに永遠のプリンセス艦隊を誘導するビーコンのガーディアンにされた彼女たちが、ユナとの戦いで身につけるもの。サッカーのテクニックを活かすルイは、わりと軽装タイプ。熱血野球少女のマミは、数々の魔球を打ち出す大リーグシューターや、背中のレーザーバットが主な武器だ。この新たな強敵に、ユナとユーリィのコンビはいかにして立ち向かうのか!?

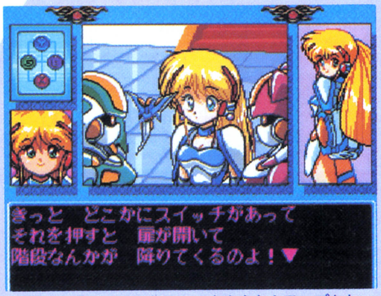
突発！
前作を知らない人のための

銀嬢伝講座



というわけで、かねてより質問の多かった前作について、レクチャーしてしまおうというコーナー。前作を知っていれば『ユナ２』がより楽しくなるからね！　で、今回は『銀嬢伝』がどんな作品だったかをご紹介。みんなの、前作のここが知りたいなんて意見も待ってます。

LESSON 1 銀嬢伝 はデジコミである！

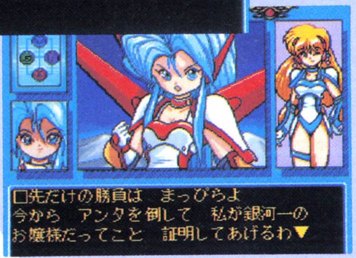


▲ゲームオーバーになっちゃうようなトラップもないぞ。いろんなコマンドを、思うままに選択するのだ。

『銀嬢伝』は、ＰＣエンジンならではのジャンル〝デジタルコミック〞に分類される。形式はＡＶＧに近いけど、謎ときをメインとしたＡＶＧと違って、コマンド選択によって展開するストーリーを気軽に楽しむのが、デジコミの目的。だから、複雑なフラグによるいきづまりなんかはないし、選択によってちょっと違ったシーン展開が楽しめたりするのだ。

LESSON 2 銀嬢伝 はユナの成長物語である！

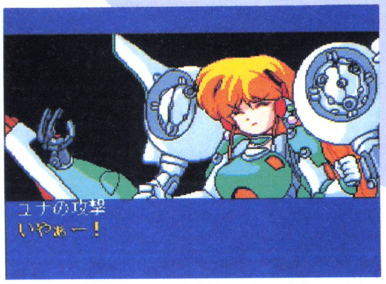




▲リアもかつては洗脳されて、闇の女王の親衛隊長として、ユナと戦ったのだ。はたして今回は……

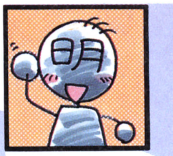
銀河お嬢様コンテストで優勝し、一躍アイドルとなったユナのもとに、ある夜、英知のエルナーが現れた。彼女はユナこそが闇の勢力から宇宙を救う、光の救世主だというのだ！　自覚のないまま旅立つユナに、闇の女王に洗脳された暗黒お嬢様13人衆が次々に襲いかかる。はたして、ユナは宇宙を救うことができるのか!?　というのが前作のお話。基本はコミカルなストーリーだけど、暗黒お嬢様との戦いや、ユナの分身でもある３人のマトリクスとの出会いを通じて、ユナが成長していくさまが描かれる。ラストは泣けるぞ。

LESSON 3 銀嬢伝 にはバトルがある！



▲ユナは、３人のマトリクスと合体して戦うこともできた。『２』の戦闘は、カードバトルになるぞ。

暗黒お嬢様13人衆とは、闇の女王に洗脳されたお嬢様たち。ユナは彼女たちと戦うことで、闇の呪縛から彼女らを解放するのだ。バトルシーンでは、武器攻撃や防御などオーソドックスなコマンドが並んでいるが、『銀嬢伝』ならではの要素は、お嬢様ポイントを消費して行う〝いじわる攻撃〞。言葉で相手の弱点をついて精神的ダメージを与える、お嬢様ならではの攻撃だ！



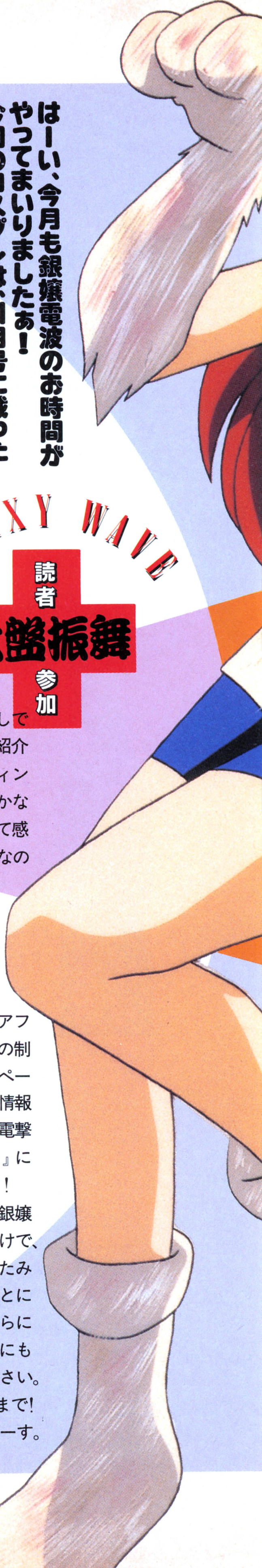
特別企画

銀嬢電波

GALAXY WAVE

読者大盤振舞参加

はーい、今月も銀嬢電波のお時間がやってまいりましたぁ！今回のコスプレは、11月号に載ったるいかわ美加さんのミケ猫ルックを舞に着せてみましたよー!!



みなさま、歳の瀬いかがお過ごしでしょうか、明貴ざます。先月号で紹介したエリカ７、その他のキャスティングが決まりました!!　これもごーかなメンバーで、いいのかなーオレって感じなんですけど。来月発表の予定なので、みんな覚悟しておくよーに。

そんなこんなで、ゲームのほうも順調に制作が進んでいます。今月画面写真が発表になったけれど、とりあえず少しだけ遊べるようになっているのだ。それにアフレコももうじきだし、主題歌とかの制作も始まったぞ。これからもこのページでどんどん発表していくから、情報を見逃さないようにお友達にも「電撃ＰＣ」をすすめるのだ!!　『ユナ２』には、まだまだ秘密があるからねっ！

さて、お知らせがもうひとつ。銀嬢電波のオキテその２！　というわけで、このコーナーでおハガキを紹介したみんなに、出席番号をあげちゃうことにしました！　諸般の事情で来月からになりますが、これまでに載った人にもしっかりあげるから安心してください。

それじゃ今年の銀嬢電波はこれまで!　来年もまたよろしくおねがいしまーす。





▶神奈川県 水無月葵さん
そーか、まだ持ってるのかー。とってもウレシイっす。ありがとー。





▼広島県 Mさん
Mさんはこのほかにも、たくさんエリカを描いて送ってくれました！ みんなかわいかったっス。

▲福島県 川原吹正博さん
リボンまきまきの、おもしろいドレスですねー。目が回りそうだけど、きれいな色でまとめてあってかわいいです。

文化放送発、クロスオーバー企画発信!!

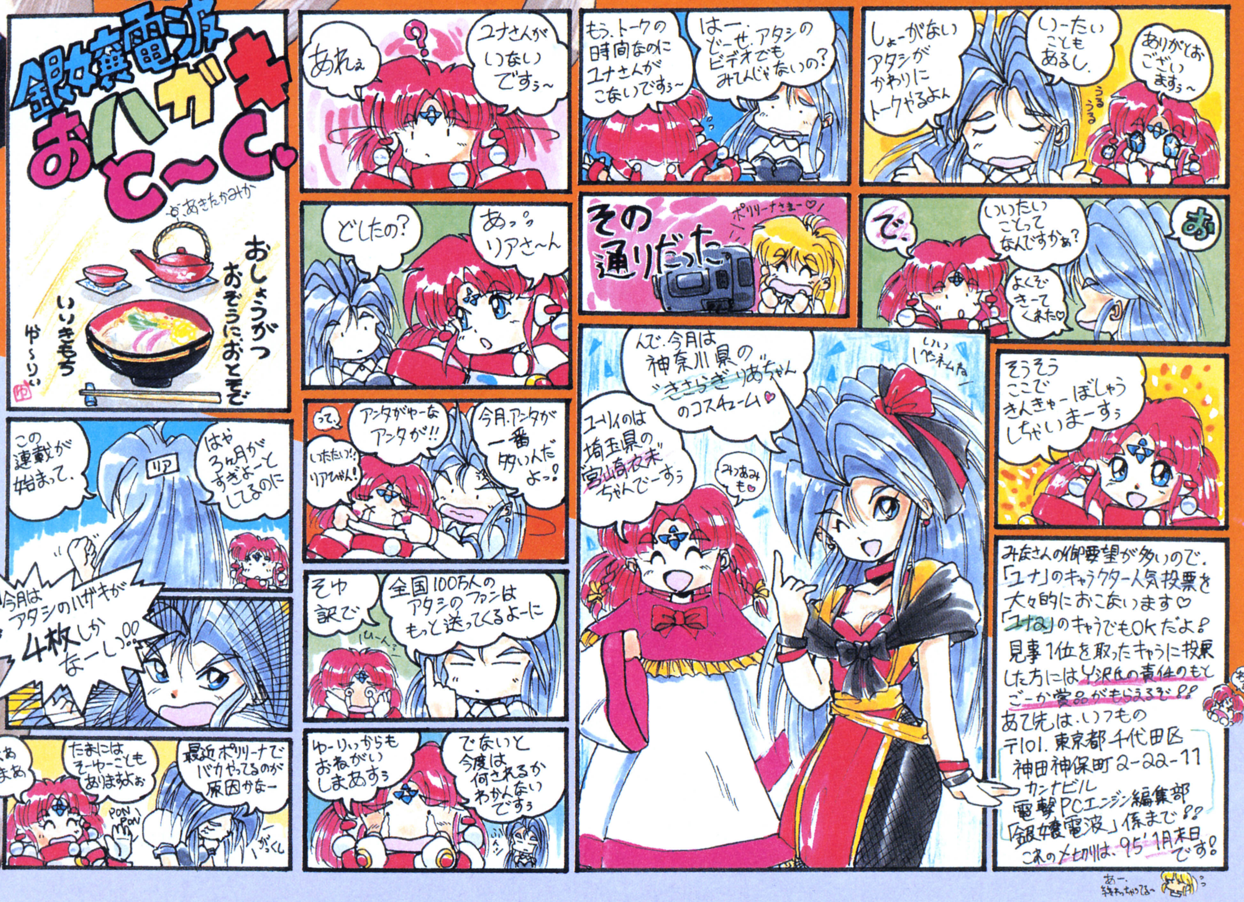


◀文化放送系・日曜夜8時より放送中（地域によって放送日・時間の変わる場合があります）。

本誌12月号で既報のラジオ番組、「まんがの森シアター　あかほりさとる　のわんちゃってSAY　YOU」との、相互乗り入れ企画が、この電撃PCエンジン誌上で始まるぞ。毎週日曜夜8時に、文化放送系で放送中のこの人気番組。豪華な声優ゲストと愉快なトークを楽しみにしている人も多いはずだ。

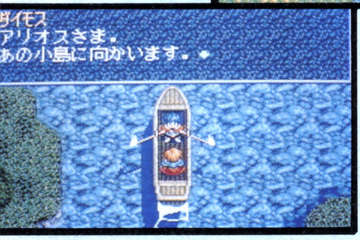
その番組に届いた、楽しいイラストハガキを紹介したり、DJのあかほりさんや水谷優子さん、そしてゲスト声優さんからのとっておきのプレゼントや、番組中で話せなかった裏話などが満載の企画が、新年3月号からスタートするのだ。すでに番組のとりことなっている人も、これから聴いてみようという人も絶対見逃せないぞ。

ユナ2









日本ファルコムのPCエンジン参入第1弾として、完成度の高いシステムと、奥の深いドラマで大人気の名作A・RPG『風の伝説ザナドゥ』の続編が、ついに登場!! 女神イシュタルやドラゴンスレイヤーとは何だったのかなど、前作で残された数々の謎がここに解き明かされるのだ! 今回は、魅力的なキャラクターたちを中心に、この期待作を紹介していくぞ。



風の伝説ザナドゥII

A-RPG

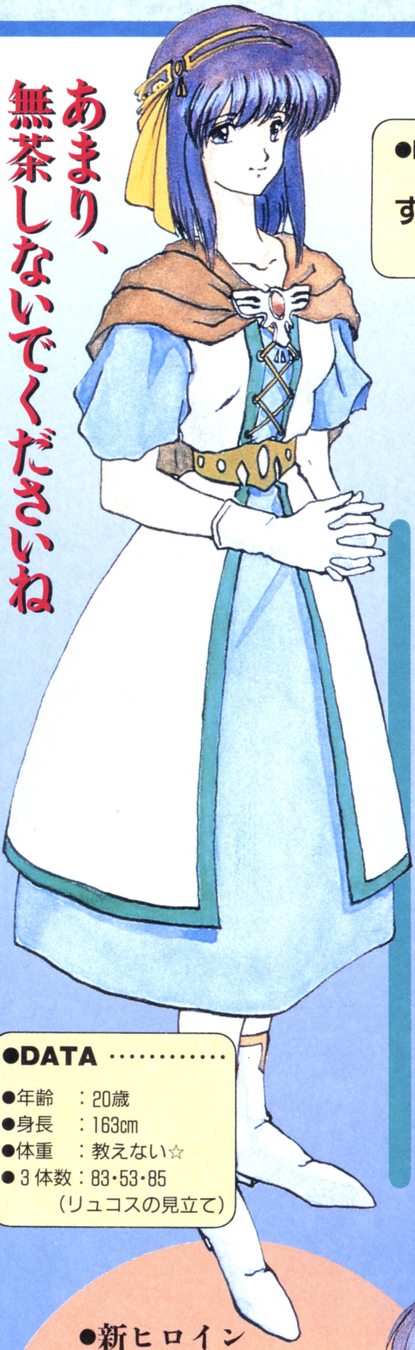
日本ファルコム | SCD専用

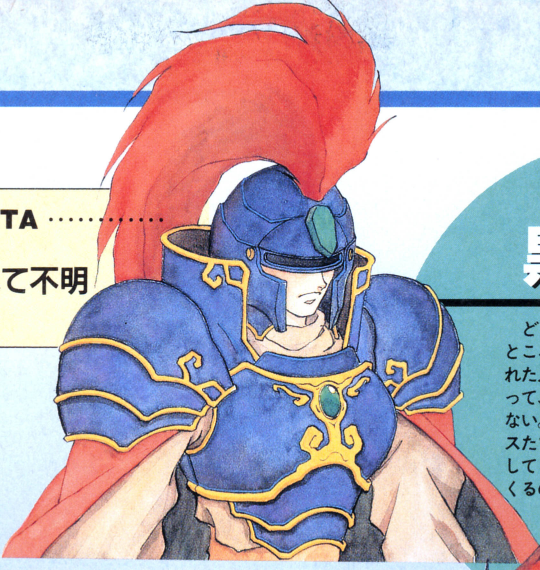
発売日未定／価格未定

開発度 50パーセント 12/10現在

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

あまり、無茶しないでくださいね





●DATA …………

すべて不明

●敵か味方か

黒騎士

どこでどのように登場するのか？　今のところそのすべてが不明という、謎に包まれた人物。身につけた黒い鎧とマスクによって、素顔はおろか髪の色すらも判別できない。わざわざ隠すということは、アリオスたちの知っている人物なのかも!?　はたしてどのようなかたちで物語にかかわってくるのか。続報を待ってほしい。

新大陸、アシュナールに新たな出会いが…

物語は、新大陸を発見する冒険航海に出ていたリュコスが遭難、行方不明となってしまうところから始まる。この知らせを受けたアリオスは新大陸に向かった。この新大陸の名はアシュナール……。

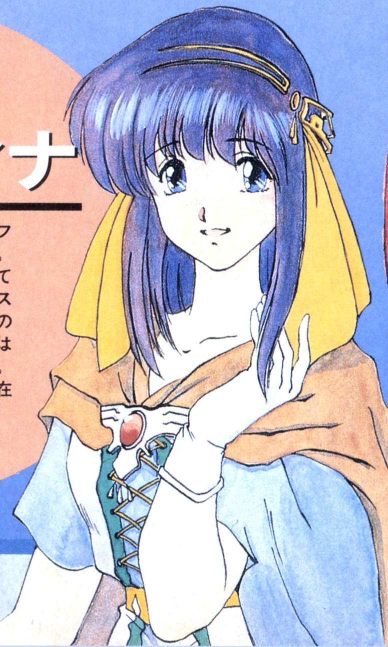
さまざまな登場人物によって、奥行きのある物語を展開した前作と同じく、アリオスはこの地で多くの人々と出会うことで、自らの運命を知ることになるのだ。ここで紹介した2人は『Ⅱ』において、特に重要な役割を果たすと思われる人物だ。

ここは地獄ではない、ただ少々マシな程度だがな



●DATA …………

●年齢　：20歳
●身長　：163cm
●体重　：教えない☆
●３体数：83・53・85
（リュコスの見立て）

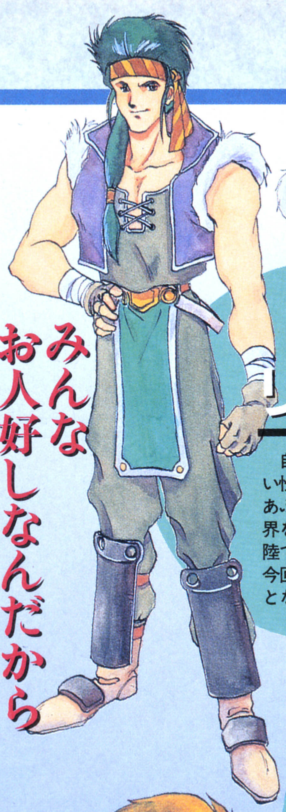


●新ヒロイン

メルティナ

アシュナール大陸の端、ラザフォード地方の港町ラザンの町娘。傷ついたリュコスの手当てをしてくれる。無茶をしがちなリュコスの身を案じる、心優しい少女なのだ。歌や音楽が好きで、ふだんは愛称で〝メル〟と呼ばれている。『Ⅱ』におけるヒロイン的な存在になるらしい。

あれから3年・・・残された謎が今・・・・・・



みんなお人好しなんだから

リュコス

自由に生きる自称義賊。軽い性格だが、純粋で義侠心にあふれる男でもある。船で世界を冒険していた彼が、新大陸で遭難したことが今回の物語の始まりとなる。



ダイモス

イシュタリアーといわれる剣の腕を持ち、無敵将軍とも呼ばれる、アリオスの腹心の部下。現在はアリオスの考えに共鳴し、イシュタリア自由戦士団で、その剣を振るっている。

私めになんなりとお申しつけを





アリオス

英雄王アイネアスの血をひく、聖剣ドラゴンスレイヤーの継承者。邪竜ダルダンティスを倒したあと、イシュタリア自由戦士団を結成。モンスターの残党や盗賊から人々を救うため、正義の戦いを続けている。

平和のためだけに私は剣を振るおう

主人公アリオスをはじめ、前作で活躍した仲間たちは、もちろん『Ⅱ』でも登場する。『Ⅱ』は前作から3年後という設定で、前作の冒険のあと彼らは自分の使命を果たすため、それぞれの道を歩んでいるのだ。なかにはだいぶ雰囲気の変わったキャラもいるぞ。彼らがどのように物語にかかわってくるかも、楽しみのひとつといえるだろう。

新大陸 アシュナール大陸

このマップは、新たな冒険の舞台となるアシュナール大陸のほんの一部。右下の島が、リュコスの乗った船が座礁したカローンの小島。大陸のはずれ、港町ラザンのあるラザフォード地方は、広大な砂漠"黄金の砂海"のため陸路での移動は困難だ。この地でどんな冒険がくり広げられるのか!?





私は
アリオス様を
信じるのみ



ヌース

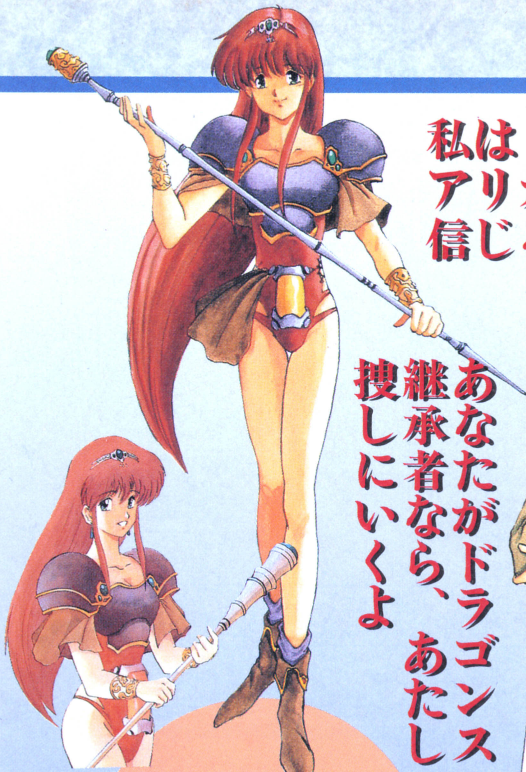
天才的な軍事家で、アリオスを比類なき名君とすることを目的とする。新生イシュタリアの宰相として、王都で復興の指揮を執る。



メディア

ソフィアを守護することを天命と信じる、聖地パルティアの神官騎士。絶世の美女で弓の名手でもある。現在はパルティアで、これまでと同じくソフィアに仕えている。

ソフィア様をお守りするのが
私の天命じゃ



あなたがドラゴンスレイヤーの
継承者なら、あたし
捜しにいくよ

ピュラー

大賢者エナスのもとで修業を積んだ、明るく元気な魔法使い。アリオスに淡い想いをいだいている。現在はエナスのもとに戻り再修業中。



ソフィア

生まれながらにして魔法の力を使うことができる、聖地パルティアの聖女。現在は女神イシュタルを信仰する者の頂点として、パルティア神殿に戻っている。『Ⅱ』では、彼女についての重大な秘密が解き明かされるらしいが…。

人々が
平和に暮らせる世界が
訪れますように

ここをチェック！

動きがきめ細かく



前作

◀ただひたすらに体当たりで敵を倒した。

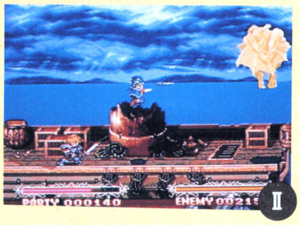


Ⅱ

▶剣をなげるなど攻撃も多彩に!!

フィールド上のキャラのサイズがひと回り大きくなって、体当たり戦闘のときに剣を振るなど、動きのパターンが増えたのだ。

ボス戦も強化



Ⅱ

各章の最後に待ちうけるボスとの戦いは前作同様、横スクロールのアクションだ。アリオスの新必殺技や、前作では裏技だった２Ｐによる仲間キャラの操作なども強化されて、より迫力のある戦闘が楽しめるようになるぞ。ボスもさらに手ごわくなっているかも？

新情報 PART.1 PCエンジンオリジナルキャラクター登場!!

同

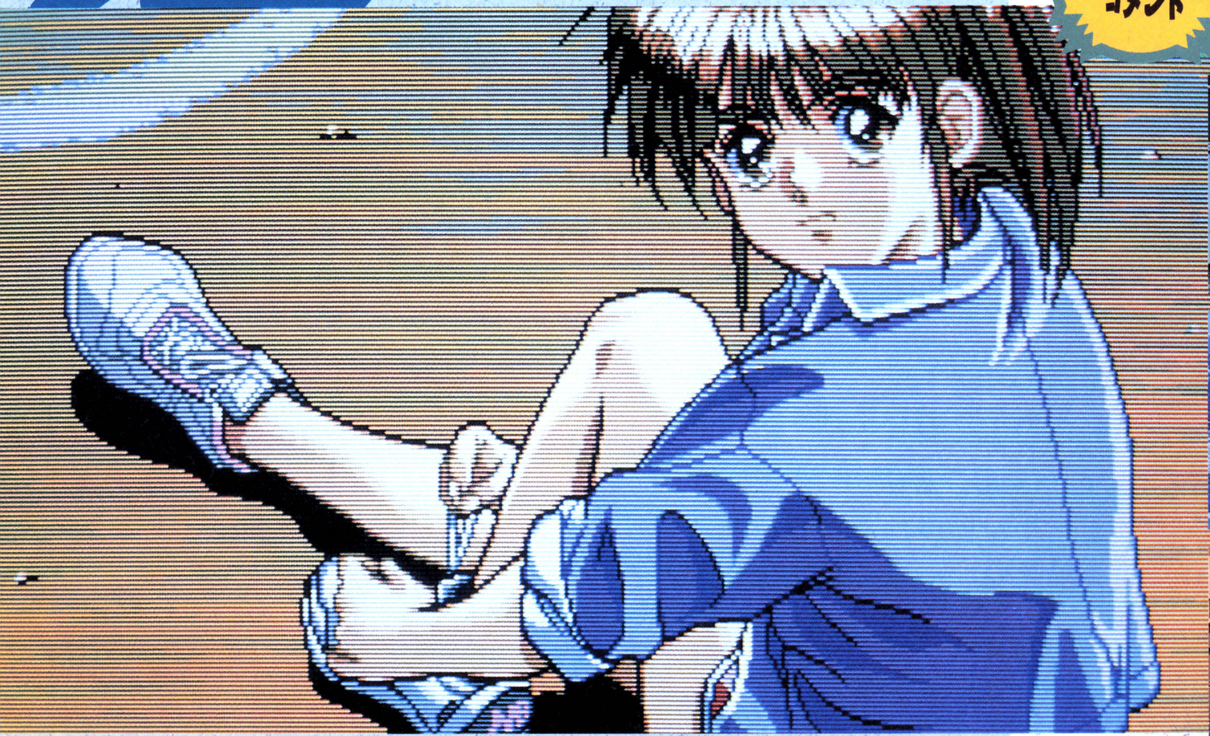


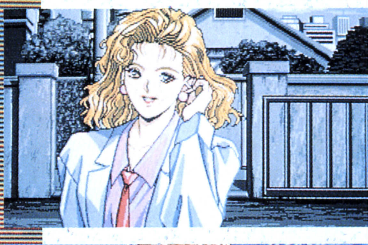
竹井正樹氏描きおろし オリジナルキャラが出る!!

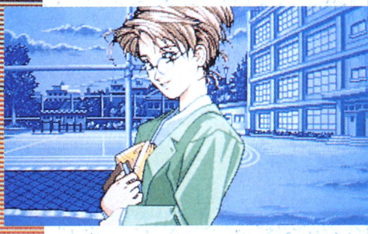
このゲームには、主人公の同級生をはじめＯＬや女性教師、看護婦に人妻と総勢14人もの美女たちが登場するんだ。ＰＣエンジン版では、この美女たちに加えてオリジナルキャラが追加されるらしいんだ。いろいろなタイプの女のコが揃っていて、それぞれのキャラクターに固定ファンがいるくらいのゲームだけに、今度はどんなコが登場するのかファンならずとも気になるところだよね。そこで、ＮＥＷキャラについてメーカーに聞いてみたぞ。これでまた、ＰＣエンジン版の期待度がグーンとアップしたワケだ。今までのキャラクターに負けない、魅力的でエッチな女のコだといいネ♥　早く見てみた～い！

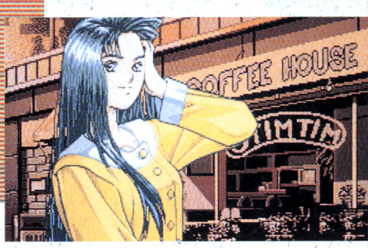
メーカーズコメント

『ドラゴンナイト』シリーズもそうでしたが、エルフさんの作品は「パソコン版も持っているけど、CDロム版も買う」というファンの方が非常に多く、今回もそんな方々にも十二分に楽しんでいただける作りになっています。新キャラの登場に伴って、主人公の交遊関係も広がっていくでしょう。







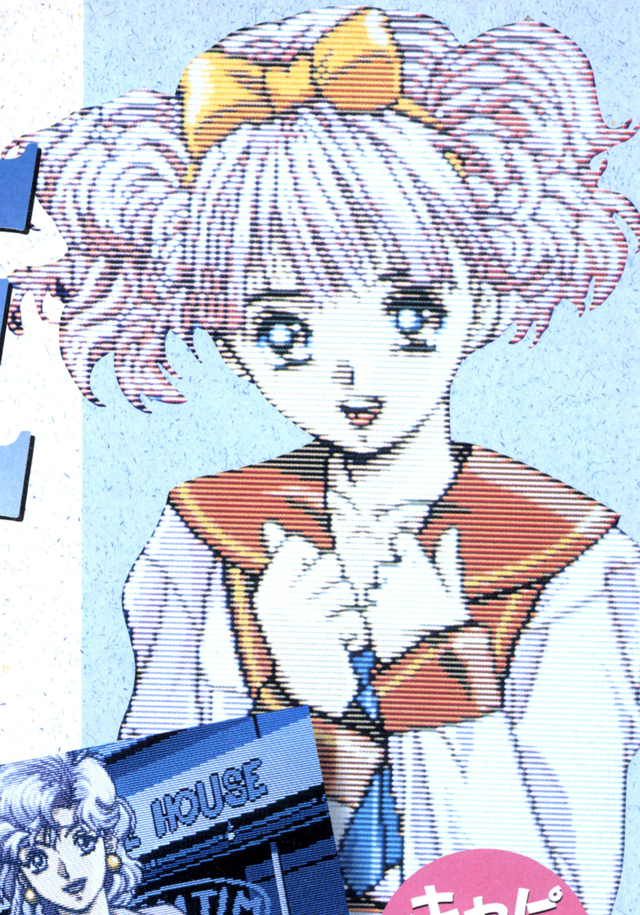


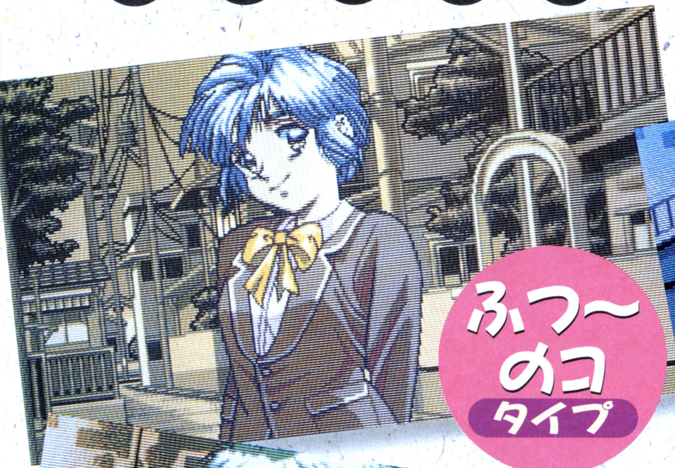
級生

ETC

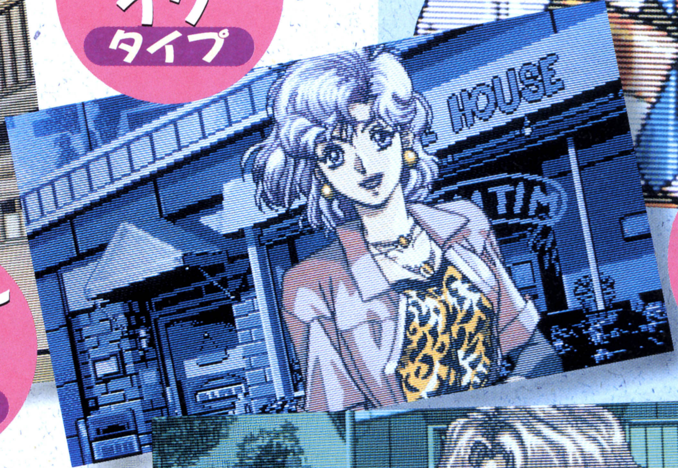
NECアベニュー	SCD専用	開発度 12/10現在	60パーセント
発売日未定／価格未定			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応





ふつ～のコタイプ



イケイケタイプ

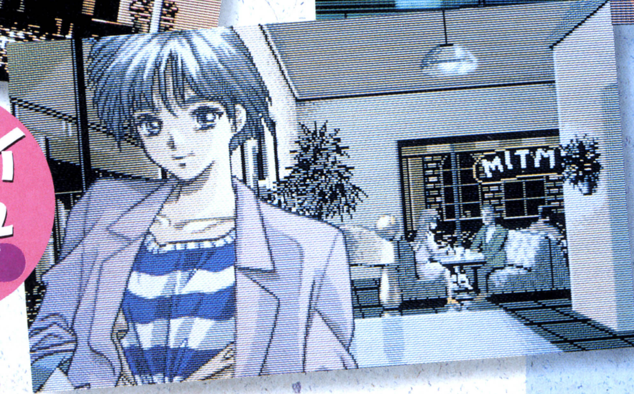
キャピキャピタイプ





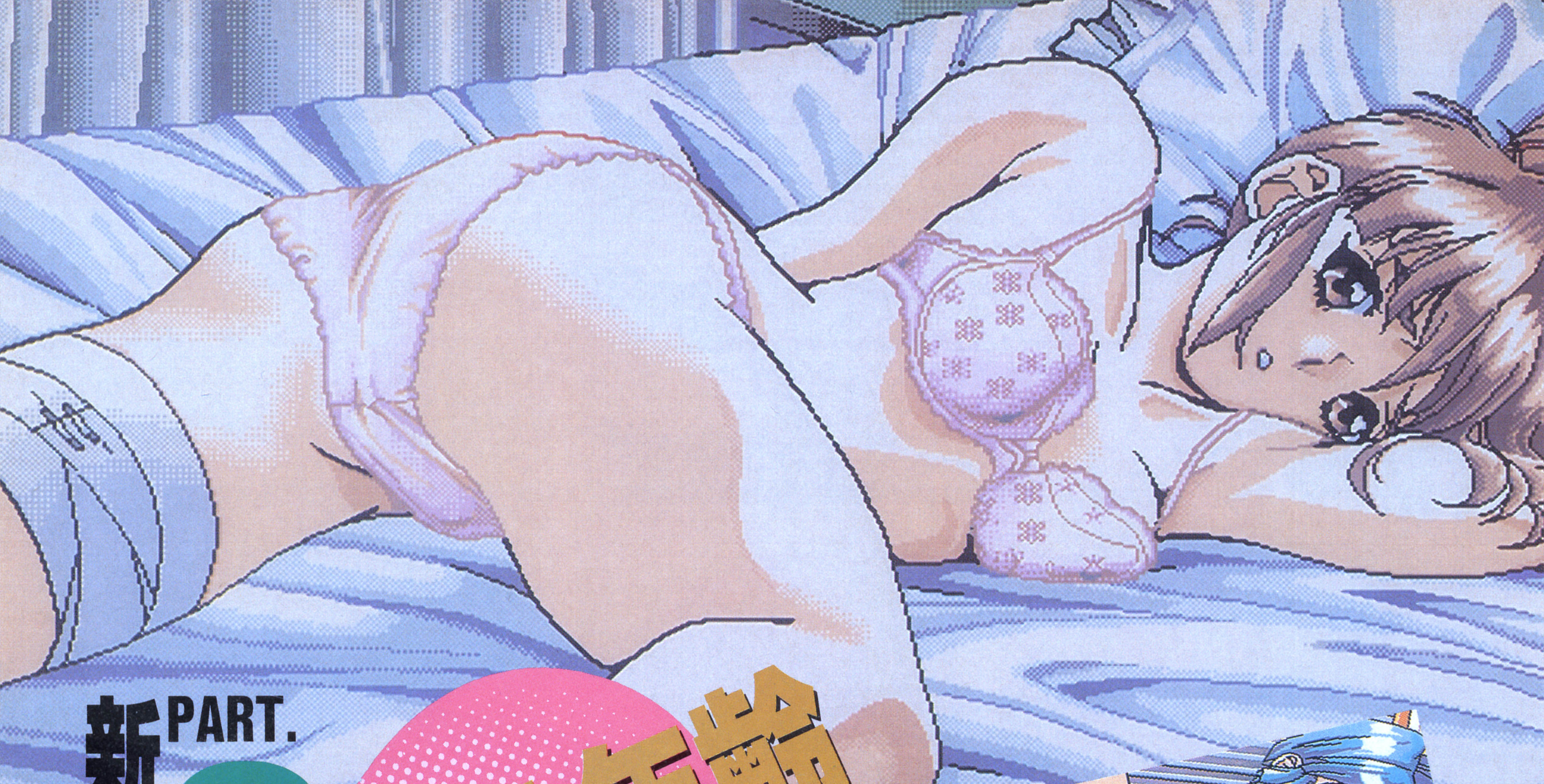
アダルトタイプ

おしとやかタイプ

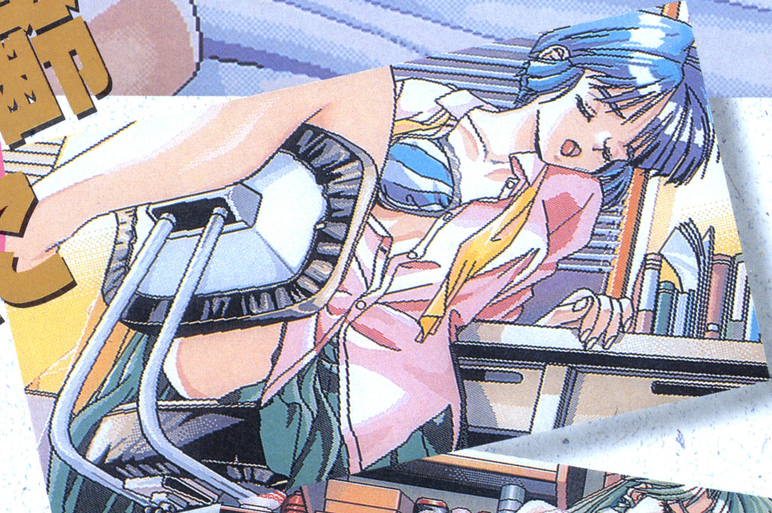


ボーイッシュタイプ

どんなタイプの女のコかな?



新情報 PART.2 対象年齢ソフトの謎に迫る!!



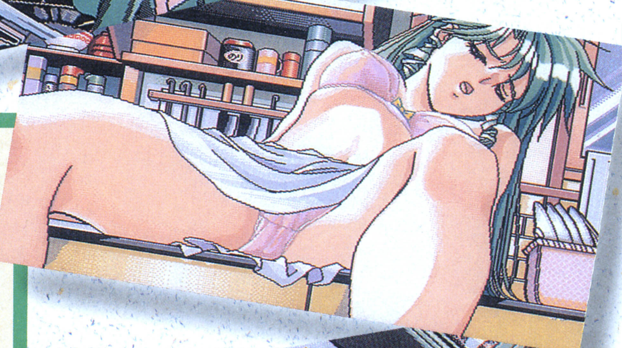
家庭用ゲーム機でどう表現される?

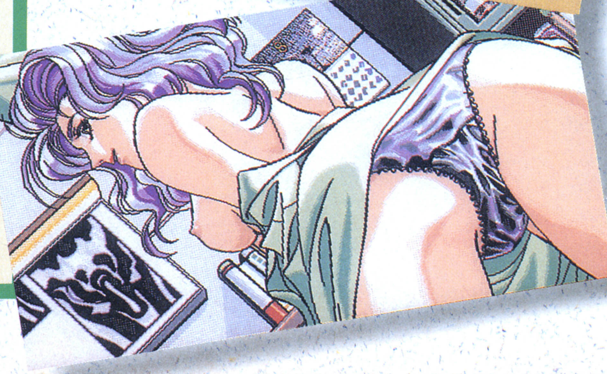
このゲームは、ナンパした女のコたちとムフフできちゃうんだけど、ＰＣエンジン版では〝対象年齢ソフト〟になっている。このゲームのコンセプトがわかる年齢を対象として、ゲームがグレードアップされるのだ。

また、パソコン版ではエッチシーンがかなり過激なビジュアルで表現されていたけど、家庭用ゲーム機のＰＣエンジンでどこまで移植できるのかとっても気になるポイントだよね。その辺をメーカーに聞いてみたぞ。

メーカーズコメント

『同級生』といえば、Hを目的とするゲームと思われがちですが、実際はかなり奥の深い〝青春映画〟的な作品なのです。感情移入して遊んでみれば、Hはロマンスの単なる通過点として描かれていることに気がつくでしょう。今回対象年齢を設けたのは、性的描写のためではなく、作品の本質を理解していただくには、ある程度の年齢以上が最適と判断したためです。





※P.88〜89の写真はパソコン版の画面です。


ドキドキ
キ・ワ・ド・イ
どんなシーンが
あるのかな?
ア・ブ・ナ・イ

Linda³
リンダキューブ

RPG

NEC HE | SCD専用

発売日未定／価格未定

開発度 12／3現在 70 パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

シナリオ & システム 最新情報をゲット！

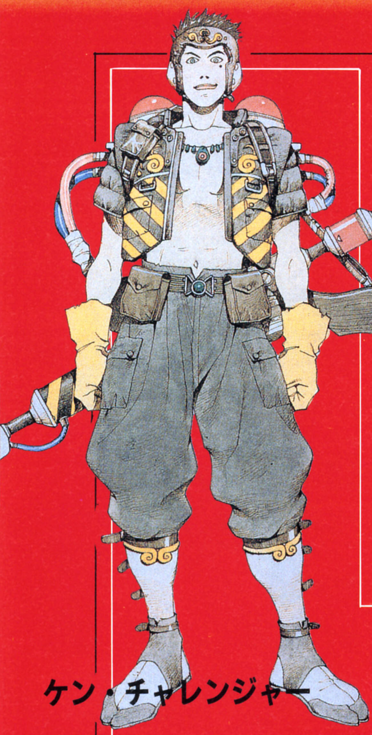
これまでの常識を打ち破るサバイバルRPG『Linda³』情報第5弾の今回は、最新シナリオと各種ショップ情報を大公開！モンスターデザイン公募の審査結果も発表だ！



▼シナリオBのイメージイラスト。謎の侵入者によって無惨な最期を遂げるリンダの父。

再チェック 3つのシナリオをする!!

これまでの情報でもお伝えしたように、『Linda³』には3本のシナリオが収められている。各シナリオは完全にパラレル(並列)の関係にあり、相互に影響を与えることはない。同じ人物がそれぞれのシナリオに登場することはあっても、その役どころや置かれた状況は、微妙に、あるいは大きく異なっているのだ。『8年後に壊滅する惑星ネオケニアの動物たちを捕獲し、「箱舟」と呼ばれる宇宙船で脱出させる』。この前提条件を共通のものとして、3つの物語が進行していくというわけ。

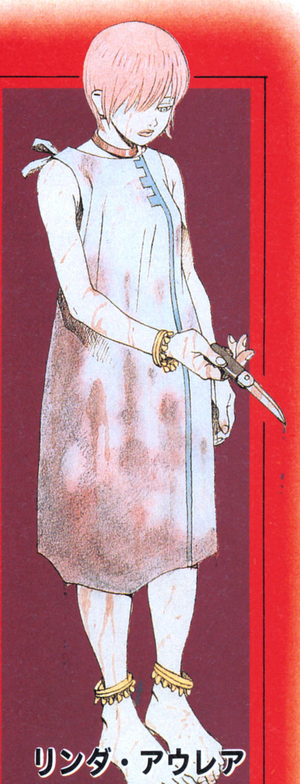


ケン・チャレンジャー

ゲーム全編を通じての主人公。箱舟の男性乗組員にして惑星ネオケニアのレンジャー隊員。パートナーであるリンダとともに野生動物の捕獲に励む。

シナリオA MERRY X'MAS

リンダ母娘が住むミナゴの町が何者かに襲われ、村人全員が姿を消した！ 必死にリンダの行方を探すケン。ほどなく彼女はホスピコの病院にいることがわかるが、なんとその記憶は失われていた。ケンは記憶喪失に効く薬を求めて、リンダを病院に残したまま、エターナの町へ向かう。薬を手に入れ、ホスピコに戻るケン。しかし、そこで彼を待っていたのは、双子の弟・ネクだった。ネクによって殺人犯の濡れ衣を着せられたリンダは、投獄されてしまう…。



リンダ・アウレア

ゲーム冒頭に起こる事件で記憶を失ったリンダ。ホスピコという町の病院に収容されている。数年前に両親が離婚しているため、母方の姓を名のっている。



◀サンタの服を着た殺人狂ネク。ケンの双子の弟。

シナリオB HAPPY CHILD

結婚式を目前に控えたケンは、ある日リンダの家に泊まることになった。その夜、謎の3人組がリンダの家を襲撃、彼女の両親は惨殺され、リンダも左腕を失ってしまう。

エモリ医師の手によって父親の腕を移植されたリンダだが、その意識はまだ戻らない。幸い軽傷ですんだケンは、犯人の手がかりを求めて単身旅立つ。ところが、その探索行のさなか、リンダが病院から姿を消したという連絡が入った！ ケンはエモリの娘サチコと即席のコンビを組み、リンダの行方を追う。はたして、リンダはどこに…？

こちらのリンダは、スタート直後に両親を惨殺され、自分も左腕(箱舟起動のキーとなる)を奪われてしまう。イラストの左腕は、死亡した父親の腕を移植したものだ。



リンダ・バーニング

●シナリオB録音台本の一部を公開

さて今回、編集部はこのシナリオBの録音台本を入手。その冒頭部をここに紹介しよう。

リンダの家1階のリビングで、くつろぐケン、リンダ、リンダの両親。父親のヒュームはすでにへべれけである。床に転がるヒューム。

リンダ「あぁ、寝ちゃった。
パパったら飲み過ぎなのよ」

ヒューム起き上がる。

ヒューム「ヒック、
俺は起きてるぞぉ〜。
ケン、おまえは2階の
リンダの部屋で今日は寝ろ…
俺たちゃ、下で3人で寝る!!
今晩は親子水入らずだ。
それでよぉ、朝が来たら
朝が来たら、おまえにリンダをくれてやらぁ!! どこにでも連れていけってんだ！ ヒック」

リンダ一家は1階、ケンは2階で寝ることになる。が、しばらくするとリンダが階下から現れ、部屋に入ってくる。

リンダ「ケン、起きてる？ ほら、あのイビキ！ どうやってあの隣で寝ろっていうのよ…」

突然、激しい物音!! 驚いた2人が1階に下りると、黒ずくめの侵入者が3人。

ヒューム「な何者だ!? おまえら」

侵入者A「3、2、1、撃て」

指先から光線を放つ侵入者たち。壁までふっとぶヒューム。その腹には大穴が開いている。

ヒューム「に、逃げろアン、2階、2階へ逃げろっ」

侵入者A「3、2、1、撃て」

アン(母親)に光線が当たる。左肩から先がなくなっている。さらにケンとリンダも撃たれてはねとばされてしまう。

侵入者「よし！ OK！ うまくいった。男の方は放っておけ。用があるのは女の方だ」

画面いっぱいに血しぶき。

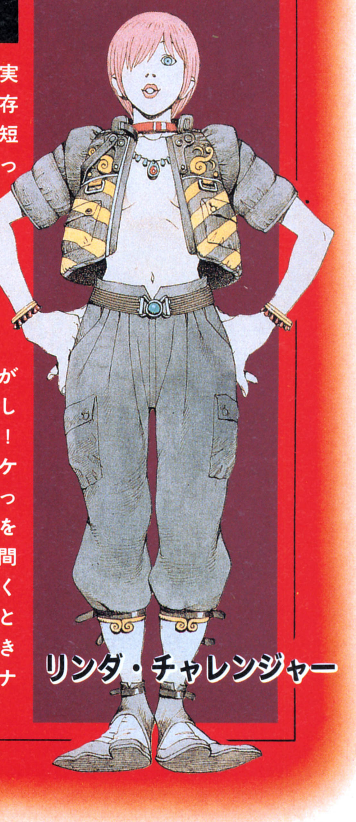
リンダ「ギャー!!」

シナリオC ASTRO ARK

最後のシナリオCには、実は大筋となるストーリーが存在しない。その代わりに、短いクエストがいくつも詰まっているのだ。しかもそのクエストは必ず解かなければいけないわけではない。最もプレイヤーが好き勝手に行動することができるシナリオなのだ。

こう書くと、シナリオCが一番簡単そうに思えるかもしれないが、それは大間違い！ このシナリオでは、主人公ケンが冒頭で瀕死の重傷を負ってしまう。その結果、動物を捕獲するために残された時間が、他のシナリオより短かくなってしまうのだ。リンダとは最初から行動をともにできるのだが、難易度の高いシナリオになりそうだぞ。

心身ともに健康。姓からもわかるように、めでたくケンと結婚しているリンダである。その代わりと言ってはなんだが、旦那のケンは新婚早々大ケガを負ってしまう。



リンダ・チャレンジャー

ヘンで便利[?]な

ショップを徹底紹介

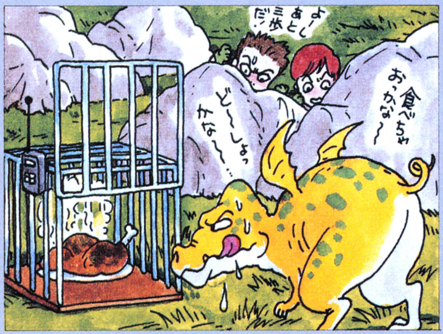
今回のシステム紹介は、
RPGの大きな楽しみのひとつ、
ショップ(お店)に焦点をあててみよう。
もちろん、サバイバルRPGと銘うたれた
このゲームのこと、他ではちょっと
お目にかかれない妙なお店が目白押し!
うまく使えばプレイヤーの強力な味方になるぞ。



【レンタルトラップ屋】

動物(=モンスター)を捕らえるワナの貸し出し&回収をしてくれる。借りたワナをしかけるのはプレイヤーの役目。どんな動物が捕まるかは、しかける場所や季節、エサの種類などによって変化する。もちろん運もあるけどね。

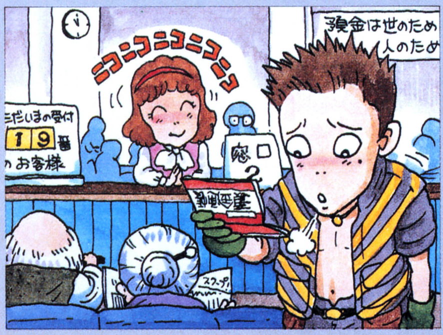
▼うまくいけば、ものすごく強い動物や貴重な動物が捕まることもある。命の危険がまったくない点がウレシイのだ。



【ネオケニア銀行】

主人公のケンは、惑星ネオケニアのレンジャー隊員。つまりまっとうな職業に就いているわけで、とうぜん給料が振り込まれる。それを受け取るのがココというわけ。また、その給料1年分を前借りすることもできたりするぞ。

▼給料以外にも、臨時収入があることも。たとえば、優秀な猟犬には特別手当が出るし、宝くじの当選金を銀行振込もできる。



【オークション会場】

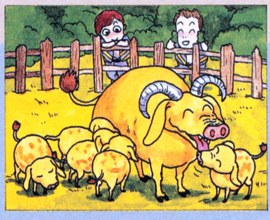
ここでは他のハンターが捕らえた動物が売られている。お金さえあれば、自分で捕まえる手間を省くことも可能なのだ。



▲オークションなので競り落とさなければならないのだ。

【養殖牧場】

同じ動物をオスメス1匹ずつ預けると、繁殖させてくれる。お金は取られるけど、高く売れる動物を増やせば、楽して大儲けできるぞ。



▲出産の季節は春。動物を預けたら、春が来るたびにようすを見に来よう。

【養卵場】

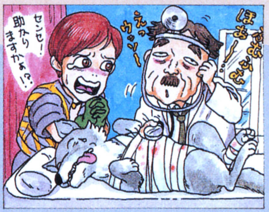
ネオケニアの動物には、卵から産まれるものも多い。正体不明の卵を発見したら、この施設へ持ち込めば責任をもってかえしてくれるのだ。



▲卵の外見だけでは、どんな動物が産まれるのかはわからないのだ。

【獣医】

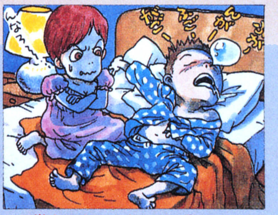
人間のケガは、ホテルで休めば回復できるが、猟犬が傷ついた場合は獣医の世話にならないといけない。もちろんタダじゃありません。



▲ケガの程度によって治療費も変わる。猟犬にはムチャをさせないほうが…。

【ホテル】

いわゆる宿屋。これぱっかりは通常のRPGと同じ。つまり体力回復の施設であります。ただし、メッセージは多彩。時にいかがわしいモノが。



▲野営もできるんだけど、町にいるときぐらいはホテルに泊まりたいね。

【宝くじ】

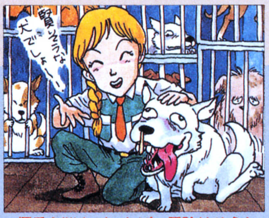
自分で指定した、4ケタの数字が当たるかどうかが勝負。いわゆるナンバーズゲームってヤツです。1年に2回、特定の町だけで発売。



▲4ケタの数字が一致すれば1等賞。3ケタ、2ケタでもそれなりの賞金が。

【猟犬センター】

猟犬の登録、売買などを行う施設。捕らえる、買うなどの手段で手に入れたイヌは、ここで猟犬にすることができるのだ。



▲優秀な猟犬がいれば、冒険はそうとう楽になる。がんばって育てよう。

【装備屋】

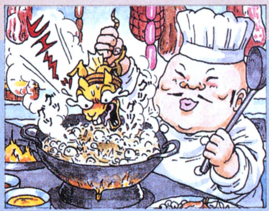
武器や防具などを売っているお店。それだけではなく、ここに捕まえた動物を持っていけば、その動物の体を材料にした装備品を作ってくれるのだ。



▲オス10匹で武器が、メスからは服や靴などがその数に応じて作られるのだ。

【肉屋】

肉を売っている。持ち込んだ動物の体をお肉にしたりしてくれるぞ。基本的にお肉は食糧なのだが、動物の種類によっては、違う効果もある。

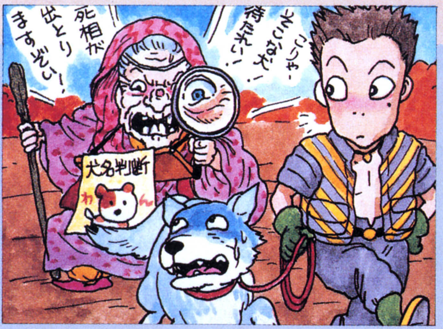


▲レベルが上がれば、自分たちで動物をお肉にすることもできる。

 イラスト/杉山真理

【犬の名前占い】

12



猟犬の性格、能力、将来性などを的確に判断してくれる占いの店。猟犬は、戦闘時の基本的な行動パターンや、成長しやすいパラメータの度合などによって、数千種類の個体差が出るようになっている。自分の猟犬の力量を把握しておいて損はない。

▶最初は役立たずだけど、成長率がものスゴイヤツ、臆病な代わりになかなか死なないヤツなど、猟犬もさまざま。

【バードライン】

13



惑星ネオケニアにおける主要交通機関。巨大な鳥を飛行機代わりに、人の住むすべての町を結んでいる。序盤から自由に使用することができるので、お金さえ払えば行動範囲が一気に広がるのだ。もちろん、辺境の町では動物も強力だけどね。

▶人間が住んでいる町なら、どこでもひとっ飛び。お値段もリーズナブルで、もちろん安全性も抜群である。

【解体屋】

14



その名の通り動物の体をバラしてくれるお店。こう書くと、左下の肉屋と同じようだが、ここに捕まえた動物を持ち込むと、その動物が飲み込んでいるアイテムを手に入れることができるのだ。何が出てくるかは、ハッキリ言って運しだいです。

▶金塊を飲んでいるヤツもいれば、襲った人間の装備を腹の中に収めているヤツなんかもいたりするのだ。

【代行ハンター】

15

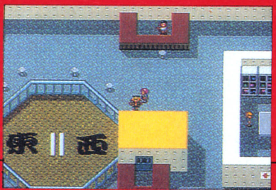


動物捕獲の専門家にハンティングを依頼することが可能。ハンターはレンジャー隊員とは違い、お金で動く一匹狼。だが、特定の地域にはメチャクチャ詳しいのだ。ハンターは1人だけではないので、自分の目的の地域のエキスパートを見つけよう。

▶そのハンターの守備範囲内に生息している動物を、1匹だけ捕獲してくれる。これもやっぱり運の要素が強いのだ。

その他

まだまだこ～んなショップが…



動物商：つかまえた動物の売買をする。
闘犬場：自分の猟犬を参加させる。勝ち抜いていくと、相撲のように番付が上がる。三役以上の犬には特別な手当も。
TEL：公衆電話。これでレンジャー隊本部に電話をかけるとセーブができる。他にも、天気予報が聞けたり、留守番電話にメッセージが入っていたりと、使用法もいろいろ。
預り所：アイテムを保管してくれる。お肉は腐りやすいので、余ったらここに預けておいたほうがいいぞ。
情報屋：かなりいかがわしい部類の商売。お金しだいでヒントをくれる。信じるか信じないかはプレイヤーの自由。
酒場：もちろんお酒が飲める。危ないショーもやってます。

COME ON!

Linda³ CLUB

モンスターデザイン公募 優秀作発表!

審査委員長：笹川秦英(チーフGデザイナー)
特別審査員：桝田省治

第1席

賞品:26型TVモニター



カツオノエボシ
宮崎県　TOUTETU（23歳）

前号では、ハガキが少ない！　と嘆いていた関係者一同ですが、なんとびっくり1,000点を超える作品が集まりました。感謝感激であります。

その中から、第1席の栄冠に輝いたのは、外見ではなく中身で迫った(？)この作品。人の内臓そのまんまなのに、シルエットとしてはしっかりクラゲらしいという点がポイント。もちろんゲームにも採用します。おめでとう！

●第2席講評

テントウ虫：素材の面白さを、そのまま生かした点を評価。
コアラ：なんか妙にカワイイので。
アウル：テントウ虫同様、素材をうまく転化している。
ミジンコ：同工多数だが、一番勢いを感じた。
アメフラシ：イヤラシクて良い。

第2席

賞品:高山みなみサイン色紙&アーケードカード



テントウ虫
長野県　五十嵐冬人(19)



コアラ
北海道　橋本康(20)



ミジンコ
奈良県　梶原直樹(18)



アウル(フクロウ)
静岡県　大村正太郎(19)



アメフラシ
東京都　渡辺健一郎(36)

第3席

賞品:『Linda³』特製シングルCD

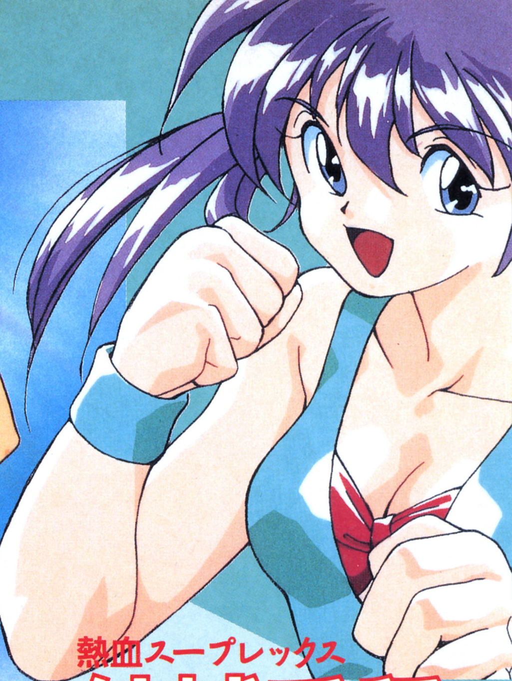
山口県	崎村祐二	香川県	守田直子
福岡県	馬場正一	神奈川県	みつまめ
兵庫県	木村静香	栃木県	田村典子
兵庫県	西田百合子	東京都	岡田博文
大阪府	川本陸洋	静岡県	丸田和憲

おハガキ募集中!

〒101　東京都千代田区神田神保町2－22－11
カンナビル　電撃PCエンジン編集部
リンダクラブ　までイラストご意見待ってます！

※アイデア公募入選者の敬称は略させていただきました。また商品制作の都合上、特製シングルCDの発送は3月以降になります。ご了承ください。

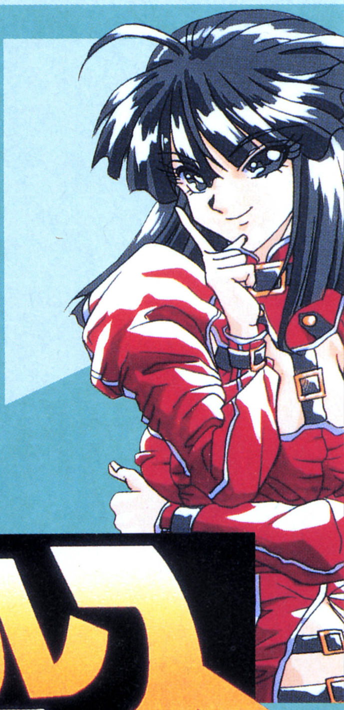




熱血スープレックス

結城千種

16歳で最年少デビューを果たした期待の大型新人。投げ技のキレには定評あり。"ちだね" の愛称を持つ。



レッスルエンジェルス DOUBLE IMPACT

SPG | NEC HE | SCD専用 | 開発度 12/10現在 75パーセント

2月24日発売／¥7,800

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

強さという翼を持ち、四角いリング上にはばたく天使。最強の2文字を求めて闘い続ける彼女たちの軌跡を追う、パソコンの人気シリーズの移植作『レッスルエンジェルス』の魅力を、最新画面写真で徹底紹介するぞ！



"闘いの天使"をめざす幾多の強者たち

無敵の女神
マイティ祐希子

新日本女子プロレスの頂点に立つ、国内最強のレスラー。すべてのレスラーたちの目標だ。

日本一の高飛車女
ビューティー市ケ谷

タカビーかつ唯我独尊な性格のロンリーファイター。しかし、祐希子とタメをはれるほどの実力者。

隠れた実力派
サンダー龍子

団体に所属しないフリーのレスラーであるが、トップクラスの実力を持っている。パワー殺法が得意。

関節技のアーティスト
南 利美

サブミッション(関節技)に対して、徹底したこだわりを持つ勝負の鬼。実力、人気ともかなり高い。

空中戦の若きエース
武藤めぐみ

中学時代に陸上で鍛えた足腰で、華麗な空中殺法を見せる。千種とはよきライバル同士だ。愛称は"むとめ"。

炎のパワーファイター
ボンバー来島

祐希子のベストタッグパートナーを務める実力者。豪快なパワーで他を圧倒する。

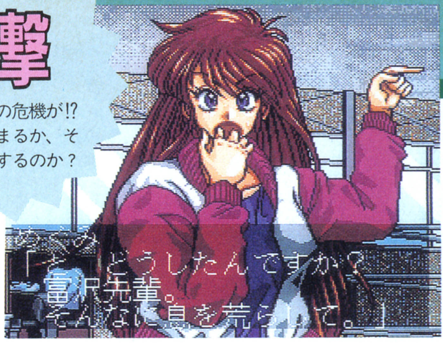
新人デビュー編



主人公 結城千種

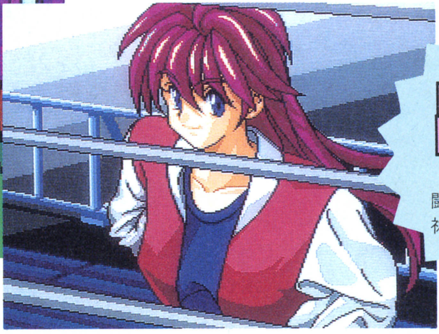
結城千種と武藤めぐみ、２人のうちどちらかを主人公に選んで、育てていくのがこのモード。新日本女子プロレスでデビューした彼女たちが、さまざまな出会いや強敵たちとの闘いを通じて、一流のレスラーへと成長していくまでを描く、友情と感動の熱血青春ストーリーが展開されるのだ。

試合とトレーニングをくり返して、主人公を成長させると、ビジュアルによるイベントが発生する。ストーリーの要所では進路を選択できるので、彼女たちにどんな人生を歩ませるかは、キミしだいということになるのだ。パソコン版にはなかった〝マルチエンディング〟も取り入れられているぞ。



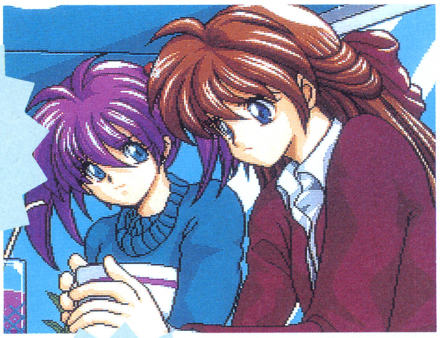
衝撃

団体崩壊の危機が!? 新女にとどまるか、それとも移籍するのか？



出会い

憧れであり、いつか闘うべき目標でもある祐希子との出会い…。



悩み

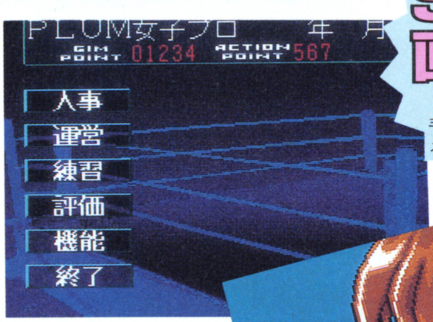
プロレスにかける熱い想い。それゆえに悩みもまた大きい。

団体経営編

こちらは自分が社長になって、プロレス団体を大きくしていくモード。日本各地で興行を行いながら、所属レスラーを育てよう。

会場選びや、実力を考慮しながらのマッチメイクと、所属レスラーを活かすも殺すも、キミのマネジメントしだいだぞ。

海外団体との提携や、他団体への殴り込みなど、燃える要素もいっぱい。最終目的は、所属レスラーの世界ヘビー級ベルトの奪取だ！ キミは勝てるか？



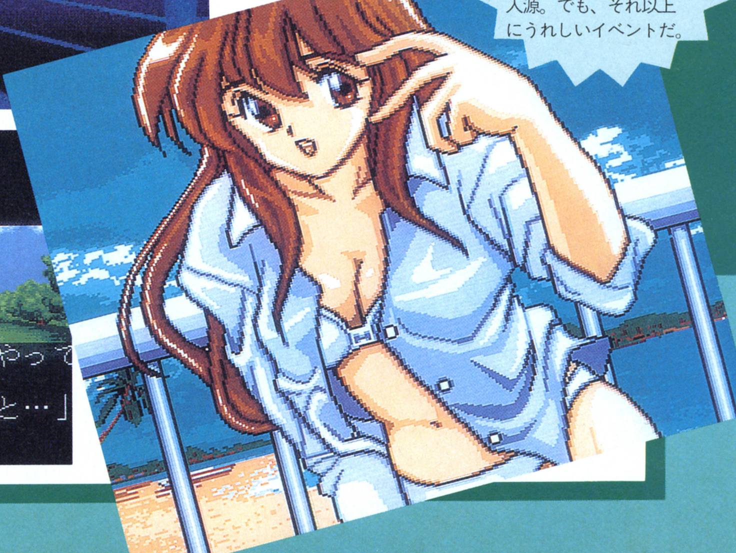
SLG画面

マッチメイクに、選手のトレーニング。やるべきことは多いぞ。



スカウト

新人募集か、ベテランの引き抜きか。自分の好みも大事。



写真集撮影

写真集は、大切な収入源。でも、それ以上にうれしいイベントだ。

選手データの見方



選手能力値

投げ技 極め技 打撃技 飛び技 技の４つの分野それぞれに対して、自分が技をかけるときの攻撃技術と、相手に技をかけられた場合の防御技術とがあり、カードバトルにおける判定の重要な要素になっている。これを見れば、どんな闘い方をするレスラーかわかるのだ。

筋力 体力 速さ 回復力 耐久力 身体がどれだけ鍛えられているかを表す。筋力、体力、速さ、回復力はそれぞれ、投げ、打撃、飛び技、極め技に対応していて、攻撃技術を上げるには、対応する各パラメータを先に上げておいたほうが有利なようになっている。耐久力を上げれば、HPが増えるぞ。

修得技名

必殺技 修得した技の中からひとつを、必殺技に設定できる。試合中に〝特カード〟がくれば使えるぞ。

投げ技 極め技 打撃技 飛び技 その他 修得できる技は、タイプによっておもに４つの分野に分けられており、難易度の高い技はかけにくいがダメージが大きい。〝その他〟には、相手の能力を一時的に下げる挑発や、凶器攻撃、HPの回復など特殊な行動がふくまれており、通常の技と同じように修得して使うのだ。

選手データ

HP モラル 人気 評価値 モラルはそのレスラーの性格のようなもので、人気とともに団体経営編のイベント発生のポイントとなっている。人気が高いレスラーがいると、観客動員数が上げやすい。評価値は、すべてのパラメータをあわせた、レスラーの総合的な実力や格を表している。

出身 レスラーの出身地。地元出身のレスラーがいる地方での興行は、観客の入りがいい。

バトル

試合は互いにカードを出しあい、その優劣によって勝ったほうが技をかけるという形式で相手のＨＰを減らしていき、フォールや、関節技によるギブアップで決着がつけられる。

技をかけられるかどうかは、カードの数字だけでなく互いのパラメータや選択した技の難易度によって決定される。下の計算式はこのプロセスを、実際の例をあげて説明したものだ。

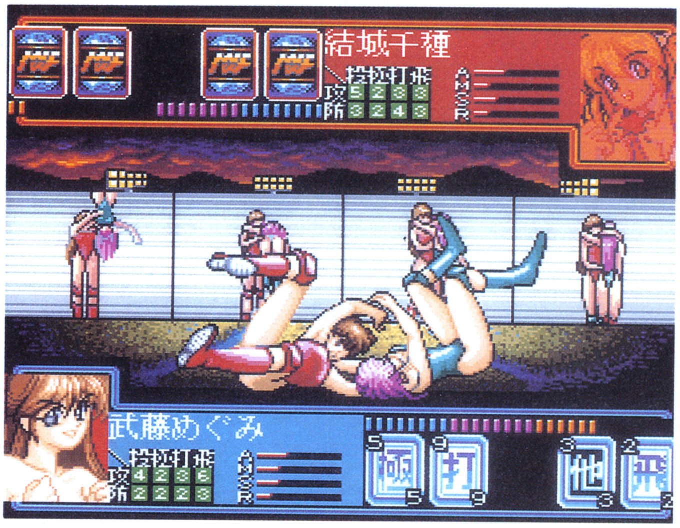
まず、千種は投１、めぐみは投７のカードで、修得した投げ技の中から、ともに難易度３のブレーンバスターを選択。千種の投げ技の攻撃能力は５、防御能力は３。同じくめぐみは、攻撃４、防御２。これを下の式にあわせて計算した結果、数値の大きいめぐみの技がかかることになるワケだ。ちなみにタッチ修正は、タッグ戦で攻撃後のタッチを選択している場合、状態修正はダウンや流血による影響が加えられるということ。



{(５)−(２)}×２＋(１)−(３)＝４



{(４)−(３)}×２＋(７)−(３)＝６



技の成否判定

{(その技の攻撃能力)−(相手の防御能力)}×２＋(カードの数値)−(その技の難易度)＋(タッチ修正)＋(相手の状態修正)

DENGEKI 2nd ANNIVERSARY 創刊2周年

電撃2周年記念 夢の次世代対応プレゼント

本誌『電撃PCエンジン』『電撃王』『電撃スーパーファミコン』『月刊電撃コミック ガオ!』の4誌はおかげさまで創刊2周年! 記念に話題の次世代機などビッグな賞品をドカーンとプレゼント! 右の問題に答えてドシドシご応募下さい。

A賞 10名様

電撃フューチャー・ツアー'95(4泊6日)

JTBで行くアメリカ西海岸・次世代アミューズメント体験
(ユニバーサルスタジオ、ナムコ マジックエッジエンターテイメントセンター)

世界のエンターテインメント発信基地、アメリカ西海岸にある「ユニバーサルスタジオ」、「ナムコ マジックエッジエンターテインメントセンター」などの最先端ハイテクテーマパークを存分に楽しむ旅にご招待。



ユニバーサルスタジオ
©1994 Universal City Studios,Inc.



ナムコ マジックエッジ
エンターテインメントセンター



話題の次世代機合計100台プレゼント!

B賞 25名様



PC-FX
(NEC HE)

C賞 25名様



プレイステーション
(ソニー・コンピュータエンタテインメント)

D賞 25名様



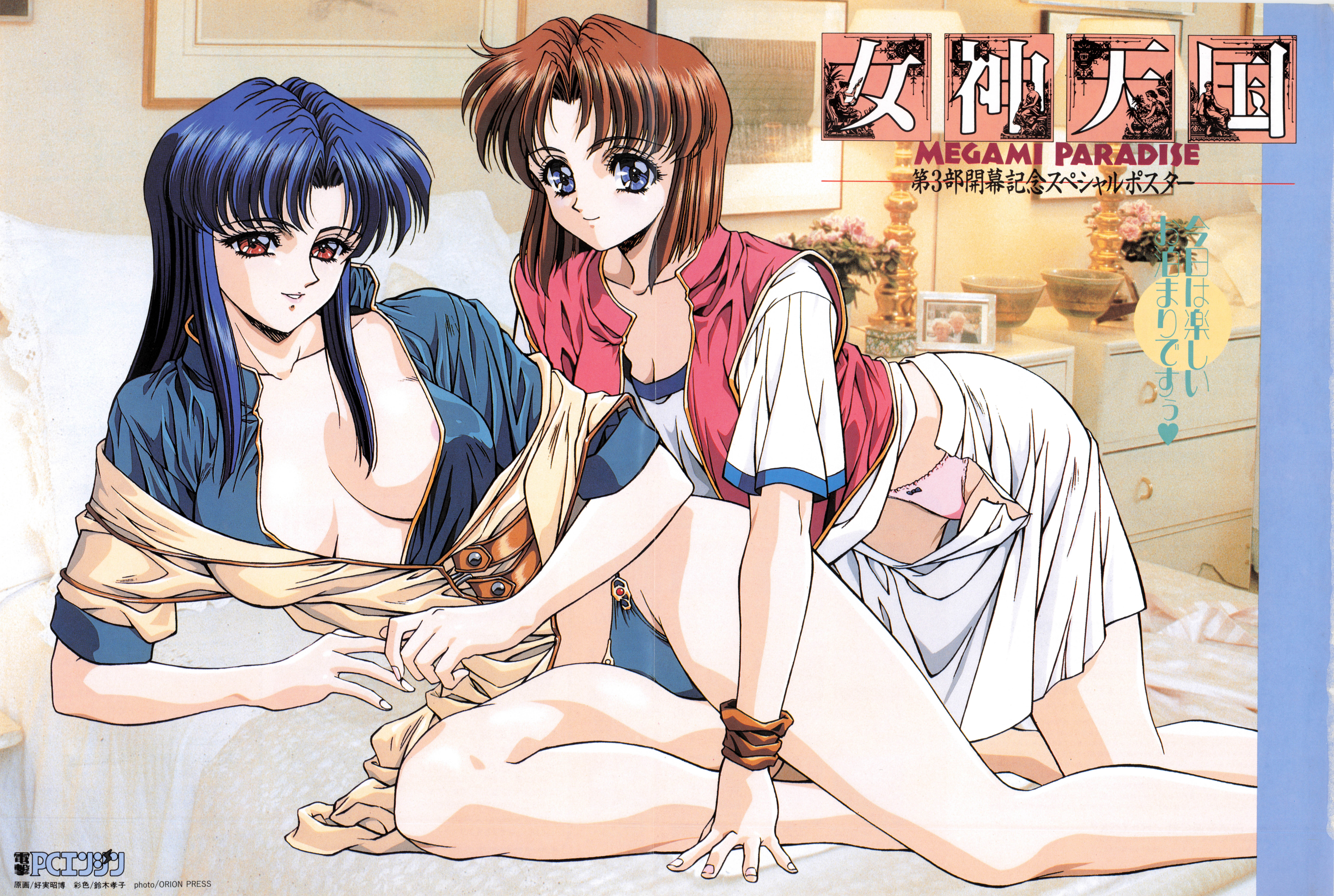
セガサターン
(セガ)

E賞 25名様

the 3DO Interactive
Multi Player system



3DO 「R·E·A·L II」FZ-10
(松下電器産業)

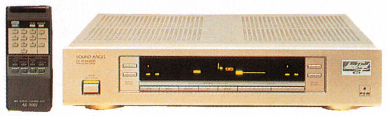


女神天国
MEGAMI PARADISE
第3部開幕記念スペシャルポスター
今日は楽しいお泊まりですぅ♥
電撃PCエンジン
原画/好実昭博　彩色/鈴木孝子　photo/ORION PRESS

【問題】「○」の中に当てはまる数字を入れて下さい。

電撃の雑誌は創刊○周年です。





衛星デジタルラジオ **F賞** 5名様

PCM受信セット

PCMチューナーPZ-PCM9000
PCM受信アンテナPZ-CSA45
史上最高音質の次世代ラジオ、CS-PCM放送。ロックからクラシックまでジャンル別の専門放送が6チャンネル。

G賞 10名様 JTB旅行券(2万円分)

●**応募のきまり** 官製ハガキに①問題の答え②希望のプレゼントの記号(A～Gのいずれか)③郵便番号④住所⑤氏名⑥性別⑦年齢⑧職業(学生の場合は学年も)⑨電話番号をお書きのうえ、下記あて先へ。

●**あて先** 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 メディアワークス 夢の次世代対応プレゼントP係

●**締め切り** 1995年1月31日(火)[当日消印有効]

●**発表** 正解者の中から厳正なる抽選のうえ、A賞当選者には、2月中旬に直接お知らせいたします。その他の賞の当選者につきましては、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。

〈A賞に応募される方へのご注意〉●応募は日本在住の、団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書の提出ができる方に限ります●旅行の権利は当選者ご本人のみとして、チケットの現金引き換えや譲渡はできません●関係者の応募はできません●渡航手続き費用、日本国内での交通費・宿泊費、海外旅行保険等の諸費用は当選者ご本人の負担となります●参加に際して未成年の方は保護者の了解が必要です●出発地は東京(成田)になります●出発予定日 '95年3月下旬●詳しくは、当選者に直接通知いたします●旅行取扱い/JTB団体旅行 銀座支店 中央区銀座2-2-2 旅行業務取扱主任 加藤憲一●旅行主催:日本交通公社(運輸大臣登録一般旅行業第64号、日本旅行業協会会員)〒100 千代田区丸ノ内1-6-4
〈F賞に応募される方へのご注意〉●アンテナ取り付け工事費および有料契約聴取料は、当選者ご本人の負担となります。

●提供:日本交通公社/PCM Z-SKY(ピーシーエム・ズィースカイ)
※当選後の権利の譲渡、換金、変更には一切応じられません。
※この懸賞には、どなたでも、また一人何通でも応募できます。

電撃PCエンジン

創刊2周年記念! 大 読者プレゼント

ハード・周辺機器スペシャル!!



5名

① **Duo-RX**
提供:NEC HE



10名

② アーケードカードDUO
提供:NEC HE



5名

③ 天の声バンク
提供:ハドソン



20名

④ アーケードパッド6
提供:NEC HE



10名

⑤ メモリベース128
提供:NEC HE

そして! 人気ソフトを合計100本大放出!


10名
⑥ Jリーグ トリメンダスサッカー'94
提供:NEC HE


10名
⑦ プリンセスメーカー1
提供:NEC HE


10名
⑧ ゲッツェンディーナー
提供:NEC HE


10名
⑨ 餓狼伝説SPECIAL
提供:ハドソン


5名
⑩ ロードス島戦記II
提供:ハドソン


10名
⑪ ぱにっくボンバー
提供:ハドソン


10名
⑫ アルナムの牙
提供:ライトスタッフ


5名
⑬ ドラゴンボールZ
提供:バンダイ


5名
⑭ 卒業II Neo generation
提供:リバーヒルソフト


10名
⑮ セーラームーンコレクション
提供:バンプレスト


10名
⑯ コズミック・ファンタジー4 激闘編
提供:日本テレネット


5名
⑰ 電脳天使 ~デジタルアンジュ~
提供:徳間書店インターメディア

'95はラジオも電撃!!





4名

⑱ 特製レインポンチョ
提供:文化放送

「まんがの森シアター あかほりさとる のわぁんちゃって SAY YOU!」
毎週日曜・夜8時、文化放送系で大人気放送中の同番組が、電撃PCエンジン誌上に出張決定!! 番組裏話から、投稿ハガキの紹介、大プレゼントとめじろ押し。次号3月号よりスタート!!

⑲ 幼稚園戦記まだら特製テレカ
文化放送系で日曜夜9時、まだらに会える。



コミックも好評連載中!

5名

⑳ 女神天国特製テレカ
ラジオ番組の詳しい情報は16ページを見てネ。



OVAも快調に進行中!

10名

さらに!! こんなにステキなグッズがキミに♥



10名

㉑ 真 侍魂カレンダー
提供:SNK



5名

㉒ オーガス02ポスター
提供:パイオニアLDC



2名

㉓ 卓上カレンダー
提供:キングレコード



2名

㉔ 風の伝説アフレコ記念色紙
提供:キングレコード



5名

㉕ 國府田マリ子ポストカード3枚セット
提供:キングレコード



5名

㉖ バーチャレーシングメタル・マッハ
提供:ビック・マインド

応募方法 さて、これらの豪華な商品の中からキミの欲しいプレゼントが決まったら、130ページについているハガキに切手を貼り、キミの欲しいプレゼント番号(①～㉖)と、アンケートの答えを記入して、電撃PCエンジン編集部に送って下さい。**しめ切りは1月28日**(当日消印有効)です。厳正な抽選のうえ当選者を決定し、2月28日発売の4月号にてその当選者名を発表します。

なお一部の賞品の発送は、場合によって3カ月程かかります。ご諒承下さい。

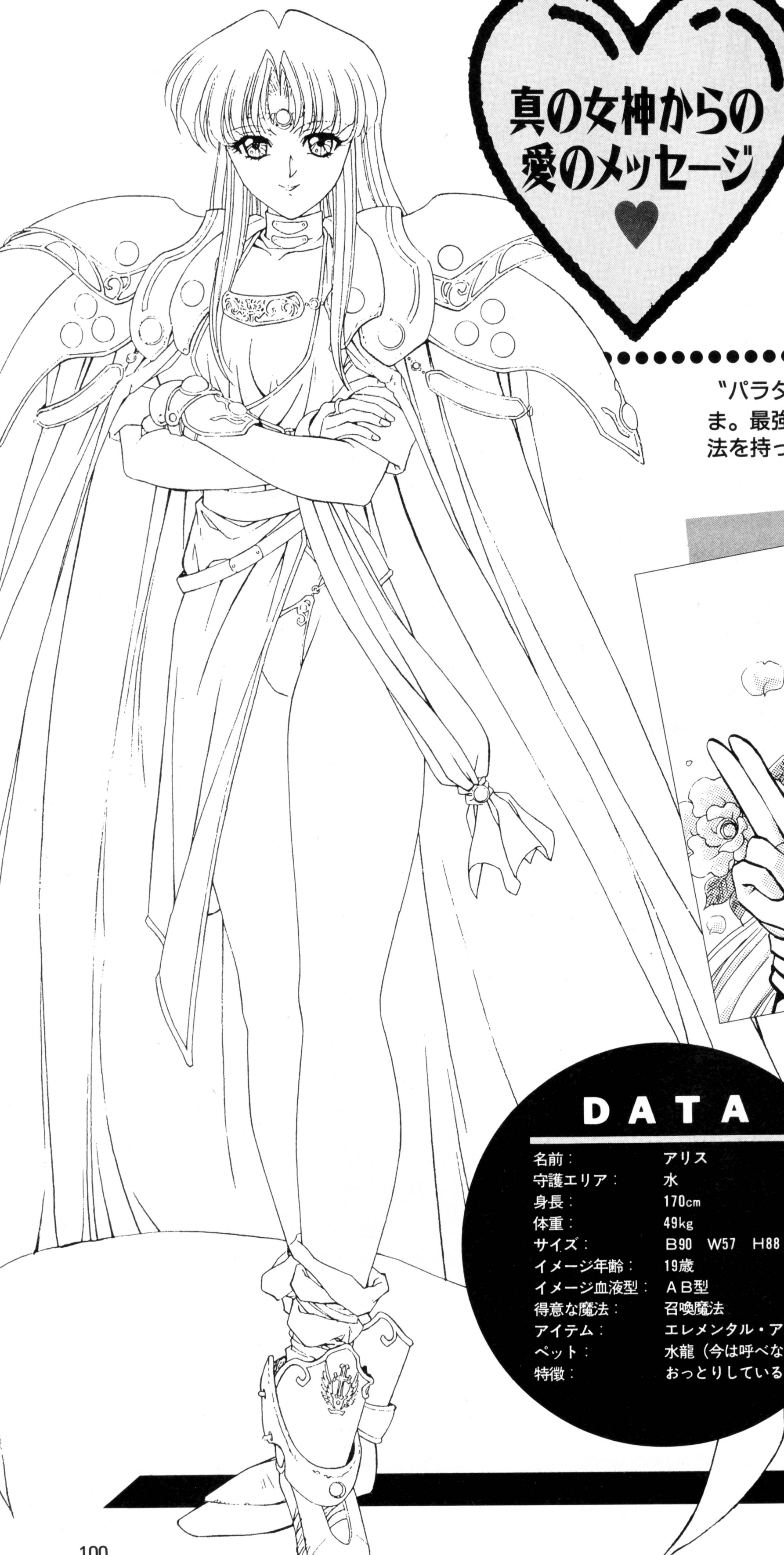
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

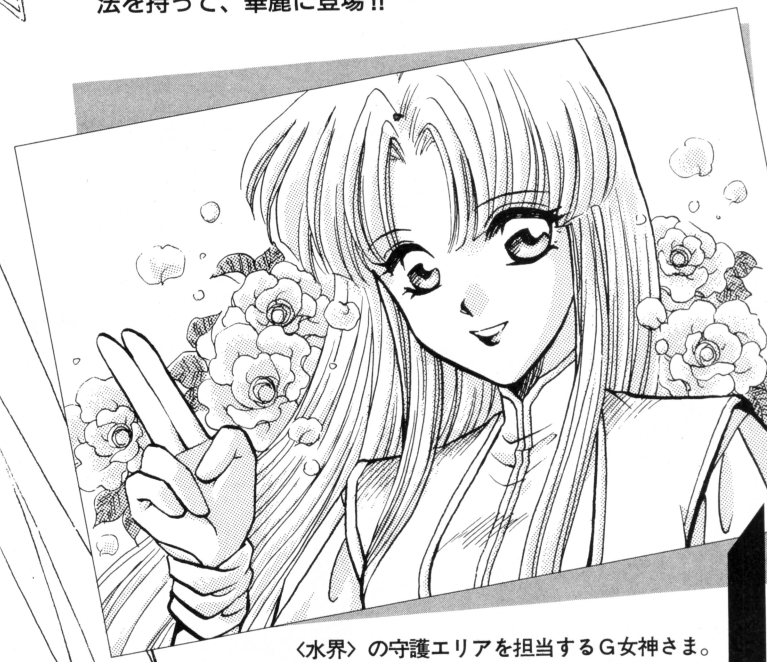
真の女神からの愛のメッセージ♥

開発コードネーム(笑)はエクレール。だが本名は…

〈水〉のゴージャス女神 アリス!

"パラダイス世界"の〈水界〉の守護エリア担当のG女神さま。最強の鎧"エレメンタル・アーマー"と、得意の召喚魔法を持って、華麗に登場!!





〈水界〉の守護エリアを担当するG女神さま。おっとりとした性格で、何事にも動じないようにに見えるが、実はあまり深く考えていないだけだったりする(笑)。

普段は、ごく普通のかっこうをしているのだが、戦闘時には精霊球をたくさん埋め込んだ《エレメンタル・アーマー》を装着した姿に瞬時に変身(着せ替えシステム?)するのだ!

この《エレメンタル・アーマー》は、さまざまな精霊を呼びだすことができる……はずなのだが、いちば〜〜〜ん重要な精霊球をなくしてしまっているので、精霊の中でも最強の力を持つ水龍を呼びだすことができないのだ。

実はこの精霊球をリリスが持っているのだが、ふたりとも気がついていなかったりする。

DATA

名前:	アリス
守護エリア:	水
身長:	170cm
体重:	49kg
サイズ:	B90　W57　H88
イメージ年齢:	19歳
イメージ血液型:	ＡＢ型
得意な魔法:	召喚魔法
アイテム:	エレメンタル・アーマー
ペット:	水龍(今は呼べない)
特徴:	おっとりしている

・読者参加RPG・

女神天国 MEGAMI PARADISE



よくわかる前回までのストーリー

パラダイスに無事(?) 戻ってきた女神さまたちを待っていたのは……真・女神戦争と呼ばれる戦いであった。なんか、と～ってもすごい戦いのような名前だが、実は聖女神学園の卒業試験なのだ……。

しかし、これに合格するためにはGS(ゴージャススーパー)女神と呼ばれる女神の中の女神を倒し、GS女神の守護エリア(女神さまの就職先)を奪いとらなければならない!

もしも敗北すると、なんと女神浪人となってしまうのだ。あやうし女神さま!

物語の舞台

このゲームの舞台となる世界は、〝パラダイス〟と呼ばれるファンタジー世界だ。この世界はカメやゾウの像の背中に乗っているというウワサもあるけれど、実際は単に設定が決まってないだけである。

そしてこのパラダイスには、女神たちを育成するために作られた由緒正しき学園、〝聖女神学園〟がある。女神候補生はここで女神さまとしての技能と実力を身につけ、卒業後は一人前の女神さまとして社会へ巣立って行くんだ。……女神浪人にならなければの話だけどね。さらにパラダイスの上空には、ナゾの浮遊大陸があるのだ! この浮遊大陸にいるのがGS女神さまなのだ。

読者の役割は?

この女神天国でのキミたちの役目は女神さまのひとりだけを愛する〝信者〟となるんだ。そして2カ月に一度開かれる戦いで、破った相手を洗脳することによって、自分の仕える女神さまの信者の数を増やすのだ。たくさんの信者を増やすことができれば誌面に名前が発表され、さらにステキな賞品がもらえるぞ!

←ひみつの情報・・前ページのポスターの裏側には……鼻血ブーのイラストがっ!!

対決

8つの守護エリアをめぐり、そして聖女神学園を卒業するため(笑)、現役女神であるG女神&S女神VS聖女神学園生徒の戦いが始まる! そして、その戦いの名を〝真・女神戦争〟、別名プチマゲドンという……。勝利をつかむのは果たしてどの女神か?

というふうに書くととってもかっこいいが、実は女神さまの座をめぐる、壮大な椅子取りゲームだったりするのだな、これが。

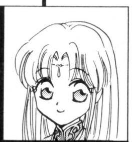
聖女神+闇女神

女神さまになるべく聖女神学園の女神科で勉学にはげんでいる女神候補生たち4人……とその居候の闇女神4人は、ママメガの指導のもと、立派な女神になろうと日夜努力を続けている……んだろうなぁ。



BOSS:ママメガ

女神たちの頂点に立つ、と～っても偉いお方。さらに聖女神学園の学園長でもあるのだ。



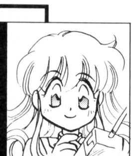
ステイシア 気品あふれる女神さま。とってもキレイ好き。



ジュリアナ 超高飛車な女神さま。好きなものは信者からの贈り物。



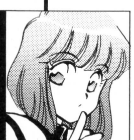
リリス ぬいぐるみが大好きな女神さま。お昼寝も好き。



ルルベル 元気いっぱいのおてんばな女神さま。明るさがとりえ。



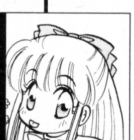
マハラジャ 羞恥心ゼロのナイスバディな女神さま。留学生なのだ。



ルージュ おそらくは一番不幸な女神さま。ものすごいドジ。



アンジェラ 病気がちで体の弱い女神さま。いつも薬を持っている。



パステル イタズラ好きの女神さま。ちょっとなまいきかも。

奉仕

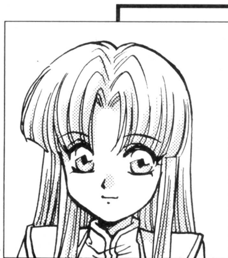
GS女神

パラダイス世界の8つの守護エリアを守っている現役女神さまたち。つまり聖女神学園の女神候補生たちの目標。だからといって、簡単に譲ってくれるはずもない。彼女たちも昔は苦労したのだ。

BOSS:グレート女神

真の女神〝GS女神〟を統率する究極の女神……という設定だが、その正体は…知ってる人にはバレバレ。

?



第1のG女神 アリス

NEXTPAGE →

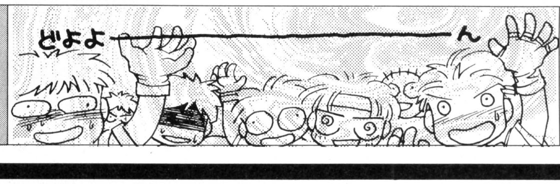
?

その他のGS女神

ゴージャス女神とスーパー女神の2種類が存在する。合計で8人いるらしい。

信者たち

女神さまのために、人生をかなぐり捨ててつくす人たちのことなんだ。ひとりの女神さまを愛してしまった彼らは、まさに犬のようにその女神さまのために働くのだ(←義務、しかも選択の余地なし)。信者の目的は、バトルに勝って自分の愛する女神さまの信者を増やすことなんだ。

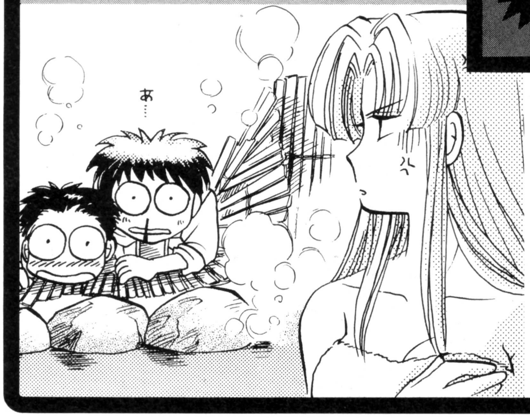


STAFF

 ●キャラクターデザイン:好実昭博 ●イラスト:宮須弥
●ライター:久保田悠羅/まふたぁ ●セルワーク:鈴木孝子 ●企画:邪編集者T(メディアワークス)



▲謎の大怪獣に襲われる潜入隊。なんとか振り切ったものの、このあと迷子になる(笑)。
▼隊員全員で、すたじあむ温泉をのぞくの図。この後垣根が倒れて……。



極秘潜入ルポ
パラダイス世界上空に浮かぶ、謎の浮遊大陸に幻の楽園を見た!!

とゆーわけでＧＳ女神信者希望の中から４名を浮遊大陸潜入隊隊員として選出し、今ここにその偉大なる一歩を踏みだしたのですっ！（ちなみに浮遊大陸に渡る途中で何人かが脱落したのは言うまでもない(笑))。生き残った潜入隊メンバーは以下のとおり。「サンタ苦労す」隊員、「カールライス」隊員、「焼け石に水」隊員、「シュウ」隊員です。↙

↙ではその模様をお伝えしたいと思います！　実況担当は現代世界から無事戻ってきたピンクです！

隊員たちは数々の苦難を乗り越えて、どうにかＧＳ女神御用達の、秘湯すたじあむ温泉にたどりついたのです。

どうやらこの垣根の間から中がのぞくことができるようです……おや？　シュウ隊員が中をのぞいています。あっ他↗

↗の隊員たちも競ってのぞこうとしています。なんとあさましい光景でしょう。しかし、このままだと……あ！

（バッター――――――――ン）

あ……あれはＧ女神のアリスさま？おっとアリスさま、何やら呪文を唱えています。潜入隊の隊員たちは逃げようとしていますが動けません！

（ドッカ――――――――ン）

突然ですが、ここで信者募集のお知らせ

やはりというか、何というか……アリスさまの信者希望の方々がかなりいたので、ここで募集を行いたいと思いま～す。

彼女の信者になりたい方は、参加ハガキの信じる女神のところに“О”と記入してください。ちなみにこの募集は公のものではありませんので、ゲーム上でどのように使われるか決まっていません。あしからず(笑)。

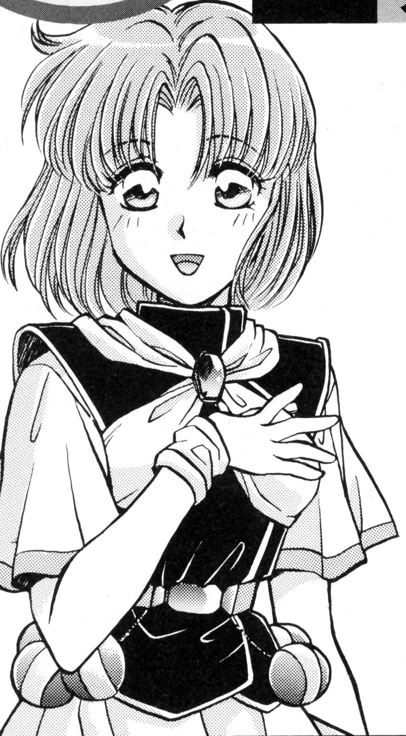


★OVA&ラジオドラマ「女神天国」の詳報は…P.16～P.17に掲載してま～す!

信者の実力と
信仰心が試される
恐怖のコーナー

〈第1回戦〉の……………………優勝女神は…リリスに

対戦後の総信者数は…982名！



お喜びのヒロインインタビュー

え、えっと（モジモジ）……信者のみなさんおひさしぶりでしたぁ。リリスですぅ～。よくわかんないけど、楽園町からパラダイスに戻ることができました。信者のみなさんが、あたしたちがパラダイスに戻れますよーにって、一生懸命お祈りしてくれたおかげですぅ！

リリス大感激ですぅ～～～～～～～～!!!!

無事戻れたのも、みーんな信者のみなさんのおかげですぅ～～。感謝感謝っ。

ところで、あたしたちがいない間、信者さんたちはどんな生活を送っていたのでしょうか？　そのことを考えると……リリス、くまさんと一緒でも眠れないの。

誰でもいいですから、あたしたちに教えてくださいねっ。

――いよいよ始まった真・女神戦争。でもあたしは、他の女神たちと争うのはイヤなの。みんなとずぅっと一緒でいられたらなぁ……（ほのぼの）。

とにかく、また信者さんたちに会えた幸せを胸に秘めて……リリス、がんばります！どうか応援してくださいね。

PROFILE

3サイズ：	B81　W57　H85
身長：	154cm
体重：	45kg
イメージ年齢：	15歳
イメージ血液型：	AB型
趣味：	ぬいぐるみ収集／おひるね
ペット：	「くまさん」などのぬいぐるみ



決定!!

打倒GS女神をめざし、とにかく信者を集めに集めまくる女神さまたち！真の女神の座をかけた真・女神戦争がついに勃発!!　その第１回戦の勝利は見事リリスさまの頭上に輝いた!!　今回から、１位の女神さまには２ページがドドーンと与えられちゃうことに!!　見開きぜーんぶリリスさまっ!!

●私の野望は、投稿者のみなさんすべてをリリスさまの信者にひきずり……いや、やさしくお迎えすることです。
〈長崎県／ウォーター・カラー〉

★あんまり手荒なことはしないで、みんなで仲良くなりましょーね。

●女神天国もいよいよ第３部ということでＣＤ化もしくはＰＣ版『女神天国２』を作ってくれー。小説も出してくれー。
〈東京都／ダークサーヤ〉

★ＣＤにゲームに小説ですかぁ〜〜。みんなの思いを編集部にぶつければ、きっとかなうはずですぅ！

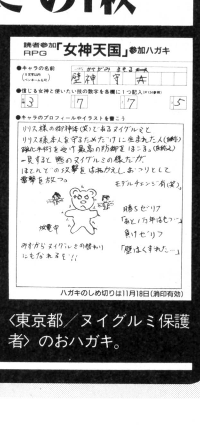
●載っているハガキを見ると、女性が書いたようなハガキが多いので……。男性はやっぱり文章が主体ですか？
〈宮崎県／僕らのステキさ〉

★どーやらこのページの担当者Ｔさんが、女性のハガキをごひいきしてるみたいですぅ。本人は「平等に見てますよ！」って冷や汗ダラダラで言ってましたけど。

●リリスさまのためならもう、犬だろうが熊だろうが狼だろうがなんにだってなります！　しかし、このシリーズが最終回になんてことはないですよね？
〈大阪府／Ｇ・Ｓ・Ｇ・Ｋ〉

★とってもうれしいですぅ！　でもあんまり無茶しないでくださいね。リリスは信者さんたちが元気なのが一番うれしいんです。メガパラは人気がある限り続きます！

"お気に"の1枚


読者参加RPG「女神天国」参加ハガキ
ハガキのしめ切りは11月18日（消印有効）

今回のリリスお気に入りの１枚は、このハガキ！信者さん自身が、くまさんのぬいぐるみになっちゃうなんて……しかも、その理由がわたしを守るためだけにだなんて……とってもウレシイですぅ。でも、あなたの思いは十分わたしに届きました。がんばってくださいっ！
〈東京都／ヌイグルミ保護者〉のおハガキ。

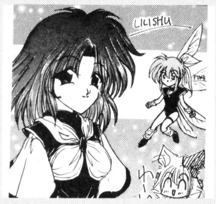

リリスも行きたいですぅ！
〈兵庫県／ＫＯ－ＪＩ！〉


あたしもカゼには気をつけますよっ。
〈大阪府／あっしゅ〉


かものはしさんカワイーですぅ！
〈宮崎県／Machine中山〉



リリス、がんばりますっ!!
〈山形県／銀乃翼〉


右下のコがかわいーですね。
〈青森県／なりまさ〉



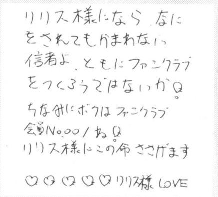
あたしの拳はまっかに燃えてますぅ！
〈神奈川県／森林ぜん〉


ＯＶＡもみてほしいですぅ〜。
〈宮城県／もりの♥こえだ〉


みなさん……がんばってくださいね！
〈愛知県／バスター〉


ラジオドラマも聞いてくださぁい。
〈福岡県／水神 流夢〉


帰って……来ましたあっ！
〈東京都／徒 正章〉


あたしはNo.０００ですか？
〈福島県／ＮＳＸ－Ｒ〉


信者のみなさん、ファイトぉ!!
〈神奈川県／長尾 翔〉


好物がかわいーですぅ!!
〈京都府／国士無双と弟〉

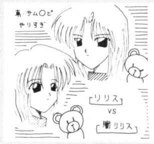

もっともーっとくまさんがほしいですぅ。
〈岡山県／PULSE★R〉


冬服も着てみたいですぅ〜〜。
〈福岡県／橘 綺羅〉


お祈りしています！
〈北海道／ミッドナイトウェーブ〉



お待たせ！　リリスただいま帰りましたぁ！
〈愛知県／こびとかば〉

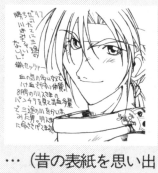

怒ったくまさんもカワイイですぅ。
〈茨城県／くーる〉

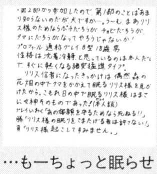


ちょっと恥ずかしい……でもうれしいですぅ。
〈埼玉県／アメリア〉


がんばってください！
〈京都府／ゼフィランサスＦｂ〉


冬場の水着も……やっぱり恥ずかしいですぅ〜〜〜〜!!
〈岐阜県／Ｐズバット〉


…（昔の表紙を思い出して全身真っ赤）
〈宮城県／ねこまるはんぞー〉


…もーちょっと眠らせてくださぁい。
〈神奈川県／ソルシェ〉


ＯＶＡもいいデキですよぉ〜〜。
〈愛知県／水使い〉


細かい設定ありがとーございますぅ。
〈埼玉県／プチメガ・マスター〉



みなさんの心強いおーえん、待ってまーす！
〈神奈川県／きさらぎりあ〉

早くも予想外の結果！ 〈第2位〉の女神は…ジュリアナ

世間の予想を裏切り（笑）、前回人気5位に位置していたジュリアナが一気に2位に！　ついに真の力を発揮しはじめたのか？

総信者数は874名！



フッ……ついに、ついに２位に進出よぉ!!　それもこれも、ワタシの信者たちが命はってがんばったくれたおかげね。ま、とりあえず礼は言っておくわ。

……しかし！　これに満足しちゃいけないのよ。トップはあいかわらずリリスの独擅場だし、ステイシアやルルベルだって、ワタシのすぐ後ろに迫っているわ。さらに、元ヤミメガのアンジェラやパステルまでもが小なまいきに上位進出を狙っているのよ！

こーなれば、ワタシの本当の力を出さなきゃならないよーね……ほらアンタたちっ！　ボサっとしているヒマがあったら徹夜でハガキを書きなさい！　待ってるわよ!!

PROFILE

3サイズ：	B87　W59　H88
身長：	168cm
体重：	53.5kg
イメージ年齢：	18歳
イメージ血液型：	B型
趣味：	料理(超味音痴)

●ジュリアナさまへ質問！　信者が戦っている時は何をしているのですか？

〈埼玉県／Ｋ２〉

★それはアンタ、信者が勝ち進むよーにって「お祈り音頭」を踊っているのよ！　……あ、そこのヤツ！　笑うんじゃなーい!!

●私は犬っ！　ジュリさまの犬っ！　シュミはっっっっ「お手」!!　さあキミもジュリさまにお手っ!!　〈茨城県／こんてん〉

★(差し出された手を見て)さしずめワタシは女王さまってわけね……いいわ。こっちに来なさい、ボウヤ。じっくりカワイがってア・ゲ・ル♥

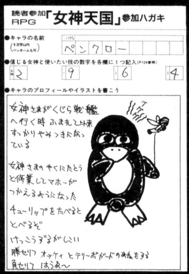
●またルール変わったの？　やることは変わんないのにね〜〜。

〈山口県／きんすき・はく〉

★単なる委員会の気まぐれだから、半分あきらめるしかないわね(キッパリ)。ま、気長にやってちょーだい！

"お気に"の1枚

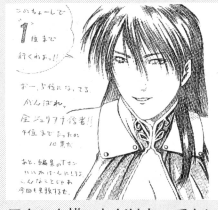
今回は、と……ゴソゴソ(ハガキをあさる)……このハガキ！　ふーん、アレがクセになっちゃったの？　仕方ないボーヤねぇ。でも下僕の素質は十分だから、せいぜいがんばることね！　いつかドレイ頭にしてあげるわ。



〈高知県／アウアヘ〉のおハガキ。



１位まであと一歩、がんばるのよ！〈福岡県／くぼぢゃー寿〉



ワタシを描いただけあってキレイね〜。〈鳥取県／ＫＹＯ−Ｕ〉



またワタシに踏まれたいの？〈埼玉県／バラクーダ天吉〉



いくらでも叩いてあげるわ!!〈東京都／るおーく〉



そーゆーこと書くと、載せちゃうわよ！〈大阪府／ＴＳＵＮＡ〉



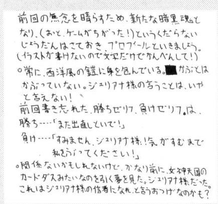
カワイイ子ね、かわいがってあげるわ。〈神奈川県／南雲 梨羅〉



買ってない信者はショップに直行よ！〈群馬県／たかむら皇〉



装備が過激ね。気に入ったわ！〈愛知県／飛龍〉



アナタはもうワタシのとりこよ…。〈神奈川県／南雲 梨羅〉



ギンギラのアブない服を着ればＯＫ！〈栃木県／みやき とろ〉



向こうの世界から来るなんて、大胆ね！〈埼玉県／速島ＲＹＯ〉



根性があれば、アタシについてきなさい！〈宮城県／くれは〉



ま、当然ね！〈埼玉県／スグル〉



い〜男じゃない!!〈高知県／山林潔〉



真性マゾね。〈三重県／安田慶一郎〉



次回作かな!?〈広島県／ひとで梨〉



バックナンバー参照！〈埼玉県／お家田〉



もっとボインよ！〈東京都／うら山鹿〉



正しくは"戻る"ね。〈愛知県／夜光鳥〉

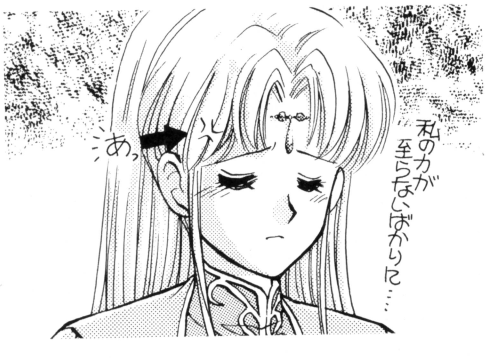
ジュリアナさま命の大量投稿者といえば、おなじみ〈神奈川県／川西 硝〉さん！　お忙しい中の投稿、いつもありがとねっ!!



人気は1位だったのに…〈第3位〉の女神は…ステイシア

これまた予想外の順位に落ち着いたステイシアさま！　ハガキ数なら今回、ダントツのトップだったのに……残念っ!!

総信者数は466名！



……おひさしぶりです。女神候補生のステイシアです。信者のみなさんお元気でしたか？　私は、あちらの世界にいても、みなさんの無事を祈っていたんですよ。こうして無事みなさんの元気な姿が見れるのも、お祈りの効果がちょっとはあったんですのね。

でも、パラダイスに戻ってきた私たちを待っているのが、「真・女神戦争」だなんて…正直いって、私が真の女神になれるかどうか、まだ自信がありません。もし私に、その大役を果たせるだけの力があると思わ…のなら…この私にほんのちょっとの勇気…けてくださいませんか？　みなさんの…ハガキを待ってますわ(目がキラリと光…

PROFILE

3サイズ：	B89　W60　H86
身長：	171cm
体重：	51kg
イメージ年齢：	20歳
イメージ血液型：	A型
趣味：	お風呂に入る

●まずはステイシアさまのテレカからいただきだ！　〈千葉県／真島 敏裕〉

★ありがたいですわ。でも、テレカはかなり多めにありますので、焦らずゆっくり入手しましょうね。

●ステイシアさま、ケッペキ症と言ってるわりには毎日服が同じなんですけど……。　〈神奈川県／カーラ〉

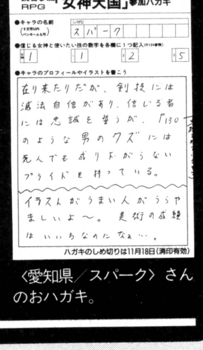
★私の部屋には、同じ服が最低40着以上あるんですよ。それに余裕があればお風呂に入るごとに着替えていますし……。

●(1993年12月号より)このおさかななんかいい。　〈群馬県／鳥羽 隆敏〉

★海はいいですよ。井上喜久子さんも海が好きなんですって…(なんかズレてる)。

★今回、大量投稿された方々を発表しますわ。〈横浜市／エルフィン〉さんの6枚、〈愛知県／三剣速人〉さんの30枚、〈神奈川県／サタンシャドー〉さんのなんと60枚！　たくさんのハガキ、どーもありがと!!

"お気に"の1枚

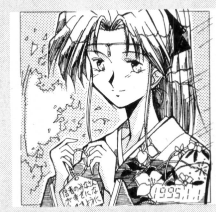


今回、このハガキを取り上げてみましたわ。イラストのうまい人がうらやましいそうですが…人には得手不得手がありますわ。絵がダメなら文章力で補えばいいんですよ(ニッコリ)。愛のあるハガキを見ると幸せな気分です。

〈愛知県／スパーク〉さんのおハガキ。



がんばって解いてくださいね。　〈埼玉県／ふるだぬき〉



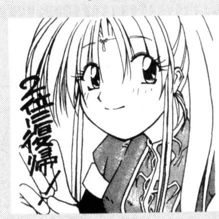
ずっとお祈りしています……。　〈京都府／Kライン〉



みなさん、ホントにおひさしぶりです。〈大分県／女神のとりこ〉



なかなかシュールな俳句…　〈広島県／肉…



今度は間に合うようにお願いしますわ。　〈静岡県／くろま〉



敵が増えても、がんばりましょうね。　〈大阪府／つむじ風〉



文章でもイラストでもOKですわよ。〈埼玉県／朝霧りゅうな〉



キレイに描かれていて…わ。　〈神奈川県／…



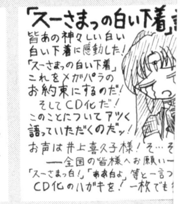
現代からも信者の方が来ていますよ。　〈東京都／本条 祝詞〉



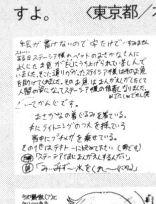
……知りませんわっ！(ちょっと赤面)　〈鳥取県／魔剣王ルーラ〉



過去の失敗を教訓にするとはエライですね。〈福岡県／しゃあ作〉



あの～、わたし、いつ…ーしてますの。　〈兵庫県…



文章だけでも結構ですわよ。〈福岡県／羅将神 サターン〉



ルルベルに相談してみましょう。〈神奈川県／とど祭イボ〉



ホントに出してくれるとうれしいです。〈群馬県／高峰 雄〉



信者のみなさんだけが頼りですわ……！〈広島県／聖鈴院義人〉



ポーズが…その…あ…えっちですわ。〈福岡県／蒼華〉



今後ともおつき合いくださいね。〈福岡県／水渚〉



ありがとうご…　〈愛知県／Y…

〈第4位〉の女神は…
アンジェラ

総信者数は…
374名



コホコホ……冬の季節は一段と病弱になってしまっていけないですわ……あ、信者のみなさん、今回4位まで上げていただいて、ありがとうございます。みなさんのおかげで、元ヤミメガの中で1番の地位を維持することができました。これからもよろしし……あ、あら!? 薬の効果が切れ…かか……って……あ、めまいが…………きゅう。

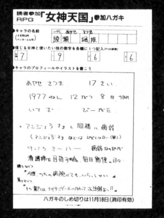
PROFILE

3サイズ：B79W54H80
身長：159cm
体重：40.4kg
イメージ年齢：15歳
イメージ血液型：A型

●ヤミメガって、話題性があまりないですね(泣)。
〈新潟県／紫 炎龍〉
★そ、そんなことありませんよ！ ただ誌上に載らないだけけで、決して話題がないわけでは…(涙)。
★わたしに大量投稿された方々は2名。〈神奈川県／幻 夕貴〉さんの8枚、〈東京都／きゃわい〉さんの10枚です。ありがとうございました。

“お気に”の一枚

わたしと同じ病弱なのに共感しました。でもそのお体で看護婦をめざすなんてスゴイですわ。



今度あなたの病院に行きます。
〈東京都／Assemble〉


はやまってはいけません！
〈千葉県／陵弥〉


とてもうれしいです。
〈大阪府／むさび天湖〉


わたしは大歓迎です。
〈東京都／明景 良雲〉


載せましたよ！
〈奈良県／神崎 巴〉


ありがとうございます。
〈大阪府／朝比奈 けいいち〉


わたしも待ってます。
〈三重県／好奈〉


わたしの活躍を見てくださいね。〈埼玉県／松橋 利一〉


みなさん、がんばって！
〈神奈川県／天津甘栗〉


委員会は飽きるの早いですから。
〈愛知県／Ha・Best〉


キャーツ。〈神奈川県／霜月といち〉


頼もしい。〈広島県／キューちゃん〉


それはまさか？〈埼玉県／まじんごお〉

〈第5位〉の女神は…
ルルベル

総信者数は…
324名



ええ~~~っ!? アタシ5位に落ちちゃったのぉ!? 信者のみんな！ 最近気合いが足りないよっ。おいしいものをいっぱい食べて、早く元気になってアタシを応援してね！ 次回の順位が下がっちゃったら……ルルパンチでおしおきだよ!!

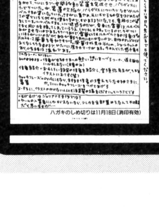
PROFILE

3サイズ：B73W52H75
身長：147cm
体重：39kg
イメージ年齢：12歳
イメージ血液型：O型

●就職が決まった。これもすべてルルベルさまのおかげだと思う。
〈東京都／草壁啓一郎〉
★おっめでっとさんっ!!
★アタシに送られた大量投稿は……〈茨城県／ルルベルへの愛無限〉さんの12枚、〈兵庫県／カラーブラック〉さんの9枚！ ありがとね~~~っ!!

“お気に”の一枚

アタシの目に止まったハガキはこれ！ 字がすごく細かくて、読むの大変だったよ~~~っ!!



この根性にはチビったわ！
〈神奈川県／しこら〉


みんな来てねーっ！
〈愛知県／草原 水面〉


汚れちゃって残念！
〈東京都／東次郎〉


アタシが一番なのっ!!
〈兵庫県／ふにゅきち〉


感想を送ってね！
〈東京都／星沢 由宇〉

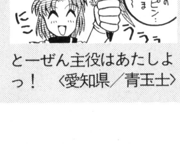

アタシに似てるねー。
〈大阪府／影武者8号〉


お、おとこのこっ!?
〈東京都／たかやいちろう〉

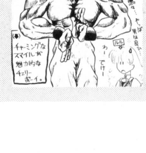



アタシにおまかせっ!!〈富山県／まっぱー〉


かっこいー!!〈秋田県／市藤にたか〉

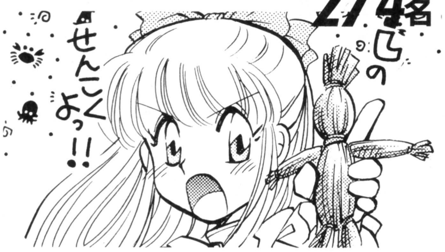

とーぜん主役はあたしよっ！〈愛知県／青玉士〉


あっ、ぬいぐるみかあいー!!〈千葉県／霧原かえで〉


ホントだ、でけー信者さん。〈香川県／穴吹卓洋〉

〈第6位〉の女神は…
パステル

総信者数は… 274名



うー、せまい！　しんじゃさん、ちゃんとはがきだしてくれたの？　だしてないひとがいたら……このぱすてるちゃんが〝し〟のせんれいをあびせちゃうもんね！　かくごしてねー。

PROFILE

3サイズ：B69W48H71
身長：141cm
体重：36kg
イメージ年齢：10歳
イメージ血液型：AB型

●ボクとご一緒にクリームソーダでも飲みませんか？　パステルさま。
〈愛知県／クリソー〉
★ちょーどのどもかわいていたし、つきあってあげてもいいよー。かいじゅうのぷてら３ごうもいっしょだからねー。

〝お気に〟の一枚

ぱすてるちゃんのおきにいり！　ゆうしょうしたらいっぽんぐらい、あげてもいーよー。



〈栃木県／あみの〉ちゃんのはがき！



かあいーでしょう。
〈愛知県／栄光〉



きれいにかけてるねー。
〈埼玉県／鳩ぽっぽ〉



とーぜんのこといわないの。
〈静岡県／マサトランボ〉



かつのはとーぜんだもん！
〈茨城県／ふうし〉



たよりになりそー。
〈静岡県／田村 充啓実〉



からーなのにざんねんね。
〈宮崎県／ＤＪＫ〉



へんなのー。〈広島市／銅貨〉



いろいろね。〈東京都／ミカド〉



ちがうよ！〈愛知県／スナーク〉



よろしく。〈石川県／うあれまみ〉



ぐりぐりかいちゃおーね！〈愛知県／ＹＯＳＨＩＯ〉

〈第7位〉の女神は…
ルージュ



むっきー！　な、なんであたしがビリから２番めなのよーっ!!　このあたしの魅力がわからないなんて……むっき～うき～っっ!!（←完全にサル化した）。

総信者数は… 232名

●やっぱルージュさまがNo.1っす。ああ…ルージュさまと一緒にカラオケに行きたい(笑)。
〈神奈川県／福マリ〉
★最後の(笑)っつーのはナニよ！



今後あたしだけを描くよーに。
〈東京都／蛍〉



そーよそーよ。遠慮しなさい。
〈群馬県／ＧＡＭ・マ・ＲＡＹ〉



その言葉、忘れないわよ！
〈京都府／卯月めい〉



一生仕えるのよ、にょほほ。
〈千葉県／かきつばたきねこ〉

〝お気に〟の一枚

愛されすぎる女ってツライ…。美しいって犯罪だわ。



〈大阪府／美雅〉のおハガキ！



うそなの。〈兵庫県／ふぁいあー〉



お手っ！〈宮城県／丹波屋又蔵〉

〈第8位〉の女神は…
マハラジャ



オーマイガーッ!!　おニューなシステイムなのにまたミーがドびりデスかーっ！　アンビリーバボ！　ウインしなかった下僕はチチビンタの刑デース!!

総信者数は… 156名

●マハラジャさま、ナデナデしてね。
〈神奈川県／きさらぎりあ〉
★女同士でナデナデは、アブノーマルねー。でもミーは大好きデース。ナデナデ。



メニメニ洗脳するデース！
〈神奈川県／ＡＳ2000Ｘ〉



メリー…ドびり…デース。
〈大阪府／倭武改〉



漢字は読むのが難しいデス。
〈愛知県／秀ぼー〉



愛玩動物一号デース。〈福岡県／歩田川豊後守義忠〉

〝お気に〟の一枚

ミーのチャイルド!?オーッ、そんな事実はありまセーン！



〈福島県／四季〉のおハガキ！



ラブリー！〈大阪府／ＸＹプロッ太〉



カマン！〈静岡県／織田あきら〉

その他のおハガキはこちら!!

女神さまたちの神殿だけじゃない！　信者たちのやすらぎの場がこのページなのだ!!



「女神天国」に命を懸ける熱き信者たちよ！　このコーナーには、疑問に感じたことや意見などを送ってほしい！　待ってるよ!!

●まだ続くんだね！　ゲームが発売されるまでの命かと思ってたのに。失礼失礼！

〈京都府/大塚屋兎〉

★はい、まだ続きます(笑)。真の女神となるべく、８人の女神さまたちが争う第３部、いろいろ仕掛けが隠されているのでお楽しみに!!

●前の(ルール)方式は複雑でしたが、今回から簡単になったので、あれこれ悩まなくてすみます。うれしい

〈大阪府／ミラージュ〉

★こーゆーお手紙もあれば……。

●私は前のシステムのほうが好きだったな。もっと複雑なシステムで遊びたいな。

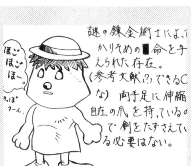
〈神奈川県／五十嵐 裕子〉

★とおっしゃる方もいます。今回のシステムは、前のシステムのような戦闘の駆け引きに重点を置いたものではなく、信者同士の奪い合いをメインとしています。ま、元のお気楽ごくらくな、メガパラらしい(？)戦闘になったと思えばよろしいのでは……。

●うおーっ、やっと犬に……いや、信者に戻れるぜー！

〈山口県／薄幸の騎士〉

★でも扱いは犬以下!?(笑)



なつかしいっすね〜〜〜。
〈神奈川県／栄螺燦〉



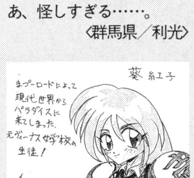
あ、怪しすぎる……。
〈群馬県／利光〉



シュールなのがよいよい。
〈広島県／アニマルヒデ〉



引き連れるさまは親子のよう…。〈埼玉県／直角Ｒ90〉



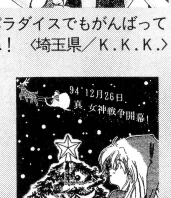
パラダイスでもがんばってね！〈埼玉県／Ｋ.Ｋ.Ｋ.〉



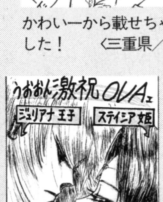
かわいーから載せちゃいました！　〈三重県／猫又〉



↑中央の泣虫さんですかぁ？
〈岐阜県／閑人かなめ〉



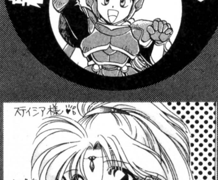
→キレイ！　〈東京都／茶美弥〉



ど、どーして「ついに」なんだろうか？
〈兵庫県／雅姫〉



ここは、第3部から参加された、あるいは初陣を飾るみなさんの親睦を深めるコーナーでーす。



メガパラワールドを存分に楽しんでね！　〈東京都／うら山鹿〉



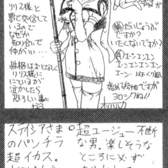
人気がなくとも、女神さまへの愛があれば！　〈東京都／雷考思〉



リリスさまとずっとお友だちでいてね！〈静岡県／オリハルカ〉



ポップなタッチのイラストがナイス!!〈群馬県／猫野あおい〉



アンタ…煩悩のかたまりですな。〈岩手県 兄貴ＩＮＧ〉



こちらこそよろしくお願いします。〈東京都／呪天氏〉



読者の要望に答え、ついにできたコミケの神殿！　今回は冬コミ直前の最新情報を一気に放出しちゃうぞ!!

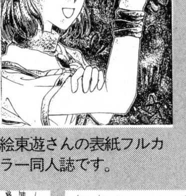
12月29・30日に晴海で行われるコミケット47。もちろんメガパラ関係の本もあるのだ！　これはもう買いに行くっきゃないよね！　みんな、運があったら会場で会おう！　(byまふたあ)



弥生はじめさんの同人誌↓を参照してください。



ＫＯ－ＪＩ！さんのブースは２日目Ｍ－68ａ。



絵東遊さんの表紙フルカラー同人誌です。



↑絵東遊さんからのお願いです。
↓リリスも期待してますぅ！　お手紙待ってますよぉ〜〜。

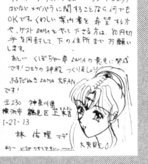




ブースは２日めＭ－68ｂです。みんなで行こう――っ!!



ジュリ：みんなで協力するのよ！　出来たら送ってね!!



スーシャ：みなさんの力で、最高のものを作ってくださいね。



みんな協力してあげてね。ルルベルからのお願いだよ！



箱入猫子さんのグッドな同人誌。詳細は↙参照！

信者の中から抽選で10名に、箱入猫子さんがこのコーナーのために制作した同人誌をプレゼント！　箱入さん、ありがとーっ!!
応募方法：〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 メディアワークス 電撃ＰＣエンジン「女神天国 同人誌希望」係まで。



女神天国
倫理なき戦い
モラル
システム解説コミック
だぞ♡
作/宮須弥
彼の名は「めがぱーお」女神天国に才1回目からリリス信者として参加している強者である。
つわもの
リリス命
何? 信者としての心得を教えてほしいだと?
だれじゃい
そうか…きさま新米だな
…よかろう では信者にとって必要なものを言ってみろ
えーと
…勝ち残るための力と…運ですか?
違う!!
信者として必要なものは力でもなく… 運でもなく…
愛だ!!
ただひとりの女神を愛し! ふみにじられても 相手にされなくても ただひたすらに 愛しつづける!!
その情熱と執念が必要だ!!
もんもん
そして勝って! 勝って! 勝ち抜いて!!
敵の信者をできるだけ多く洗脳し、我が女神さまのものとするのだ!!
そうか… じゃあ 勝てば勝つほど 信者を多く連れているから…
いっきに2倍!
信者
信者
最初女神さまの信者が少なくても大逆転する可能性があるわけなんですね!
そう…そして結果的に 信者をいちばん多く獲得した 女神さまが優勝する
がんばればオレたちも 女神さまからごほうびが もらえてウハウハなんだぜ
ウ…ウハウハですか!
ボグッ!
あっ
行くわよ!
はーい
…洗脳ってコワイなあ…

るーる 読者参加RPG「女神天国」の参加のしかた

1 参加のハガキを切り取る

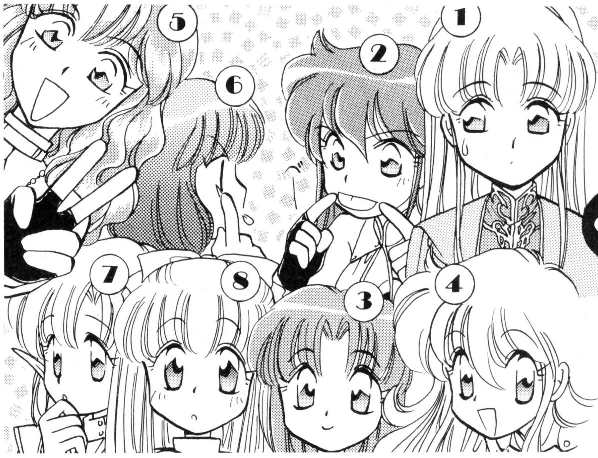
キミが最初にしなければならないことは、本誌のP.114～115の間にある「女神天国」の参加ハガキを切り取ることである。このハガキ以外でのゲームへの参加は認められないので、慎重に切り取って使用すべし。

2 キャラクターの名前を書こう

次は、キャラクターの名前を考えよう。成績がよければ誌面に発表されるので、よーく考えてくだらない…いやカッコイイ名前をつけるのだ。ま、9文字以内ならば、漢字、カタカナ、ひらがな、数字のいずれを使ってもいいよ～ん。

3 仕える女神を選ぼう

1.ステイシア：優雅で礼儀正しいお姉さま座の女神さま。イメージ年齢20歳。身長171cm／体重51kg／B89W60H86。趣味は入浴。
2.ジュリアナ：ダイナマイツバディの女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長168cm／体重53.5kg／B87W59H88。趣味はお料理。
3.リリス：おっとりしていて泣き虫なお嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長154cm／体重45kg／B81W57H85。趣味はおひるね。
4.ルルベル：いつも元気いっぱいのお姫さま座の女神さま。イメージ年齢12歳。身長147cm／体重39kg／B73W52H75。趣味はおしゃべり。
5.マハラジャ：セクシーバディ爆発の闇お姉さま座の女神さま。イメージ年齢21歳。身長173cm／体重54kg／B93W61H93。趣味はダンス。
6.ルージュ：ドジで不幸な闇女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長170cm／体重47kg／B90?W61H87。趣味はカラオケ。
7.アンジェラ：病気がちでおとなしい闇お嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長159cm／体重40kg／B79W54H80。趣味は薬集め。
8.パステル：イタズラ好きでかしこい闇お姫さま座の女神さま。イメージ年齢10歳。身長141cm／体重36kg／B69W48H71。趣味はおえかき。

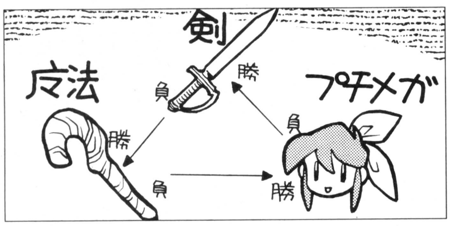


8人の中から1人を選んで信者になろう!!

4 戦い方を決めよう

戦い方は、剣技、魔法、プチメガ（特殊な魔法を使う妖精）の3つに分かれている。選択できる技は、全部で3つ。同じ技を選んでもかまわないし、全部別の技にしてもかまわない。つまり1～9までの好きな技を使いたい順番に3つ並べて書けばよいのだ。もちろん同じ技を3回選んでもいいぞ。

対戦は2人の信者が3つの技を順にぶつけ合って行われる。そして、勝ち数の多かった者が勝者となり、同じだったら引き分け。それぞれの技の勝負は下のイラストの法則で解決されるので、注意してね。





5 しめ切り前にポストに入れる
6 編集部のコンピュータで処理

イラストスペースには、なるべくキャラのプロフィールを書こう。リプレイで採用されたりするぞ。そして、50円切手を貼り、しめ切り前にポストに投函しよう。読者コーナーにイラストを投函するだけの場合は、官製ハガキでもOK。



7 次々号で結果が発表される

最後に、次々号の電撃PCエンジンで成績優秀者の発表だっ！　成績の良かった信者を上位から発表、さらにその時点での女神さまの順位も発表となるのだ。

もちろん成績優秀者には、目の玉が飛び出すほどスバラシイ賞品が待っているのだ！

どうだい？　だんだん参加したくなってきただろう。さ、すぐにハガキを切りとるのだ。そうすれば、キミも信者の仲間入りだっ！





SAMPLE 2 これが理想の信者だ！ その2

女神さまの理想の信者の作りかたを前回に続いて紹介するぞ。この例を参考にして、誰にも負けないような立派な信者を作ってね。キミの個性をズバーっと出そう！

そうそう、ここに書いてある信者はあくまでも「例」です。そのままハガキに書かないように(って、そんな人はいないか)。

さて最初にしなければならないことは何か！　そう、ハガキを切り取ること。ゲームに参加するためには、このハガキでなければいけないのだ！（イラストなどの投稿は官製ハガキでもＯＫ）

次は……名前を決めるのか。やはり発表されるからには目立つ名前がいいなぁ（あのー、優秀者しか発表されないんですけど……)。よし！　ヴィーナス女学校からまプーロードを渡ってきたことにして、名前は「甘味屋ぱるみ」にしよう。

その次は仕える女神さまを８人の中から選ぶのか。ふっふふふ……もちろんジュリアナさま。ジュリアナさまをお姉さまと慕ってパラダイスまで来たことにしてっと。

さて次は戦い方。ここは意表をついて全部魔法にしよう。こうすればすべて違う技を選んだ相手ならば１勝１敗１分けになるはず。全部同じものを選ぶ人はそういないだろうし。さて技はどれにしようかな。ん？　この「まプーエフェクト」というのがおもしろそうだ。よし、全部これにしよう！　とすると、順番は６「まプーエフェクト」、６「まプーエフェクト」、６「まプーエフェクト」(←ばか)。

あとは下の枠の中だけ。ここにはイラストや信者のプロフィールとかを書くのか。どんなのがいいかなぁ。こんな感じかなぁ。

元ヴィーナス女学校の生徒で、甘味屋ぱるこのいとこ。ジュリアナお姉さまのことが忘れることができずにいたため、まプーロードを渡ってパラダイスにやってきた。その時のショックで、魔法が使えるようになった。

こんなところかな？

これでよし！　あとはポストに入れるだけ。あとは優勝することを祈るだけ……。

あ！　切手貼るの忘れたぁ――。

［ハガキの記入例］

名前「甘味屋ぱるみ」

元ヴィーナス女学校の生徒。甘味屋ぱるこのいとこ。第２部でジュリアナさまの活躍を見てから、すっかりまいってしまい、お姉さまと慕っていた。ジュリアナさまがいなくなっても忘れることができず、まプーロードを渡ってパラダイスにやってきた。その時のショックで、魔法が使えるようになった。

必殺技は「まプーエフェクト」の３連射！

これが、ハガキの記入例だ。下の枠内には、キャラクターのイラストやプロフィール、女神さまのイラスト、委員会への意見や希望を書こう。文字や数字は汚くても、ていねいに書けば、その熱意は委員会にも伝わるぞ！



※参加ハガキはP.114とP.115の間です。

12月号の結果発表

真・女神戦争／第１回戦

優勝はカラクリ侍ー十兵衛に決定



８人の守護エリアをめぐる女神さまの戦いのために、信者の信者による信者のための戦いがいよいよ始まった〜。最初に信者を多く獲得するのはどの女神さまか？

今回の名勝負

今回はルルベルさまに作られたロボット(自称)とアンジェラさまの弟(自称)という異色の対戦をお送りいたします。

ある程度の信者を従えた者同士の戦いとなったこの勝負は、どちらが勝ってもトップ間違いなしというまさに締めの大一番といった感じになりました。

はたして勝負の結果はどうなりましたでしょーか。



真・女神戦争、ついに始まる！

真・女神戦争へ向けて、すべての女神さまの信者が、自分の仕える女神さまの信者を増やすべく戦う信者版真・女神戦争がいよいよ始まりました。この結果が今後の女神さまの運命を変えることもあって、各女神さまの信者のみなさんの燃えようはすさまじいものがあります。この解説席まで、その熱気が伝わるかのようです。

今回の真・女神戦争は「女神さま帰還記念」としまして、聖女神学園校庭に特設ステージが作られ、開催することになりました。

しかしながら、すべての戦いをレポートすることは無理ですので、その中から名勝負をひとつだけピックアップしてお届けしたいと思います。レポートは浮遊大陸からも無事、戻ってきましたピンクがお送りいたします。

今回は、もっとも信者を多く獲得したカラクリ侍ー十兵衛とアンジュラの戦いの模様をレポートしたいと思います。それではスタート！

いよいよ第１回の真・女神戦争の最後の勝者を決める戦いが始まろうとしています。お互いの信者の数は、ほぼ同じ。この戦いの勝者がトップとなります。

おっと！　カラクリ侍ー十兵衛、いきなりの烈突乱射だーっ！　しかし、アンジュラ華麗にこの攻撃を避ける！　そして振り向きざまにライトニングを放つー!!　これは命中したぞ。「むぅ、こわっぱめ！」「やったぁ、大打撃！」

続いては……おっと、先ほどの攻撃とはまったく逆だぁ。アンジュラの烈突乱射に対して、カラクリ侍ー十兵衛、ライトニングを放った！　雷がアンジュラに命中するぅ！「絶！」

これは痛い！　お互いに同じ攻撃でダメージを受けてしまいました。はたして次の攻撃で勝負が決まるでしょうか？

アンジュラが腕を高く振り上げました。この構えはライトニング！　最初と同じ技で挑むようですっ！　これに対してカラクリ侍ー十兵衛プチメガに攻撃を命じるぅ。元気なプチメガがアンジュラにスキップしながら襲いかかる(笑)。カラクリ侍ー十兵衛の勝利ですっ！「斬りたい、もっと斬りたいぞ〜」

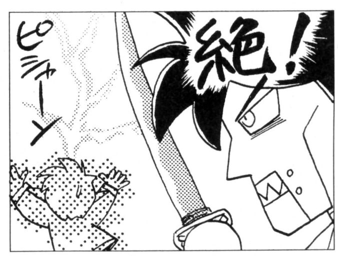
この時点で、第１回のトップはカラクリ侍ー十兵衛に決定しましたぁ〜〜〜〜〜！

ただいま再生中

この名勝負で２人が使った技は⁉　何が勝負を分けたのか？　ＶＴＲを見て、じっくりと研究しよう！



信者アンジュラのライトニングが烈突乱射をはね返した！　アンジュラ、一ポイント先手。



今度はまったく正反対に！　十兵衛がライトニングで敵の烈突乱射をはね返した!!



再びライトニングを使うアンジュラ。だが元気なプチメガの攻撃で返り討ちに！　十兵衛勝利。

というわけで　成績優秀者の発表

今回から成績優秀者の選抜方法が変わったぞ。勝って20人以上信者を集めると、ここに名前が載って、キャラクターテレカがもらえるのだ！　ただしテレカは現在制作中なのでちょっと待ってね。完成したらすぐ送ります。おわびにポスターを送るので許してね。

ステイシア信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
ティティス／井上喜久子さんにささぐII	24
修羅／マンダラ	21

マハラジャ信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
下僕ｍｉｎ／Ｆ・岡本	20

ジュリアナ信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
アザリアル／七福神	23
ジュリアナバンブー／マジカルウルド	23
ジョーミチル／ジョー満	21
シーマ・タイプII／下水道のペテン師	21
フォース／ＰＣくん	20
大ふっかつ信者男／インド人Ｋ	20

ルージュ信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
イレイザー／アタンタ	23
ファンタ＝グレープ／ふぁんた　ぐれいぷ	20

リリス信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
炎竜騎士・トキ／トキ・ライトニング	30
ジャンニ／ＡＬＡＩＮ	27
ルキアス／Ｍｉｘ−Ｕｐ！	27
不偽幻夢／いつもマイペース	24
霞須紫／藤原高章	24
神宮寺　まどか／月見鳥	21
リュウガブリック／北のふなむし	20
ハンニバル／ハンイバル	20
紫電　疾風／ＲＩＮ	20

アンジェラ信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
該当信者なし	

ルルベル信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
カラクリ侍ー十兵衛／ヌー	31
グユク・モンケ／ヌルハチ	25

パステル信者

キャラ名／ペンネーム	勝ち数
該当信者なし	

信者争奪戦の結果は!?

バトル前とバトル後の信者数を比較してみましたぁ。なんと、本来トップだったはずのステイシアさまが3位に転落、そして今回飛躍的に信者数を伸ばしたのがジュリアナさまで、なんと2位！　熱狂的なジュリアナさま信者の力でしょうか(笑)。確かに大量投稿は多いですが。そして注目のマハラジャさまは……やっぱ、どビリでした。むむぅ、彼女の宿命はどビリ道まっしぐらなのか!?

〈対戦前の信者数〉

1	ステイシア	960
2	リリス	756
3	ルルベル	546
4	アンジェラ	490
5	ジュリアナ	294
6	ルージュ	290
7	パステル	216
8	マハラジャ	130

〈対戦後の信者数〉

1	リリス	982
2	ジュリアナ	874
3	ステイシア	466
4	アンジェラ	374
5	ルルベル	324
6	パステル	274
7	ルージュ	232
8	マハラジャ	156

「女神天国建設委員会」の野望

●ついに出してしまったあのお方。しかし本当にそれでいいのか女神天国建設委員会？
久保田：ついに出してしまいましたねぇ。「メガ○タ」のアリスさま……。
邪編集者Ｔ：まっ、読者からの希望も多かったし、い〜んじゃない？
まふたぁ：そんないいかげんなことでいいんですか？
久保田：それに浮遊大陸スタジアムまで出してしまいましたし。
まふたぁ：好実さんから設定が上がった時の名前はぜんぜん違っていたのに。
久保田：いくらなんでも、ちょっとやり過ぎじゃぁないかなーと……。↗



↗邪編集者Ｔ：キミたちは、まだ私という人間がわかってないようだね。
久保田、まふたぁ：と、いうと？
邪編集者Ｔ：ふっふふふふ……これだけでは終わらないぞ。アリスが出てきたということは今後も……（ゴニョゴニョ）。
まふたぁ：ということは（ゴニョゴニョ）。
久保田：なるほどっ!!　それならば……（ゴニョゴニョ）。
邪編集者Ｔ：そういうことだよ。はっははは。
久保田：それはもう勝ったも同然ですね。はっはははは。
まふたぁ：そのとおりですね。はっははは。
全員：はっははは……（現在深夜の２時）。

ゲームに参加して全キャラテレカを集めよう

さて今回はこの全キャラクターテレカを手に入れる方法を説明しよう。
まずひとつめの方法は、ゲームで勝つことだ。20人以上の信者を集めて勝つと、自分の選んだ女神さま以外のテレカ。30人以上の信者を集めて勝つと、自分の選んだ女神さまのテレカ。40人以上の信者を集めて勝つと、自分の選んだ女神さま側の女神さま４枚セット。そして50人以上の信者を集めて勝つと、８枚フルセットを一度にプレゼントだ！
他にもイラストや文章などの投稿なんかでも集めることができるようになる予定。完成まで、あと少し。もうちょっと待つのだっ！

ただいま制作中



プチメガの血液型占い



可愛いプチメガに代表されるＡ型は、つい八方美人になりがち。他の人から嫌がられてない？無理しないで、もっと自分を出すようにした方がいいと思うの。



妖しいプチメガに代表されるＢ型は、あくまでもマイペースに進みがち。まるで目が回っているみたいに、周りがみえないの。たまにはもっと周りのことに気をつかってね。



ピンクに代表されるＡＢ型は、状況によって行動や態度を変えすぎるのね。あんまりひどいようだと周りの人から二重人格だと思われちゃうわよ。気をつけてみてね。



元気なプチメガに代表されるＯ型は、行動派。だけどたまには慎重になってね。そうしないと落とし穴に気がつかずに、そのまま落っこちてしまうわよ。

次回予告



●第３部第３話は４月号（２月28日発売）に掲載!!

NEWS!!　次号よりコミック版「女神天国」（作／宮須弥）が隔月連載開始！　必見!!

キミ自身が演出し、体験する本物の冒険がここにある！

第2回 電撃TRPG冒険者大会

参加者大募集!!

電撃各誌の人気作品による国内有数のテーブルトークRPGコンベンション、『電撃TRPG冒険者大会』。その第2回大会が、来る平成7年4月1日（土）晴海・東京国際見本市会場にて開催されるぞ。さらにパワーアップした7つの大冒険と超豪華ゲスト陣が、キミたち冒険者の参加を待っている!!

開催日 平成7年4月1日（土） **会場** 晴海・東京国際見本市会場　南館2F

交通／路線バス…新宿駅西口、東京駅丸の内南口、錦糸町駅、営団有楽町線豊洲駅より、晴海埠頭行きバスで「晴海会場前」下車

応募方法
●参加希望者は往復ハガキに指定された項目を必ず記入し、返信用ハガキ表面にはあなたの住所・氏名を忘れずに記入して下さい。●応募はひとりハガキ1通に限らせていただきます。2通以上の応募があった場合には、ただちに失格となります。●当選者の発表は、招待状の発送をもってかえさせていただきます。●当日は午前10時受付開始予定、午後5時ごろ終了予定です。往復の時間などを考慮のうえご応募ください。●応募、当選などに関する電話でのお問い合わせは、一切受付けておりません。●当日のゲームマスターの指定はできません。また、希望されたゲームに外れた場合はご容赦ください。

◎官製ハガキの裏に、以下の項目を明記して応募してください。
❶氏名　❷性別　❸年齢　❹住所・郵便番号　❺電話番号　❻職業（学年）
❼TRPG歴（サークルに入っている場合には、そのサークル名も）　❽何を見て応募したか（雑誌名）
❾希望するゲーム　第一希望（＆今までのプレイ回数）　第二希望（＆今までのプレイ回数）
第三希望（＆今までのプレイ回数）

応募先：〒101 東京都千代田区神田北神保町郵便局留
（株）メディアワークス 「第2回 電撃TRPG冒険者大会」
応募締切：平成7年3月1日（水）必着

胸躍る7つの大冒険がキミを持つ!!



RPGの元祖 D&D® GAME

安田 均

Dungeons & Dragons and D&D are registered trademarks owned by TSR, Inc.

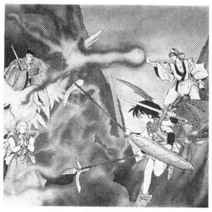
ファンタジーRPGの元祖といえば、ズバリ『D&D®』!!なじみやすい世界観で、TRPG初体験という人にもぴったりのゲームだ!!



クリスタニアRPG

水野 良

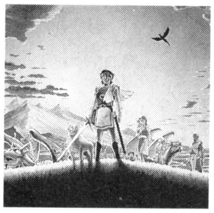
『電撃王』のリプレイ小説も絶好調。神獣と神獣の民が住まう『クリスタニア』の世界をあなた自身が体験！日本におけるTRPGの最高傑作のひとつ!!



央華封神

清松みゆき・友野 詳

『電撃アドベンチャーズ』で、コミックとリンクして展開中のオリエンタル伝奇ファンタジーRPG。熱血!!仙術バトルがいま、始まる……!!



聖獣魔伝ビースト＆ブレイド

和栗 朗

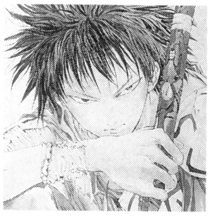
手下のビーストとともに冒険の旅へ！『電撃SFC』の大好評読者参加ゲームが、独特のBOXシステム＆ビーストルールで、珠玉のTRPGに!!



フォーチュン・クエストRPG

深沢美潮

カードシステムがバージョンアップ！充実のキャラシート＆戦闘ルールで、キャラクターRPGの魅力倍増！お面をつけてのプレイが、公式ルールだ!!



魍魎戦記 摩陀羅RPG

阿賀伸宏

超人気コミック『魍魎戦記　摩陀羅』のTRPGルールブック発売に先立ち、一足お先のお試しプレイ。摩陀羅ワールドでの冒険が始まる!!



NEW 極道くん漫遊記RPG

中村うさぎ

お気楽極道ファンタジー小説『極道くん漫遊記』がカードゲームに続き、いよいよTRPGに殴り込み。舌先三寸TRPG本邦初公開！

超豪華ゲストマスター（敬称略）

●D&D®
安田 均　笠井道子　村川 忍
片岡昌也　柘植めぐみ　高井 信
白川 剛

●クリスタニアRPG
水野 良　河添省吾　白井英孝
佐藤聡子　高山 浩　江川 晃
秋田尚子

●央華封神
清松みゆき　友野 詳　佐脇洋平
小川直人　山本 弘　黒田和人

●聖獣魔伝ビースト＆ブレイド
大貫ひろみ　和栗 朗　福田 弦
中澤光博　相原孝明

●フォーチュン・クエストRPG
（ゲスト未定）

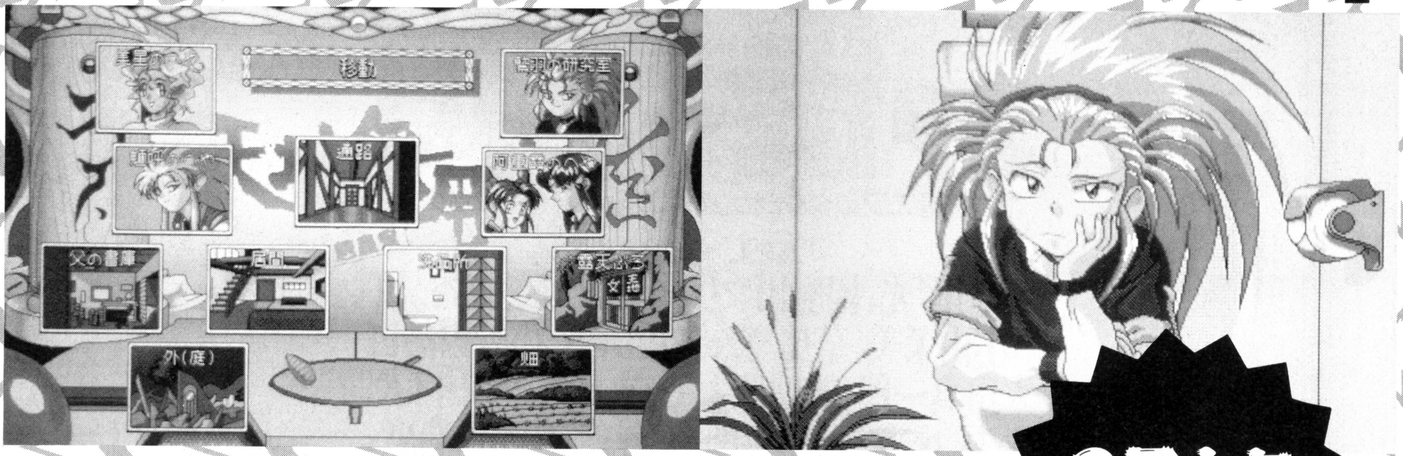
●魍魎戦記摩陀羅RPG
阿賀伸宏　横弥真彦　桑原文彦
谷川高之　川本幸作

●極道くん漫遊記RPG
中村うさぎ　森田慶子
鴫原千太郎

※ゲストは、変更になる場合があります。

Dセレクション

「天地無用！魎皇鬼　公式　電脳美画集」



2月上旬発売予定

パソコンゲームの美しい原画を一挙掲載！大ヒットビデオ用アニメ『天地無用！魎皇鬼』のPC98用パソコンゲームに使用されたグラフィック原画が1冊に！
分岐するストーリーのうちの1本をカラーグラフィック（描き下ろし含む）で完全紹介。
アニメ版監督梶島正樹氏によるゲーム版設定原画、ミニ小説、詳細なチャート、スタッフインタビューとファン必携の1冊です。

予価1500円 A4判

これはゲーム攻略本ではない。



Dセレクション

ザ・コレクション　サンサーラ・ナーガ2

メイキング・オブ・サンサーラ・ワールド

特別監修／押井守　B5判／予価1580円

満を持して'95年2月発売

- (監督&原作)押井守の手描きオリジナルマップ
- (キャラクターデザイン)桜玉吉の原画イラストギャラリー
- (脚本&原作)伊藤和典のプロローグ小説
- (音楽)川井憲次のゲームミュージック秘話

などの㊙資料&証言で、このゲームがいかにして作られたかの秘密を探り、その独特の世界を味わい尽くすための、ニュータイプのゲーム世界本だ！

イラスト／桜玉吉　

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

NEWS COLLECTION ニューズ・コレクション VIDEO, LD CD&Others

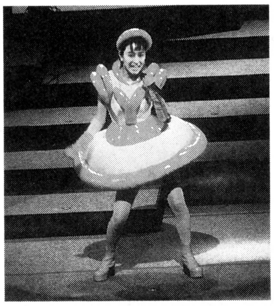
EVENT

大天地祭'94

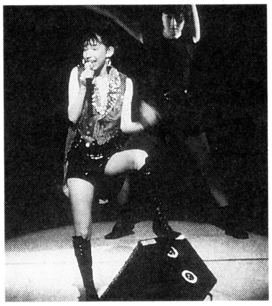
さる11月19日、新宿厚生年金会館で「天地無用！　魎皇鬼」のライブ、「大天地祭'94」が開催された。本誌取材班はこのライブに行って来たぞ。

これまでも何度か「天地無用」のイベントで、声優のみなさんが歌を披露されることはあったけれど、完全なコンサート形式は今回が初めて！　しかも、最近の「天地無用」の挿入歌の編曲を担当している、藤原いくろう率いるバックバンドの生演奏つきという豪華さだったのだ！　歌もライブ用にアレンジされていて、どの曲もノリノリ。声優さんの衣装の凝りかたもすごくて、衣装が替わるたびに、会場のみんなは、盛り上がっていたぞ。最後にはなんと、'95年4月からスタート予定の、TVシリーズのエンディングテーマ「銀河で直立歩行」も初お目見え！　とてもかっこいい歌だったのだ！　お客さんのノリも最高だったし、歌の間には声優さんの楽しいおしゃべりもあり、とっても充実した2時間だったぞ。

このライブの模様は'95年2月25日に、ビデオとLDで発売予定なので、見に行けなかったみんなも、このシアワセを味わえるぞ！



◀海外留学から帰ってきた横山智佐さん。会場のファンからおかえりの声が！



▶あいかわらずセクシーな高田由美さん。振り付けもおみごと！



◀折笠愛さんは、「月のTRAGEDY」を熱唱。男性ダンサーとのダンスは、思わずため息…。

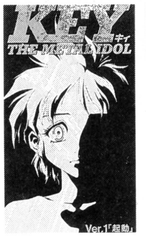


▼みんなでクリスマスの思い出を語るトークコーナーも。みなさんの意外な素顔も？

VIDEO & LD

KEY THE METAL IDOL Ver.1「起動」

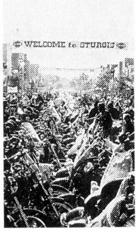
ポニーキャニオン／発売中
￥1,000（税込）／VD



第1巻が￥1,000という超低価格でリリースされたOVAシリーズの「KEY」。この値段にもかかわらず、映像は非常にハイクオリティー。アンドロイド少女KEYは人間になれるか!?

LIVE TO RIDE, RIDE TO LIVE ～ハーレー・ダビッドソンとその男たち～

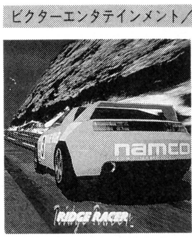
コロムビア／発売中
／￥4,800（税込）／VD・LD



アメリカのスタージスで開催された、数十万のバイカーたちによるミーティング。このビデオでは、祭典に集まった様々なカスタム・ハーレーとそのバイカーの姿をくまなく捉えている。

リッジレーサー

ビクターエンタテインメント／発売中／￥4,900（税込）／VD・LD



ナムコの人気アーケードゲームの映像をオープニングからエンディングまでバッチリ収録。目を見張る美しいCG映像は環境ビデオにもぴったりだぞ。

卒業 ～Graduation～ Vol.1

バンダイビジュアル／'95年1月21日発売／￥5,974（税込）／VD・LD



あらゆるハードで発売された人気SLGが待望のOVA化。5人組は卒業旅行で温泉へ行くが、途中で志村がはぐれてしまう……。初回生産分のみ特製ブックレットつき。

天地無用！　魎皇鬼　10「天地が好き！」

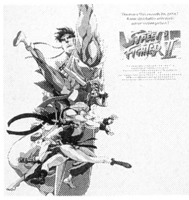
パイオニアLDC／'95年1月25日発売／￥4,800（税込）／VD・LD



いよいよ第2期シリーズも中盤。今回の主役はタイトルになっているワリに、いまいち影の薄い魎皇鬼。大好きなニンジンをくれる天地の畑仕事を手伝おうとするが……。

ストリートファイターⅡ

SME／'95年1月1日発売／VD￥14,300・LD￥7,600（ともに税込）



今年の夏に公開された劇場用アニメが早くもビデオ化。あの迫力あるバトルがじっくりと堪能できるぞ。LDのみ初回分には、シナリオ&設定資料集が封入されている。

真SAMURAI SPIRITS

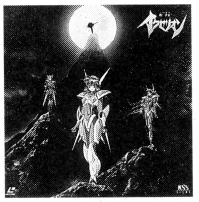
サイトロン／'95年1月20日発売／￥4,800(税込)／VD・LD



開発スタッフのプレイによる各キャラの攻略や対ミヅキ戦、エンディングのほか、ゲームオリジナル声優の演じるドラマ「真侍魂活劇」を収録。全90分とボリューム満点。

戦一少女（イクサーガール）　イクセリオン①

KSS／'95年1月27日発売／￥5,300（税込）／VD・LD



平野俊弘監督の手による〝イクサーシリーズ〟最新作。地球を狙う機械生命体カオスを相手に、渚たち美少女4人がイクセリオンに変身して戦いを挑む。全2巻発売予定。

美少女戦士セーラームーンR Vol.10

東映ビデオ／'95年1月21日発売／￥5,300（税込）／LD



ワイズマンの手で暗黒の女王ブラックレディへと姿を変えたちびうさ。そして、戦いの舞台は未来から現代の十番街へ！　クライマックス直前の第83話から86話を収録。

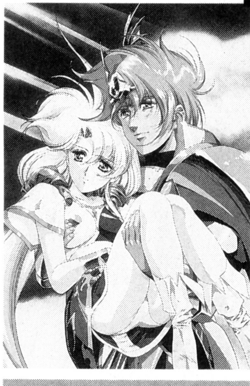
 EVENT

第一回ぷよマスターズ大会　'95年1月15日に有明コロシアムにて、日本一の「ぷよマスター」を決めるマスターズ大会が開かれる。いままでの大会の代表者と当日の予選で選ばれた32名がトーナメント形式で対戦するぞ。予選開始は12時（正午）より。当日は東京駅八重洲北口JAL前より会場までの直通バスあり。

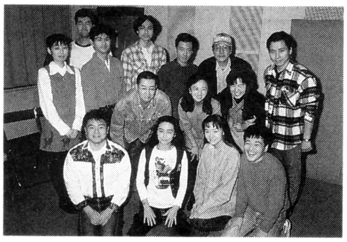
CD

ラングリッサーII CD-BOOK

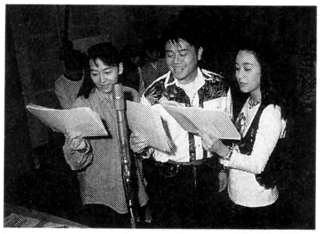
シミュレーションRPG『ラングリッサーII』がCDドラマになった。ゲーム前半のクライマックスである聖剣ラングリッサーの争奪戦を大迫力のステレオ音響でドラマチックに再現しているぞ。主役エルウィンには草尾毅。気になる女性陣も、國府田マリ子、林原めぐみ、横山智佐と超豪華なのだ。電撃CD文庫同様、書店でのみ販売されるので注意してね。



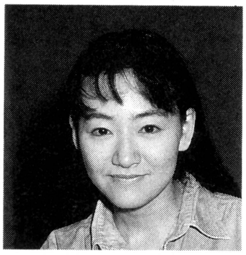
ソフトバンク／'95年1月発売予定 ¥3,800（税込）／ブックレットつき



▲こんな豪華声優陣でドラマが聞けるなんて。



▶主役の草尾毅さんたち。



▲熱の入った演技を聞かせてくれた國府田マリ子さん。

MOVIE

レジェンド オブ クリスタニア

おなじみ〝クリスタニア〟が劇場用アニメになる！ベースになるのは、ラジオドラマ「はじまりの冒険者たち」と小説の「神王伝説クリスタニア」。劇場版はこれらのストーリーをそのままなぞるのではなく、原作者である水野良とグループSNEの監修によるオリジナルストーリーになる。気になるキャラクターデザインは、CDシネマやPC版『イースIV』でおなじみの宝谷幸稔。監督はOVA版「パトレイバー」を手掛けた中村隆太郎。実力派スタッフによる劇場版は'95年夏公開をめざして順調に制作進行中。



RADIO

魔狼王烈風伝 ラジオドラマ

電撃コミック ガオ！ に連載中の「魔狼王烈風伝」が、文化放送と東海ラジオでオンエア中の「アニマガパラディ」の人気コミックス・ドラマシリーズで放送されることになった。原作の冒頭をオリジナルエピソードを加えてドラマ化。キャストは、主役の焔に松本保典、未那役に横山智佐。放送時間は、文化放送が1月5日より毎週木曜日夜10時〜10時30分、東海ラジオが1月6日より毎週金曜日深夜2時〜2時30分、共に全4回。



ステレオドラマ ツインビーPARADISE2 Vol.1

キングレコード／発売中／¥2,800（税込）



文化放送系列で大好評放送中のラジオドラマ「ツインビーPARADISE2」の第1話から第4話を完全収録。國府田マリ子と椎名へきるのデュエット曲もあるぞ。

ロードス島戦記 〜風と炎の魔神〜 CDシネマ1

ビクターエンタテインメント／'95年1月25日発売／¥3,000(税込)



原作の第2巻をベースにしたオリジナルドラマ。カーラの影を追ってパーンとディードリットはカシューが治める砂漠の王国フレイムを訪れるが…。全4巻リリース予定。

しあわせの楽園／ウィンビー

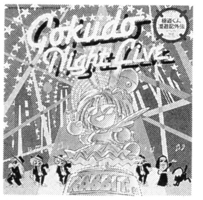
キングレコード／発売中／¥2,000（税込）



ゲームに、ラジオドラマに大活躍の人気キャラクター〝パステル〟こと〝ウィンビー〟がついにソロデビュー。ボーカル5曲とクリスマススペシャルトークを収録している。

極道ナイトクラブ

ビクターエンタテインメント／発売中／¥3,900（税込）



文化放送の〝電撃アワー〟で圧倒的人気を誇る「極道くん…」のメインキャストによる2枚組ドラマアルバム。メインDJは三石琴乃&石田彰。2枚組でこの値段は安い。

パーフェクトセレクション スナッチャー・バトル

キングレコード／'95年1月7日発売／¥3,000（税込）



『スナッチャー』とそのパロディ版『SDスナッチャー』のハードロックアレンジ盤。演奏は、このシリーズではおなじみの〝柴田直人プロジェクト〟が担当している。

サンサーラナーガ2

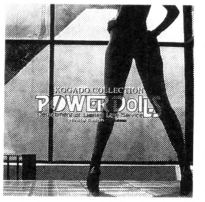
ビクターエンタテインメント／発売中／¥3,000（税込）



押井守がシナリオを手掛けたRPG『サンサーラナーガ2』のアレンジアルバム。ゲームの鍵を握るキャラ〝アムリタ〟のモノローグ入り。アムリタ役は佐久間レイ。

パワードール

NECアベニュー／'95年1月21日発売／¥2,800（税込）



女性だけで構成された機動メカ部隊〝DOLLS〟が活躍するパソコンの人気SLGのフルアレンジアルバム。ゲームの曲を担当した斉藤博人がアレンジも手掛けている。

かまいたちの夜 CDドラマ

キティエンタープライズ／発売中／¥2,800（税込）



推理作家、我孫子武丸がシナリオを手掛けたSFCのサウンドノベル『かまいたちの夜』をベースにしたドラマCD。シナリオはもちろん我孫子武丸の書き下ろしだ。

天地無用！ 魎皇鬼'（ダッシュ）第2話

パイオニアLDC／'95年1月25日発売／¥3,000（税込）

NOW PRINTING

「天地無用！」シリーズオリジナルCDドラマ第2弾。今回の主役は天地と砂沙美。バレンタイン&ホワイトデーに何が起こるのか!? 砂沙美と魎皇鬼のデュエットも収録。

GAME CD美少女パチンコ〜球魔四姉妹〜 あのハッカーから、今度はパチンコゲームが登場。闇のパチンコ店「極楽天宮」に挑み、四天王のパチンコ四姉妹を倒して、奥義「リーチの書」を手に入れろ！ 5種類あるパチンコ台はどれも本格的なもの。もちろん、ムフフなビジュアルもバッチリだ！ ¥8,900で発売中。


DENGEKI玉手箱
新年明けまして
おめでとうございます!!
イラスト／水玉螢之丞、十羽織和麿、白虎かなめ



爆発！ フリートークコーナー

メリークリスマス♥＆ハッピーニューイヤー!! やほー、桃美だよん。いよいよ1994年ともお別れ。みんなにとって1995年がよい年になるよう、お祈りしてます！ それでは今月も、おたよりを紹介していきますねっ♥



▲愛知県・相原一葉さん　スタッフがすごいだけに楽しみ♥（理恵）

■大学生より受験生のみなさんへひとこと。「みなさん、大学生活は本当に自由で楽しいですよ。ゲームをやる時間はいくらでもあるので、今はなるべく我慢しておいた方が正解だと思います」…と、いう方は楽ですけどね（笑）。〈宮崎県・墓標さん〉



▲宮城県・丹波屋又蔵さん　小ニースもいいよねっ！（笑）。（桃美）

●受験生にはつらい内容のおたよりですね（笑）。でも目標の学校に入るためがんばってください！ 勉強に疲れたら電撃ＰＣを読んで息抜きしてね♥

■この前、テリーのジャンパーを着て出かけようとしたら、父が「おっ、サッポロのジャンパーか、カッコイイな」と言った。父よ。ちょっと違うぞ。〈群馬県・雷蛇さん〉

●すごくおいしい突っ込みだなぁ（笑）。確かにテリーのジャンパーについている☆マークって、サッポロのマークに似てるよね。


▲京都府・国士無双さん　私もビジュアルが楽しみですわ。（竜子）

■この間、テレビが壊れちゃってゲームはできなくなるし、テレビも観れなくなった。そのうえ、母に「ゲームなんかするからテレビが壊れるんだ!!」なんていわれちゃうしサイテー!! でも、ゲームするとテレビが壊れるって本当？〈福島県・桜桃太郎さん〉



▲神奈川県・土流紅素さん　ＰＣエンジンにもぜひ続編を！（桃美）

●「ゲームをしたから壊れる」ということはありません。特別に強い電気が流れたりするわけじゃないからね。テレビやビデオだけを見ていても、そのテレビは壊れちゃったはずです。


▲熊本県・島津弥七さん　広いダンジョンがあるのかなぁ？（理恵）

■今年１年の間にソフトを何本買ったのかを計算したら、ちょっとびっくりした。ソフトにそれだけお金を使っているのなら、何か他の物を買えばよかったかなと思うけど、まぁ、好きで買っているから、いいか。みんなもおヒマなら一度計算してみたら？〈大阪府・みがわりくんさん〉

●私はちょっと怖くて計算できないな（笑）。



▲東京都・水城たまさん　絵はまとめて送ってもＯＫだよ！（桃美）

■『ときめきメモリアル』でデートの約束をする時、待ち合わせ場所だけを確認して時刻を確認しないのに、なぜちゃんと会えるんだろう？〈神奈川県・世阿弥命さん〉

●「デートは必ず○時から」なんて不文律があるんじゃないかな？

扉イラストよりひとこと

十羽織です！ 今回の扉絵の資料用に着物のパンフレットをもらいに行って、その店で「着付けビデオ」なる物を発見。欲しかったのですが、さすがに言えませんでした…。右の絵は「スケバン刑事Ⅲ」です！



■うちの近所のゲーセンに、むっちゃ『餓狼SP』の上手な女の子がいるんですよ。彼女の使うキムが、本っ当に強い強い！（ちなみにこの女の子の名前は舞ちゃん◀マジ）。私はギースでしか彼女には勝っていない。……が『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』になってからは1回も勝っていない。〈静岡県・デ・カルチャーさん〉



▲東京都・露水竜さん　かなりよくできているようですわね。（竜子）

●「女の子だから」って考えかたが通用しなくなってきたでしょ？　私のように「下手の横好き」タイプもまだまだ健在ですけど（笑）。

■最近、人気漫画やアニメなどに対する疑問に答えた「○○の秘密」といった本が氾濫しているけれど、そのうち「ときめきメモリアルの秘密」なんてのも発売されそうだと思う。「伊集院は体育の授業の時どうするのか？」とか「片桐はなぜ水恐怖症になったのか？」など、プレイしていていろいろ疑問に思ったことがあったからね。



▲北海道・水神公久さん　エンディングの歌が一番好き♥（理恵）

この手の本にはもうウンザリしていたが、実際に出たらやっぱり買っちまうだろうな～。〈千葉県・安藤充謙さん〉



▲兵庫県・おかんコントさん　変なゲームみたいで楽しみ。（桃美）

●設問も回答もいろいろと想像できておもしろいね。こんな本が出たら、私も買っちゃうな！

■名古屋の『ときメモ』人に朗報!!　片桐彩子役の川口雅代さんはラジオ局ZIP－FMでのニュースをよく読んでるぞ！　この前なんか開局1周年記念の8時間番組のパーソナリティーをやっていたのだ！〈愛知県・堀田ゆふいちろふさん〉

●ゲーム中のノリでニュースを読んでいたら……なんて、思わず想像しちゃいました（笑）。

■昔のゲームはけっこう味があっていいっすね。今は『最後の忍道』にハマっている。これまた、チョームズかしいっス！〈東京都・GOWさん〉



▲栃木県・TMねっとさん　PCでも続編を遊びたいわ。（竜子）



▶東京都・畝綱文人さん　これってRPGですよね？　私も大好きなの♥（理恵）

●難易度は高いけれど、良質なゲームとして有名ですね。いいゲーム、たくさんあるんだよね！

■12月号の大下裕城さん。まったく、あなたの言うとおりでした。電Pはこの3つだけじゃなく、ちゃんと他のゲームも、きちんとした扱いをしてました。もしSFC誌に『FF』や『マリオ』のように人気があるソフトの話題がなかったらヘンですしね。この3つを大きく扱うのは「ひいき」でなく「当たり前」なんですよね。〈千葉県・ボスボロットさん〉



▲神奈川県・サンポールさん　この続編も遊びたいな！（桃美）

●人気のあるゲームを大きく扱うのは当然のこと。でも、その他のゲームのフォローもちゃんとしているつもりなので、心配しないでくださいね♥

拡大版 コママンガ SPECIAL

今月は特別枠でお贈りします！イラストは黒いインクで描いてください。縮小されて掲載されるので文字は大きくしてね！（桃美）



▶福岡県・しんごムツベさん　オープニングに出てくる木って、ナコルルが植えてたのね（笑）。



▶新潟県・みさサミさん　『真サムスピ』のママハハは何号なのかしら？……ひどい話ね（笑）。



▶山梨県・ベルちゃん大好きさん　狂死郎に新必殺技がない理由って、そうだったんだ（笑）。



◀東京都・健さん　キムに対抗して空を飛んでいる、3コマめのテリーがかわいいなっ♥



◀新潟県・海火呼さん　2コマめのハンゾウがピヨってたりするところ、芸が細かいです（笑）。



◀福岡県・ガイルがいるさん　このステージの曲名って「馬と僕」っていうのよね（笑）。



◀栃木県・藍菜多夢さん　PCエンジンに移植されても、ポータブルタイプでは遊べない～（笑）。

■10年前のゲームだけど、今『スターフォース』をやりたくてしょうがない。最近のＳＴＧはドンドン自機がパワーアップしていくけど『スターフォース』は１段階しかパワーアップしない。それがとても燃えるんですよ。腕がめちゃくちゃ痛くなったけど、INFINITY12（36面）までやった覚えがあります。『スターフォース』のおかげで、小学校でα～ωとギリシャ語のアルファベット、全部覚えちゃいましたよ。ハドソン様、是非ＰＣエンジンで『スターフォース』を復活させてください～。〈愛知県・エルナークさん〉



▲神奈川県・みつまめさん『Ⅲ』の情報はまだかしら？　（竜子）

●シューティングゲームファンからの「STG出して」コールがかなり大きくなってきました。各メーカーさん、どうでしょう？（笑）。今月はここまで。また３月号でお会いしましょう！



◀静岡県・かわいそうさん　ゴハンが大好きなユーリィがかわいいの♥　（理恵）

移植直訴団

担当：なるみたかし

いつも投稿ありがとう。さっそく紹介しよう！

■SCDに移植希望：『シルヴァ・サーガ』の『Ｉ』と『Ⅱ』、『脱獄』、『魔神英雄伝ワタル外伝』、『大工の源さん』、『オセロ』／アーケードカードで移植希望：『ファイナルファイト』シリーズ、『R-TYPEⅢ』、『英雄伝説Ⅲ』〈埼玉県・ペイさん〉

●『オセロ』っていいね。気軽に遊べるＨｕカード版と、ストーリーモードなんかも入っているSCD版の２パターンを用意してもらいたいところだ。

■『ぷよぷよ通』を、ＣＶつきで移植望む！〈大阪府・ハルトマンさん〉

●対戦が楽しいんだよね。NECアベニューさん、『ぷよぷよ通CD』ってタイトルでいかがです？（笑）。

■光栄さん、『三國志Ⅳ』をぜひ移植してください。容量が足りなかったら、アーケードカード専用でもＯＫっ!!〈岡山県・諸葛亮孔明さん〉

●他機種には移植されているだけに悲しいよね。



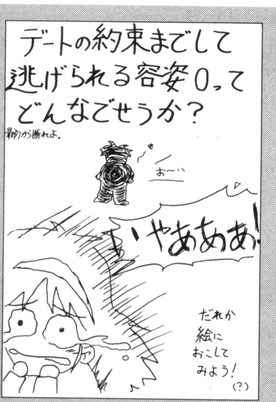
▶茨城県・ふうしさん　陰のあるストーリーが魅力的な作品。一般受けしないかもしれないが（笑）、おもしろさは保証する。



◀香川県・松本誠二さん　いくつもの短編から構成されている異色RPGだ。



◀宮崎県・TOUTETUさん　実写取り込みの格闘モノもやってみたいね。



▶東京都・はらがばださん　1コママンガもありです！　しかし……想像したくないなぁ（笑）。



▶岡山県・飛翔！轟天号さん　うん、やりたいね。紐緒、伊集院、館林ってあたりが強そう！



◀埼玉県・柴岡克弘さん　ケンの投げやりな反応（４コマめ）がいい！「それはよかった」（笑）。



◀神奈川県・氷川将馬さん　狂戦士ならぬ狂弓兵ってところかしら？　目がいっちゃってるし。



真・じゅもんがちがいます!!



担当：スーパーYAS

この号が発売されるころは、みんな待望の冬休みに突入しているんだよね。こういうときこそ、たまりにたまったゲームを一気に消化するチャンス。大掃除も手伝わず、でもお年玉だけはしっかりもらって、1日中部屋にこもってゲームをすることをオススメする（親が心配するぞ）。

長時間のゲームに疲れたら、気分転換もかねてこのコーナーに投稿する。ほーらカンペキな年末年始計画でしょ（どこがだよ）。そんな人のために、ここで改めてこのコーナーの投稿方法を解説しよう。

まずダジャレ。いつもメインで載っているから説明はいらないね。多少苦しくても文がオモシロイほうが実は掲載率が高いことを覚えておこう。次にアナグラム。文字を並べ替えて文を作る言葉遊びで、ちょっと難しいけどハマるとすごくオモシロイ物ができるぞ。ほかにも回文や川柳（これは初登場）なんかもオモシロイものが来たらガンガン載せていくからね。それとよくある質問で「1枚のハガキにいくつもネタを書いていいんですか」というのがあるんだけど、これはもうバンバン書いてOK。数撃ちゃ当たるし、練習にもなるしね。応募待ってるぜ！

今月のイチオシ

でもキレイっす基地立派

（メモリーベース128）
石川県・幼庵使いHALさん

ダ イチオシで周辺機器は初めてかな。「イチニッパ」の使い方がグーだね。今月HALは2作掲載の大健闘なのだ。

カニ食う老婆

（ぱにっくボンバー）
鳥取県・魔剣王ルーラさん

ダ べつに老婆がカニ食っててもいいじゃん。まるごと食ってたら怖いけど。

大腸強靱無理すんな

（改造町人シュビビンマン）
三重県・劉備玄徳さん

ダ ハハハ、いくら大腸が強くても、胃が弱けりゃ無理はできないわな。

まず天丼

（バステッド）
石川県・ぱっくんぼっけ代表HALさん

ダ まずって、そんなにたくさん食うのか、こいつは？　シンプルだけど奥が深い。

会長あべし!!

（愛・超兄貴）
埼玉県・フェイクボールさん

ダ よくわからん！「あべし」もほとんど死語だし。でもゴロがいいのでよし。

はったり某首相

（つっぱり大相撲）
大分県・ミネターXさん

ダ いやぁ、あまりに真実をついているので思わず掲載しちゃったよ。

土器メッキでもリアル

（ときめきメモリアル）
福島県・桜桃太郎さん

ダ なんか想像できそうでできない不思議な作品。メッセージありがとう。

低レベル冒険者のための

T・RPG講座



担当：びいず羽岡

ち～ッス。羽岡ッス。冬休みみたいな長期休暇はT・RPGやりたい放題し放題でウキウキしちゃうね（オレはオヤジだから休みがないが）。

なんかダラダラと連載を続けてきましたが、毎号読んでいる人は「T・RPG」ってのが、略だってことくらいはわかったよね？　わかれ。

で、今回はT・RPGの心構えについて。T・RPGは基本的にマスターとの会話でゲームが進行するため（これもしつこいくらい何度も書いてるね〈笑〉）、一緒にプレイしている仲間同士の気持ちの持ちようで、楽しさが大きく変わります。みんなが「楽しきゃいいや」と考えてればいいのだが……中には困ったちゃんも存在するんだよなぁ。例えば、①：自分のレベルアップ第一なヤツ…こりゃただの自分勝手。お話を盛り上げようとかそういうことを一切考えない。度が過ぎるようなら、そいつとは2度とプレイしないことが賢い。②：やたら細かいヤツ…マスターだって人間。たまには間違えることだってある。だのに「そこはルールと違う」とか細かく文句をつけるのは、ゲームがしらけてしまうだけ。マスターに問題があることも多いけど。とりあえず初心者のキミは気をつけよう！

それじゃ、また次号!!



▲福島県・瑞基眞一さん　そうして親友が増えていく。



▲愛知県・仙人掌さん　大会デビューなら楽。

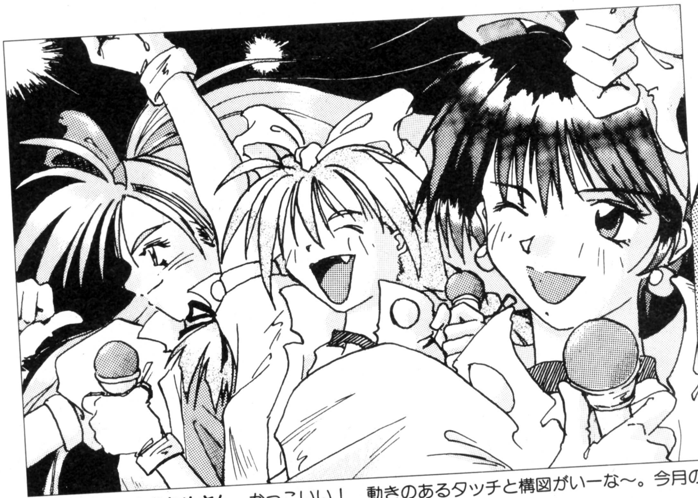


ヒミツの花園♡

担当：白虎かなめ



▲福岡県・水神流夢さん　清潔感のあるタッチがグー！　次はいろんな表情をした３人の絵も見てみたいな〜♡



▲岐阜県・閑人かなめさん　かっこいい！　動きのあるタッチと構図がいーな〜。今月のかなめのお気に入り♡　親近感がわくペンネームだなァ（笑）。







▲東京都・流ひょうごさん　あのパターンのお話は、最近見ないから新鮮だったよネ。



▲愛知県・相原一葉さん　みかんちゃんの大賞は、３人組のより見れないかもね…？



▲埼玉県・蟬時雨さん　わァ…。しっかりした表情がとてもすてきな静ちゃん。また送ってネ♡



▲京都府・卯月めいさん　人気、魅力、それと語学が関係あるみたい…。



▲大阪府・むさび天湖さん　かわいいなァ〜。久美ちゃんは基本だよネ♡

かなめで〜す。12月30日、かなめは東京の晴海の見本市会場で開催されるコミケで、同人誌の新刊を出す予定です。来れない人のために、５人の読者にプレゼント！　花園の読者なら、ぜったいに喜ぶ内容です♡欲しい人は、花園あてのハガキの表に「冬の同人誌希望」と書いて送ってネッ♡

かなめのコミケインフォーメーション：今回かなめのスペースは抽選漏れしてしまいました。そのため当日はワー27a「SKM」ってサークルで、本を委託させてもらう予定です。かなめはスペースにいないかもしれませんが、ぜひ立ち寄ってくださいネ♡

電撃NEO・GEO推進委員会

担当：はよしど

　自分でも、「かつてここまでやり込んだゲームはあっただろうか？」と考えちゃうくらい、『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』は熱く闘っています。ゲームの完成度が、僕の好みにぴったりだったこともあるけど、なんといっても良い対戦仲間が見つかったことが、僕にとって今年最大の収穫だったかも！　『真侍魂』も、投げ技を入力する感覚が、前作よりしっくりくる感じがするので、前作ではあまり勝てなかった人にも、結構ウケはいいみたいです。今回も、ストーリーやデモの作りが絶妙なので、家庭用でひとりで遊んでも面白いのが、うーむさすがSNKと、うならされてしまいますね。

　うならされると言えばもうひとつ。これはPCエンジンユーザーのかたには、あまり良くない話ですが、NEO・GEOの新作ソフトが、『K.O.F.'94』以後他機種に移植されないというのがそれです。最近は本当、ユーザーの目が肥えてきたので、やはり移植モノはつらいかも。CDならば本物のうえ、値段も格安ですからね…うーむ。みんなの意見も、ぜひ聞かせて！



◀岐阜県・ズバットさん　ぷぷ！　草薙京がイイ表情してる（笑）。こういうノリは、たまらなく好きかも！



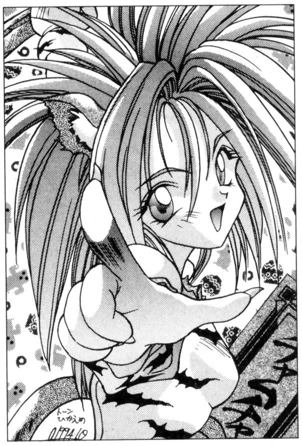
▲東京都・ポックリさん　ゴメーン。12月号はしめ切りが早かったのだ。



◀京都府・国士無双さん　味がありますねー。いつもていねいな仕上がりなので、見ててうれしいです。他のハガキもありがとでした！



▲兵庫県・ふにゅきちさん　かわいい女の子におぼれない、すばらしい描きっぷり！



▲京都府・大地みかさん　うん。光源にもこだわれば、もっといけるぞ。



◀新潟県・海火呼さん　『ギャラクシーファイト』は動きが良いぞ。ギュンターが好き。



▲岡山県・薬師寺宏さん　使っておもしろいのはガルフですね。強いし！



▶福岡県・しんごムツベさん　表のイラスト&マンガが、ひそかに楽しみ。またたのみますね。



　いつもみんなたくさん投稿してくれて、ほんとうにアリガト！　担当者のはよしどから、ちょっと投稿に関しての連絡です。スクリーントーンを小さく切って使う方は、できるだけトーンがはがれないように工夫してね！　ワガママに近くて申しわけないのですが、すてきなイラストがダメージを受けて届くのは、僕には耐えられないです！　今回は水でにじんでしまったキングや、ハガキが折れてしまったナコルルが多くて、悲しかったっす！　表に書いてある文章も、楽しく読んでますよ。またよろしくね！



マニア通信

担当：
西川口タマ

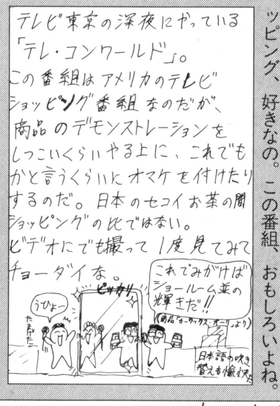
やっほぉ〜っ♡　みなさまお元気してらっしゃいますかぁ〜っ♡　今月もマニ通の時間がやってまいりましたよぉ〜っ♡　タマは最近、眠い眠い病にかかってしまって大変なのですぅ☆　今からコレじゃぁ、春のうらうら＆うとうと時期が来たら、バリバリの眠り猫になっちゃうですよ。困ったもんだにゃぁ……。あ！　それから同人CDにたくさんのご応募ありがとぉ〜ございましたぁ〜♡　タマ、これからちゃんと抽選して当たった人に送るから、楽しみに待っててね♡　ちなみに今年の冬コミでも新しい同人CD、出るみたいだよぉ〜ん！　興味のある人は探すです。



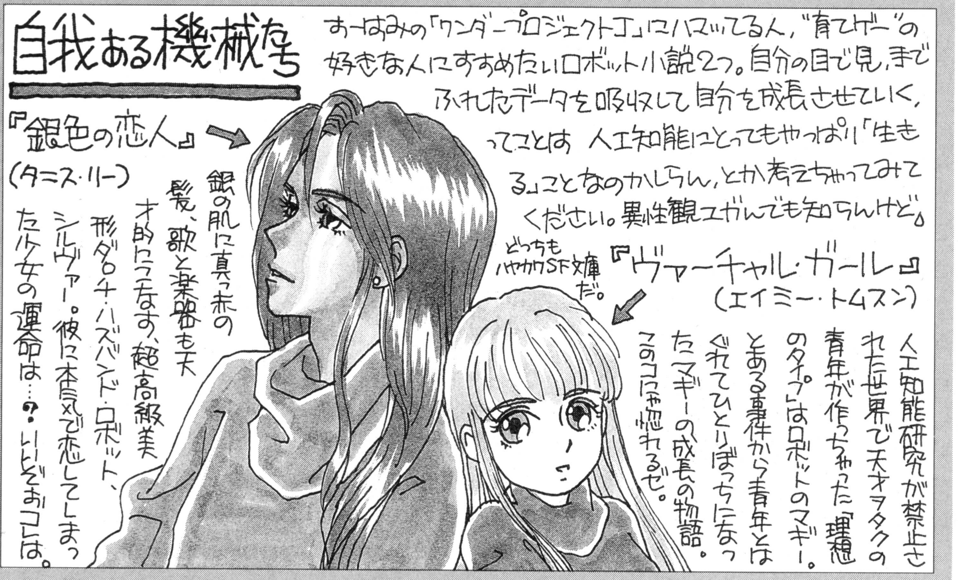
▶新潟県・海火呼さん　麗子チャンってば、ぷりちーだよねっ♡

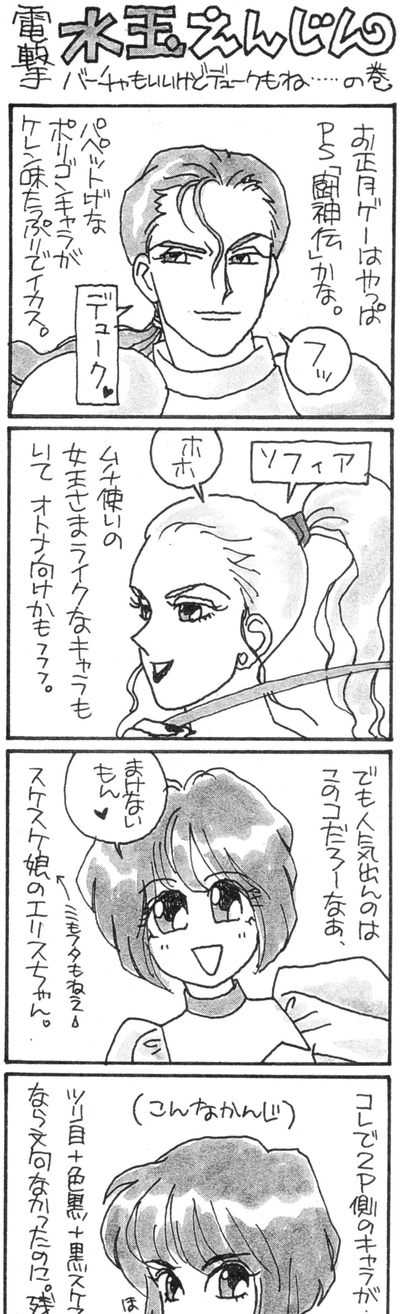


▲福岡県・みーよんさん　あうぅ……お馬さん、好き好きぃ〜っ♡　ありがたぁ〜く頂戴するですっ！



◀神奈川県・モーケーさん　タマ、テレホンショッピング、好きなの。この番組、おもしろいよね。





おたより送ってね〜〜〜〜〜〜〜〜〜〜!!◆あて先で〜〜〜〜〜〜〜〜す！

桃美：いや〜、寒くなってきたね〜！
理恵：編集部でも、ライターさんやイラストレーターさんがカゼをひいてしまって、なんかたいへんらしいわ。
竜子：桃美、あなたもだいじな時期なんだから、編集部でカゼをうつされたりしないでね！
桃美：は〜い！　じゃ、また来月ね☆

〒101　東京都千代田区神田神保町
2-22-11　カンナビル
電撃PCエンジン編集部
「DENGEKI玉手箱」各コーナー係

アンケートに答えてビッグプレゼントをドカンと当てよう!

電撃PCエンジン創刊2周年記念 愛読者アンケート

このページに付いているハガキに、欲しい賞品(98ページのプレゼントの記事を見てね)の番号とアンケートの答え、オモテの必要事項をもれなく記入の上、50円分の切手を貼って送ってください。しめ切りは'95年1月28日(当日消印有効)です。

【1】今号の記事の中から、よかったもの3つを選んで番号で答えてください。
①ゲームソフトランキング ②〈特報〉スーパーリアル麻雀PV ③〈特報〉あすか120%(仮) ④〈詳報〉女神天国ラジオドラマ ⑤〈特集〉電撃PC-FX ⑥〈攻略〉プリンセスメーカー1 ⑦〈攻略〉卒業Ⅱ ⑧〈攻略〉アルナムの牙 ⑨〈攻略〉ロードス島戦記Ⅱ ⑩〈攻略〉Jリーグトリメンダスサッカー ⑪〈攻略〉ぱにっくボンバー ⑫聖夜物語 ⑬銀河お嬢様伝説ユナ2 ⑭風の伝説ザナドゥⅡ ⑮同級生 ⑯Linda³ ⑰レッスルエンジェルス ⑱〈読者参加ゲーム〉女神天国 ⑲ニューズコレクション ⑳DENGEKI玉手箱 ㉑天地無用!PCエンジン化計画 ㉒ときめきメモリアル外伝 ㉓次世代ゲーム7つのツボ ㉔ニューソフトスクランブル ㉕新作ソフトレビュー委員会 ㉖電撃NEO・GEO ㉗アーケードの王様 ㉘神聖ウラワザ帝国 ㉙カラーチャンネル ㉚〈付録1〉プリンセスメーカー1ポスター ㉛〈付録2〉エンジェルボイス声優スペシャルカレンダー1995

【2】今号の記事の中から、つまらなかったもの1つを上の一覧から選んで番号で答えてください。

【3】今号の記事の中で、何を読みたくてこの本を買いましたか。上の一覧から1つ選んで答えてください。

【4】今号の表紙についてどう思いましたか。
①最高 ②よい ③ふつう ④よくない ⑤最悪

【5】今号の価格についてどう思いますか。
①高い ②ふつう ③安い

【6】「電撃PCエンジン」を毎号買っていますか。
①毎号買っている ②ときどき ③初めて

【7】上の質問で①と答えた人は、いつ買い始めましたか。年と月号を書いてください。

【8】購入した次世代ゲーム機の専門誌があれば、その番号を書いてください。
①電撃プレイステーション ②プレイステーション通信 ③ザ・プレイステーション ④プレイステーションマガジン ⑤HYPERプレイステーション ⑥セガサターン通信 ⑦サターンファン ⑧セガサターンマガジン ⑨3DO通信 ⑩3DOマガジン ⑪その他

【9】本誌以外によく読むゲーム雑誌の番号を5つまで書いてください。
①PCエンジンFAN ②電撃王 ③覇王 ④ゲーム・オン! ⑤週刊ファミコン通信 ⑥月刊ファミコン通信 ⑦必本スーパー! ⑧ブイジャンプ ⑨ゲームウォーカー ⑩GAMEぴあ ⑪電撃スーパーファミコン ⑫ログイン ⑬コンプティーク ⑭ファミリーコンピュータマガジン ⑮3DOマガジン ⑯ゲーメスト ⑰㊙スーパーファミコン ⑱その他

【10】所有しているゲーム機の番号を下から選んで書いてください。また各ゲーム機についてこの1年間で買ったソフトの数を書いてください。
①PCエンジン ②スーパーファミコン ③メガドライブ ④メガCD ⑤3DO ⑥ネオジオ ⑦ネオジオCD ⑧プレイステーション ⑨セガサターン ⑩PC-FX ⑪その他

【11】上のゲーム機一覧の中で、近く買う予定のあるものがあれば、その番号と購入予定時期を書いてください。

【12】これから発売されるPCエンジンのソフトでプレイしてみたいものを5ページの表から選んでその番号2つを書いてください。

【13】いままで発売されたPCエンジンのソフトで好きなタイトルを2つまで書いてください。

【14】PCエンジンに移植してほしいゲームタイトルを2つ書いてください。

【15】今後電撃PCエンジンでやってほしい企画があれば書いてください。

【16】電撃PCエンジンへの感想、期待することがあれば書いてください。

12月号当選者発表

①『ポケットテレビ』
黒崎 凌(埼玉県)、津留大典(福岡県)、水越誠一(東京都)
②『田島昭宇サイン入りMADARA・転生編』
春名康一(大阪府)、藤友和興(福岡県)、吉田 央(岩手県)、岡部貴宏(福岡県)、小野寺佳代(宮城県)
③『花津美子サイン入りMADARA外伝・死海のギルガメシュ』
渡辺勇樹(愛知県)、謝花正昇(沖縄県)、堀見雅史(北海道)、板津勝美(滋賀県)、河端雄作(神奈川県)
④『ぷよぷよTシャツ』
福富大介(北海道)、松塚 勉(福岡県)、図司康裕(北海道)、良川恵美(大阪府)、接待亜希子(青森県)、青山龍輝(島根県)、園尾勝則(広島県)、松井慎介(奈良県)、矢代浩隆(東京都)、羽鳥 翼(群馬県)
⑤『卒業Ⅱテレカ』
河原栄治(大阪府)、秋吉孝昭(福岡県)、半田栄一(岡山県)、石田英一(東京都)、左治由希乃(愛知県)
⑥『カメレオンクラブ特製サイフ』
松尾 貴(兵庫県)、吉野勝博(埼玉県)、徳渕亜希子(福岡県)、河野 強(大分県)、阿部拓実(宮城県)、樋口卓弥(新潟県)、武藤圭一(岐阜県)、久米利奈(徳島県)、山上基樹(長野県)、山本知英(長崎県)
⑦新作ソフト『スタートリング・オデッセイⅡ』
飯塚 進(埼玉県)、袴田優子(静岡県)、沼田 淳(香川県)
⑧新作ソフト『バステッド』
小路島幸弘(長崎県)、丸田元一(大阪府)、石野貴俊(千葉県)
⑨新作ソフト『卒業写真/美姫』
近 好和(神奈川県)、重棟浩二(山口県)、渋谷清吾(東京都)



▲愛知県・行雲流水さん　説明までしてくれてありがとう！

天地無用！

魎皇鬼（りょうおうき）

PCエンジン化推進委員会

其之3

みんなのハガキも到着開始!!
PCエンジン化に向けて本格スタート！

今いちばん元気のあるOVAといったら文句なしに「天地無用！」だよね。パソコン版も発売されて大好評なんだけど、わが電撃PCエンジンでは、このビッグタイトルをPCエンジン化させるべく、この企画を発足！　今月はいよいよ読者のハガキを大紹介！　もちろん大好評のA.I.C.公式描き下ろしセル画によるキャラクター紹介も、バッチリ！　キミもこの企画に乗り遅れるな！

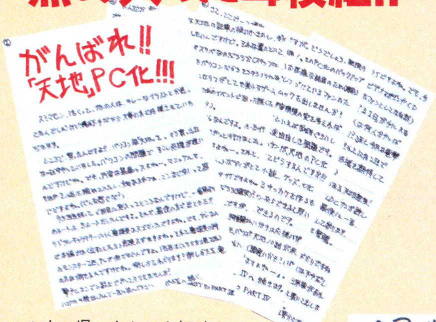
栄光の第1回はこのハガキだ!!

反響御礼

全国から応援のハガキが続々と届いているぞ！

第1回目からハガキが殺到！　あらためて天地ファンの熱心なパワーに驚かされたぞ。熱意があれば文字だけのハガキも載せるので、絵が描けない人も応援よろしく！

熱の入った4枚組!!



▲山口県・あかつき智鴉さん　この熱意に感激だ！

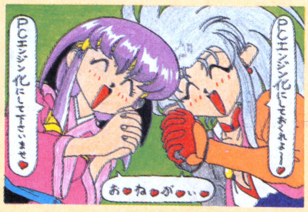


▲神奈川県・大塚理恵さん　OPはCDの音で！

▼埼玉県・西木史郎さん　これは強力なお願いだ！



▼大阪府・木下貴弘さん　この2人のドツキ漫才？が、PCエンジンで見たいよね。





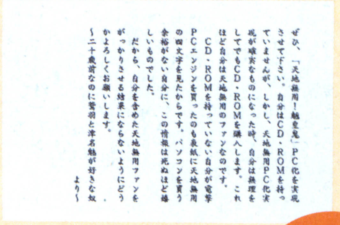
▲神奈川県・土流紅素さん　美星は来月登場！

▼埼玉県・お家田さん　かわいい魎呼ですね！





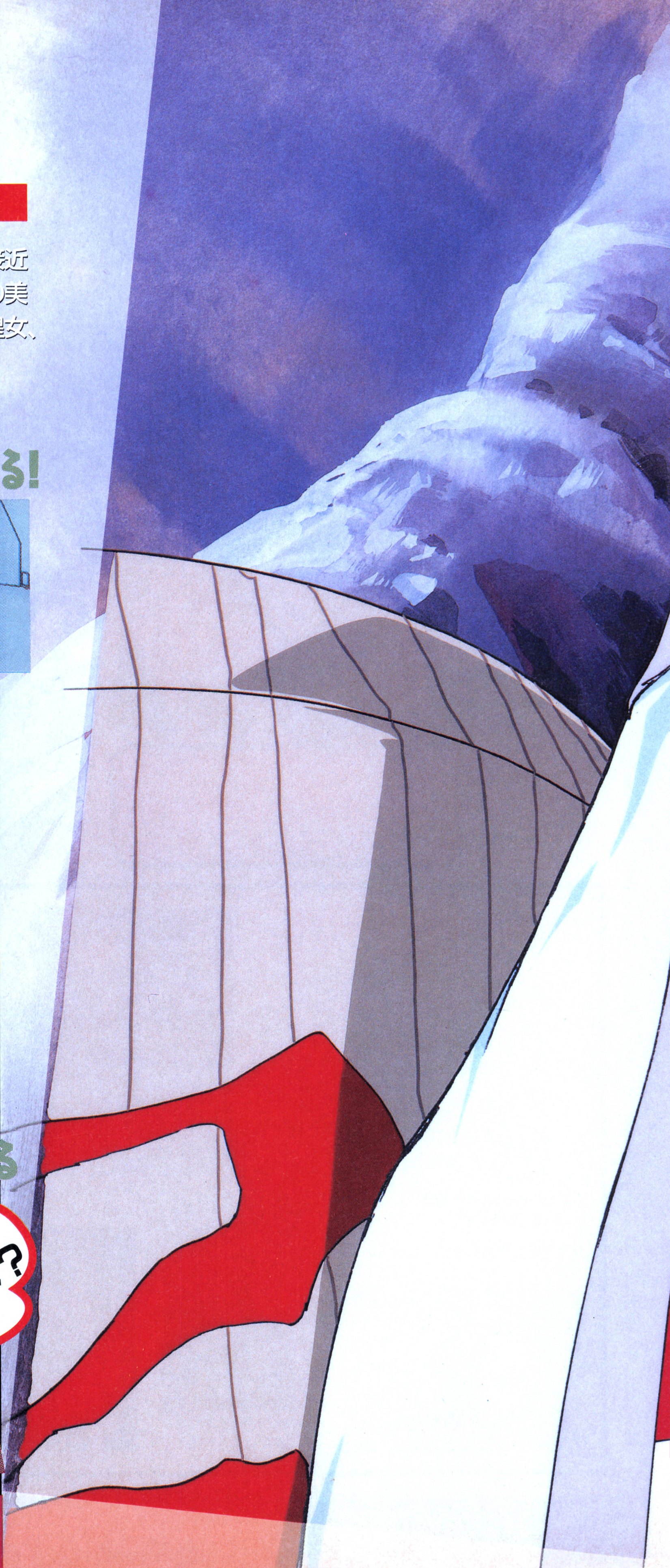
▲京都府・山中ひろみさん　阿重霞もお願いよ♡


ぜひ、「天地無用！魎皇鬼」PC化を実現させて下さい。自分はCD・ROMを持っていませんが、しかし、天地無用PC化実現が確実なものになった時、自分は無理をしてでもCD・ROMを購入します。これほど自分は天地無用のファンなのです。
　CD・ROMを持っていない自分が電撃PCエンジンを買ったのも表紙に天地無用の四文字を見たからです。パソコンを買う余裕がない自分に、この情報は死ぬほど嬉しいものでした。
　だから、自分を含めた天地無用ファンをがっかりさせる結果にならないようにどうかよろしくお願いします。
～二十歳前なのに鷲羽と津名魅が好きな奴より～

▲？県・20歳前なのに鷲羽と津名魅が好きな奴さん　みんなの声で実現させよう！

今後も募集中

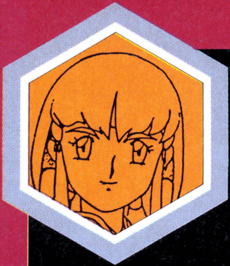
応援のハガキのあて先
〒101 東京都千代田区神田神保町2－22－11カンナビル
電撃PCエンジン「天地無用！をPC化しよう」係



CHARACTER 3

阿重霞

AEKA



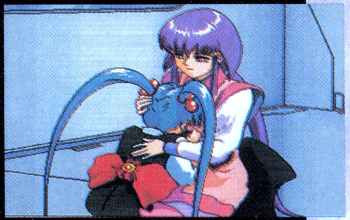
魎呼が天地と大騒動を起こしている頃…。地球に接近する１隻の宇宙船があった。そのブリッジで１人の美女が時間凍結から目覚める。彼女は樹雷皇家第１皇女、阿重霞。最愛の兄と憎き魎呼を追ってこの星に…。



阿重霞は…由緒正しき皇女さまであ～る!

樹雷皇家とは、銀河連合で最大の勢力を持つ皇制国家だ。そして阿重霞さんはその第１皇女。700年前に宇宙海賊魎呼を追って失踪した婚約者である兄、遙照を追って辺境の星(地球)までやって来た。

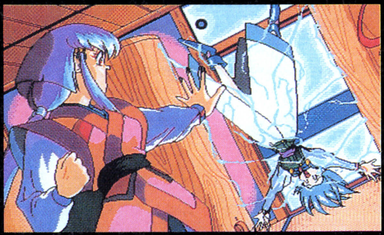
世間の常識には少々うといみたいだけどこれはお姫さまの伝統?



▲皇女さまらしく、とってもおしとやか? 妹の砂沙美にもやさしいんだ。



阿重霞は…怒るとコワイのであ～る!!



▲う～ん、これじゃ皇女さまというよりも、女王さまってカンジだよね～。

樹雷皇家は、もともと海賊国家からのし上がった歴史を持ち、皇家の人間はみんな強力な力を持っているんだ。阿重霞さんも結界術や衝撃波などが得意だ。もっとも、その力も魎呼とのケンカくらいにしか、使われてないみたいだけど…。



阿重霞はいやがっているけど…魎呼と仲がいいのであ～る

地球へ来て、天地に一目ぼれした阿重霞さん(婚約者の遙照は年をとってじいさんになっていた!)。つまり魎呼とは恋のライバルということに。おかげで、２人が顔を合わせるたびにケンカになってしまうんだ。魎呼にしてみれば、からかい相手くらいにしか思ってないみたいだけど。でも、きっと２人とも相手のことが好きなんだろうね。

だれのことが好きですって?






魎呼さん…こんな辺境の星に
逃げ込んでいましたのね…？
天地無用！
魎皇鬼


あたし砂沙美です。
居候やってま〜す!!
天地無用!
魎皇鬼



CHARACTER 4

砂沙美

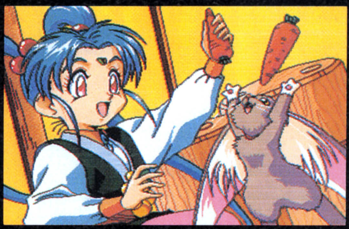
SASAMI

阿重霞の船に密航してきた妹の砂沙美。魎呼に船を破壊されて帰れなくなった2人は、天地の家にやっかいになることに。ホームシックから立ち直れない姉の分まで、炊事に家事に、砂沙美ちゃんはけなげにがんばるのだ！



砂沙美は…樹雷皇家の とってもかわいい 第2皇女であ～る!!

砂沙美ちゃんは、阿重霞さんの実の妹。阿重霞さんが兄の遙照を追いかけようとしているのに気づいた砂沙美ちゃんは、こっそり船に乗り込んだのだ。まだまだいろいろ遊びたい年頃なんだね。お姉さんと違って、とっても家庭的でしっかりしているんだ。今では、すっかり天地の家の台所をあずかっているしね。天地のことは、今はまだ、お兄さんのように慕っているみたい。



◀魎皇鬼ちゃんとは、とっても仲がいいんだ。



砂沙美の血には…とんでもない秘密があるのであ～る!!



◀パソコン版のOPより。水面に映っているのが津名魅。だが津名魅という名前は船のもの。ではこの女性の姿は…？

ただかわいいだけの女の子…かと思いきや、砂沙美ちゃんは、幼いころに起こったある事件により、その血に樹雷皇家の根源に関わる秘密を持っているのだ！　このあたりのエピソードは、最近、ＯＶＡの第２期シリーズの第９話で明かされたばかり。まだ見ていない人のために、ここでは詳しくは書かないけど、樹雷皇家の最初にして最強の船、津名魅と深い関係があるんだ。この船は宇宙の神秘といわれ、第１期の悪役、神我人もその秘密を手に入れようとしていたもの。光鷹翼と呼ばれる、樹雷皇家の船が作り出す攻防一体のエネルギー兵器を10枚作り出せるんだ。第１皇女の阿重霞さんの船、龍王でも３枚だから、その力のすごさがわかるよね。でも、砂沙美ちゃんを見ていると、とてもそんな力が宿っているようには見えないんだけど…？

お・ま・け

魎皇鬼

RYOUOUKI

「天地無用！」のとってもかわいいマスコットキャラ。ところが正体は、魎呼といっしょに封印された鬼…？



魎皇鬼は…実は宇宙船なのであ～る!

魎皇鬼の本体は魎呼の巨大な宇宙船。この動物は、そのコンピュータユニットというわけ。なぜか、ニンジンが大好物なんだ♡



◀パソコン版はAパートで活躍するぞ。

これを聞くべし!

「天地無用！」はＣＤもたくさん出ている。どれも歌とドラマで盛りだくさん。第１期のＣＤから、歌だけ集めたベスト版も出ている。



◀第１期のOP(オープニング)テーマも収録されているぞ。

※上記のCD「天地無用！　音楽篇その１」はパイオニアLDCから発売中
原画／河野悦隆　セルワーク／藤岡真子　背景／スタジオ美峰

ときめきメモリアル

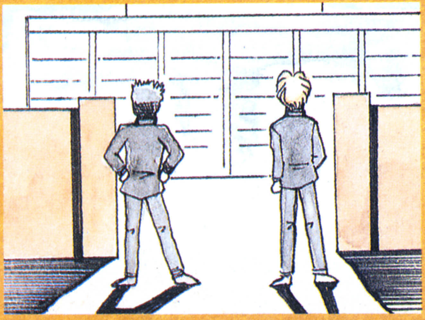
全世界50億のときめきゃーに捧ぐ

超外伝！

スーパーなリプレイ2題&

究極のカルトクイズ(プレゼントつき)

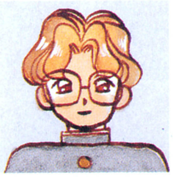
『ときメモ』には、夜空にきらめく星の数ほどの遊び方がある。今回は、その中でひときわ輝くリプレイの星2つを紹介！　プレゼントつきカルトクイズも見逃すなよ。



極楽のプレイ

パーフェクト学園生活

　まずひと通り勉強を試した僕は、理系勉強は根性が下がらないことに気づいた。それじゃこれを中心に勉強しよう。下がった運動と容姿は、休みの日に補えば十分。うん、完璧だ。おや？だれかが僕に声をかけてきたぞ。『あなた、天似



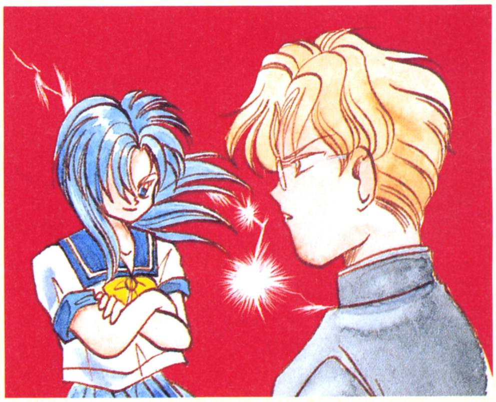
氏名	天似　昇
生年月日	9月26日
血液型	O型

備考……〝てんに　のぼる〟。ひょうひょうとして何を考えているのかわからない印象を与えるが、実は非常に計算高い。

私立きらめき高校印

運命のめぐり合わせ！

昇ね』初めてみるコだ。ちょっと目つきがキツイけど、美人だなぁ。詩織とは違った感じがまた……。ところでその機械、何なの？　『ふーん、まあまあじゃない』だから何なの？　『私は紐緒結奈。いずれあなたの頭脳は私のものよ』あ、怪しい！　でも、なんか興味をそそられるな。紐緒結奈さんかぁ……好雄に聞いてみようっと。



地獄のプレイ

晴れのち爆発人生



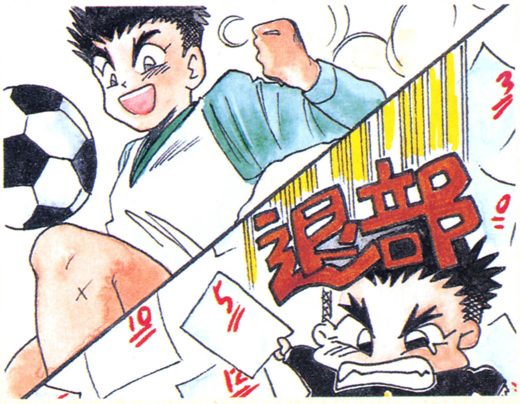
氏名	地衛　静馬
生年月日	7月9日
血液型	B型

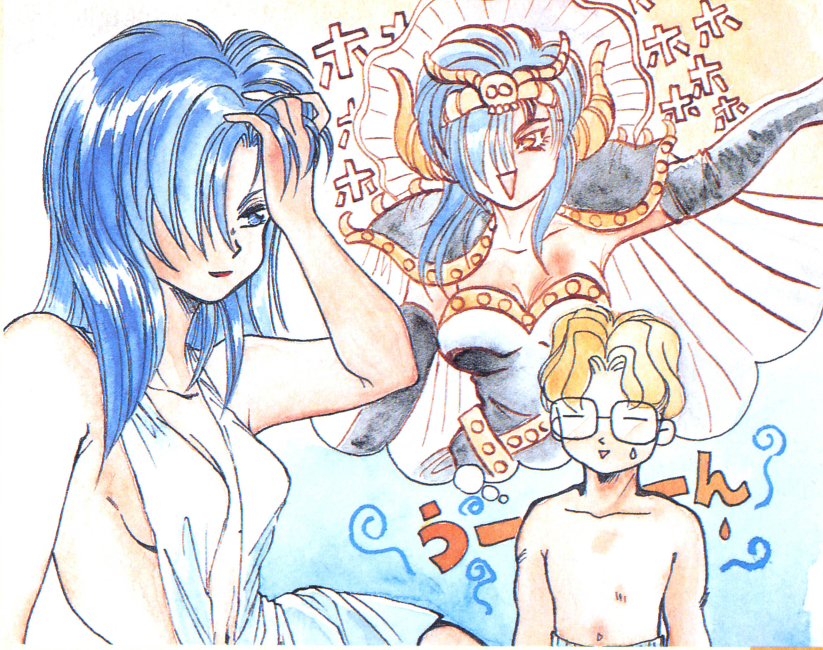
備考……〝ちえ　しずま〟。ひとつのことにハマりやすく、思いこんだら一直線のタイプ。格闘技ファンで、日々身体を鍛えている。

私立きらめき高校印

赤点、補習、退部……

　女の子に注目されるには、なんたって運動！てなわけで体を鍛えてたら、さっそく虹野、清川と、ふたりのコが声をかけてきた。特に虹野さんは、『私と一緒に国立競技場をめざしましょう』だって。おーし、さっそくサッカー部に入部だ！練習練習～。もちろん普段の運動も怠らないぜ。……こうした努力が実って、俺の運動は急上昇。体育祭では、ハードルリレーで見事優勝した！と、ここまではよかったのだが……。勉強を怠った俺は、期末テストで見事に撃沈。しかも補習のため、練習試合に出られない。その日の夜俺は、部長から電話で退部を宣告された。……ガーン！





絶対無敵ハイレグ結奈

好雄からの情報では、紐緒さんは科学部に所属してるそうだ。それじゃあ、さっそく科学部に入部して、彼女に近づこうっと！　『来たわね。せいぜいがんばりなさい』　紐緒さんはそういってかすかな笑みをうかべる。せ、凄絶……。僕はゾクッとして、そのあとドキドキした。

さて紐緒さんと"つき合う"となると、あまり他のコと仲良くなるのはよくないかな？　詩織は幼なじみだし、特別だけど。そうなると、学校では科学以外ではなるべく目立たないようにしなきゃ。でもゲーテとかガーギーなんかも好きなんだよなぁ。!……だれか来た！のはイイけど、隠れる必要はないような？　『ハァ～イ、ミオ！』『片桐さん、このへんで天似という男の方を見かけませんでした？』『キュアリアス！　偶然ね、私も探してるのよ』　……紐緒さんのときといい、この学校は勉強する男に女のコが話しかけるのが校風なのか？　ま、何にしても隠れて正解だったみたいだ。

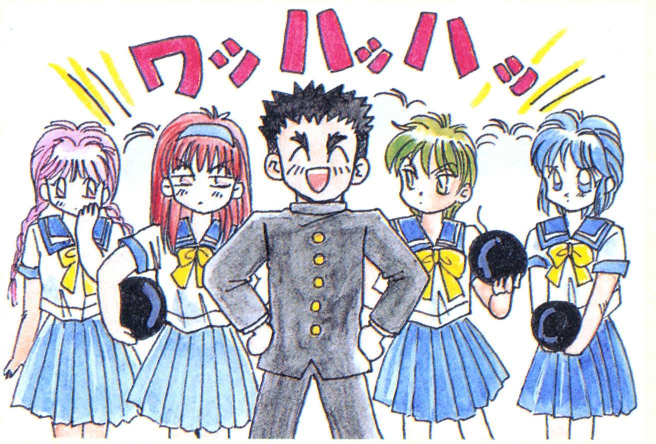


こうして僕は、紐緒さんと詩織以外のコと知り合わずに夏休みを迎えた。この夏の目玉は、もちろん紐緒さんとのデートだよね！　彼女をプールに連れ出すことに成功した僕は、その報酬(？)にふさわしい、彼女のまぶしい水着姿を目にすることができた！　それにしてもハイレグ、胸元全開は、ちょっと……目のやり場に困るよぉ。そんな僕の困惑を見透かしたのか、紐緒さんはフッとあしらうように薄笑いを浮かべた。それを見た僕は、どういうわけか、悪の女帝姿をした彼女を想像しちゃったよ。ほら、ナントカ戦隊などと戦う、悪の秘密組織の頂点に立つような女性をね。共通点は、見てて恥ずかしいことかな、ハハハ……。もちろん僕がそんなことを考えてるなんて……怖くて言えるわけないけどね。

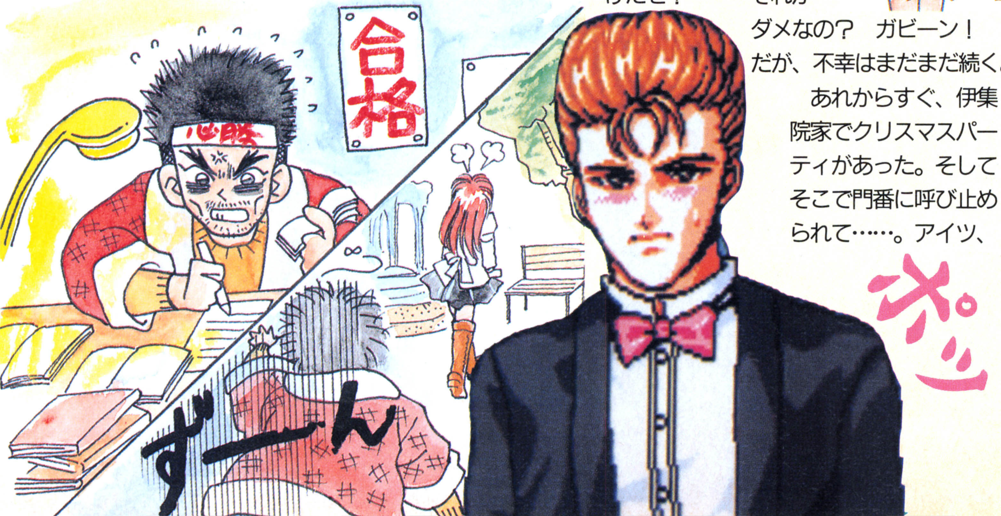
男に惚れられてどーするんだ!?

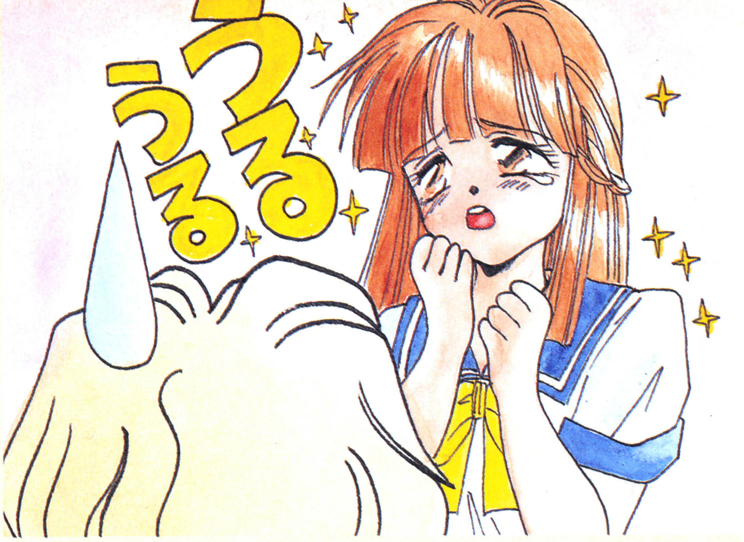
くっそぉ～、こうなったら夏休みは全部勉強！　1日最低12時間は机にくらいついてやる！　ガバッ……グー……ハッ、いかんいかん。まずは机に座ったら眠くなるクセから直さないとな……。

そして夏休みが終わる頃、俺はそこそこの学力を身につけていた。しかも、如月、紐緒、片桐という3人と知り合えたんだぜ。おーし、もっと、もっと、ときめき！　じゃなくて勉強だっ！　おっ、詩織が声をかけてきたぞ。『今度の日曜日、公園にいかない？』だって！　ううっ、努力した甲斐があった。……というわけでデートの日。あっ、詩織がきたぞ。よお！　……あれ？　なんかイヤな顔して……か、帰っちゃった～！　なぜ？　どうして？　……俺のカッコかなぁ。でも2週間フロ入ってなくて、ヒゲそってなくて、着替えるの面倒だからドテラ着てるだけだぜ？　……それがダメなの？　ガビーン！　だが、不幸はまだまだ続く。



あれからすぐ、伊集院家でクリスマスパーティがあった。そしてそこで門番に呼び止められて……。アイツ、『すばらしい肉体』とか言って、ボディチェックで変なとこ触ったんだよ。ま、まさか俺のことをアニキと呼びたいんじゃ!?　これはマズイぞ！　女の子にモテるため、容姿と雑学の特訓だーっ！　そして俺は、学校一の美人・鏡と、学校一の遊び人・朝日奈、ついでに古式と知り合うまでに男を磨いた。これで知力、体力、魅力とも人並以上だぜ！　これなら卒業式には詩織と……❤　しかしその喜びもつかの間、デートをさぼっていた俺は、春休みを詩織他3人の機嫌をとるため、デートに奔走することとなった。こいつはちょっとキビシー！



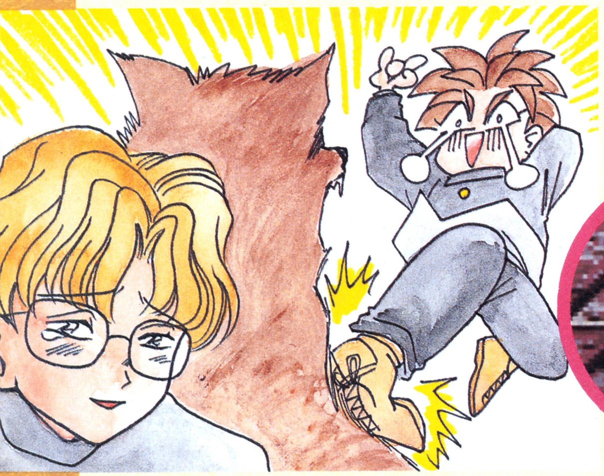


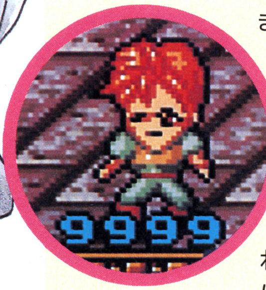
伝説の奥義・好雄キック炸裂!

あれから約1年。僕はその間、虹野さん、美樹原さん、優美ちゃんの3人と新たに知り合った。女のコは計5人と、学校で目立たない努力が効いたね。この人数なら、紐緒さんと仲良くしながら他のコともうまくやっていけるよ。クラブ活動も順調で、理数系のテストは完璧の理系学力！紐緒さん目当てでがんばったかいがあったよ。

そして今、僕は修学旅行に来ている。一緒に行動してるのは好雄だ。断っておくけど、紐緒さんに嫌われたわけじゃないよ。今回はあえて紐緒さんの誘いを断ってまで、好雄と行動するんだ。好雄の持つ"秘薬"を手に入れるために……。クラーク像の前で、僕はかねてからの計画を実行することにした。

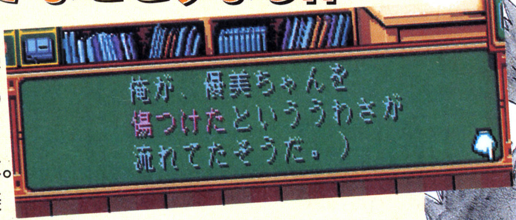
"あっ、熊だ" どうする好雄？ さっそく何かをするぞ。出るか!? 『くらえっ！ 好雄キ――ック!!(ポキッ)』 ガクッ！ そ、そんなイカス必殺技があったとは。あまりの衝撃に……涙が。と、そのとき、"ピキーン"。それだ、"好雄の秘薬"！この9999回復の治癒力を現代医学に応用すれば！ かくして僕は秘薬の容器をひそかに回収し、その成分の分析に成功した！





しかし計画成功のかわりに、紐緒さんが口を聞いてくれなくなった。これは早いとこ仲直りのデートをしなきゃ！ それまでは彼女を刺激しないよう、他のコとは下校しないぞ。そう決意した矢先に、美樹原さんが誘いにきた。『あの……一緒に帰りませんか？』 いや、よしとくよ。『ハッ……失礼します……！』。み、美樹原さんの誘いを断るのは、紐緒さんとは違う怖さがあるな。……あのまま自殺しかねない雰囲気がイヤだなぁ。プルプル……そんな考えは、紐緒さんとの週末を思って、頭から消すにかぎるね！

このセリフでなぜこうなる!?



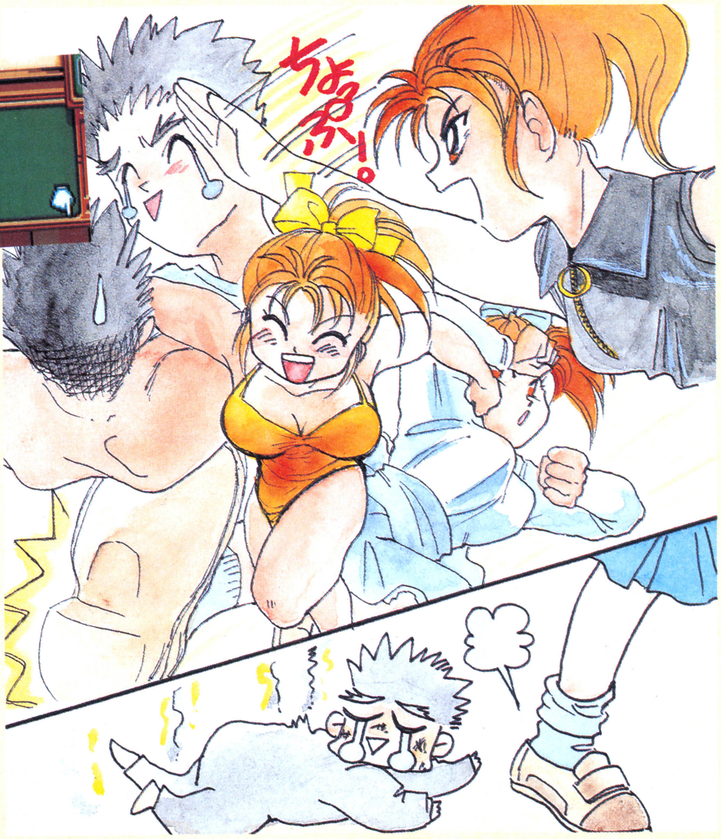
いろいろあったが、俺も無事に進級した。今度入学する後輩の中には、好雄の妹・優美もいるぞ。あのコは好雄に似ず、かわいいな。おーし、ここはひとつ、優美とデートだ！ で、優美はプロレスが好きなのか。俺は嫌いなんだけどなぁ。ま、今回は我慢我慢。

そして日曜日のプロレス観戦。優美は『プロレスって燃えるねー！』とはしゃぐ。……ちがう、これは俺の求める格闘技じゃない！ つい俺は"インチキに決まってるよ"と口走ってしまった。……その言葉を言い終わる前に、俺は優美のラリアットの前に沈んだ。グ、グーだぜ……ガクッ。

夏休みになった。俺は優美に機嫌を直してもらおうとプールに来ている。よし、ここは"その水着、かわいいね"とホメるぞ。しかし彼女の返事は『子供扱いしないで！』という言葉と空手チョップだった。な、なぜ怒るの……グフッ。

こうして2度の失敗のため、優美の評価には爆弾が点滅した。マズイ！ ここは水族館にでも誘わねば。ねえ優美ちゃん、イルカって頭イイよねぇ。しかし返ってきたのは『どうせ優美はバカですよーだ！』という怒りの大技！ 俺は『よーだ！』と聞こえたあたりで意識を失った。り、理不尽……グッタリ。

そして意識が回復した俺はヨロヨロと自宅へ戻る。そこで待っていたのは、"お前、優美に何かしたのか？"という、好雄の電話だった……ガガーン！ こうして俺は、優美怒りの3ヒットコンボでダウンした……トホホ。





巨大ロボ、ノーベル賞、そして……

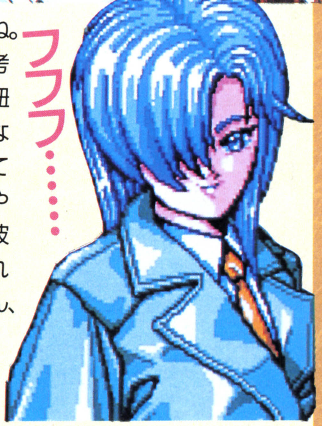
早いもので、もう高3の春だ。さすがに今頃出会う女のコはいないし、存分に勉強ができるぞ。……そう思ってた僕は、意外な出会いに驚く。夏合宿の最終日にひとり部室で研究してたとき、僕は部のパソコンからメッセージを受け取った！“ハジメマシテ、マスター”。なんとこのパソコンは、巨大ロボの端末だった。これが科学部に伝わる奥義・世界征服ロボか！　僕はこうして巨大ロボを手に入れる幸運に恵まれたのだった。

だが幸運のあとに不幸あり。僕はうっかり詩織とデートするのを忘れ、彼女を傷つけてしまったのだ。被害を喰い止めるために他のコのデートは完了したものの、詩織の怒りが解けないまま、クリスマスパーティを迎えることに。『よく入れたわね』。まだ怒ってるよ。困ったなぁ。あ、でもひょっとしたら、最近僕がかまってあげないから妬いてるんじゃ？　なーんて……う っ、本気で怒ってる。まずい……あ、紐緒さんだ（とか言って逃げよう……）。ふう、これで詩織は完全にアウトだな。紐緒さん狙いとはいえ、少し後悔……。

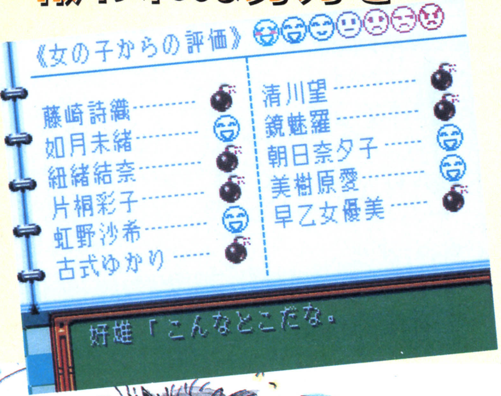


しかしこの沈んだ気持ちも、ノーベル賞受賞がフッ飛ばしてくれた！　好雄の秘薬を研究して完成させた“カゼナオール”が認められたんだ。僕は“この喜びをだれに伝えたいですか？”との質問に、親友の早乙女くんに感謝したいと語った。好雄、この恩は忘れないよ……返さないけど。

さて、僕の高校生活も後は卒業式を残すだけ。進路はノーベル賞受賞のおかげで、製薬会社で研究をまかされることに決まった。イイ高校生活だった。あとは紐緒さんに告白されれば言うことないけどね。そんなことを考えてた僕に、紐緒さんが真剣な表情で近づいてきた。も、もしや告白!?　だが彼女から発せられたのは『昇くん、勝負よ！』という予想外の言葉だった！



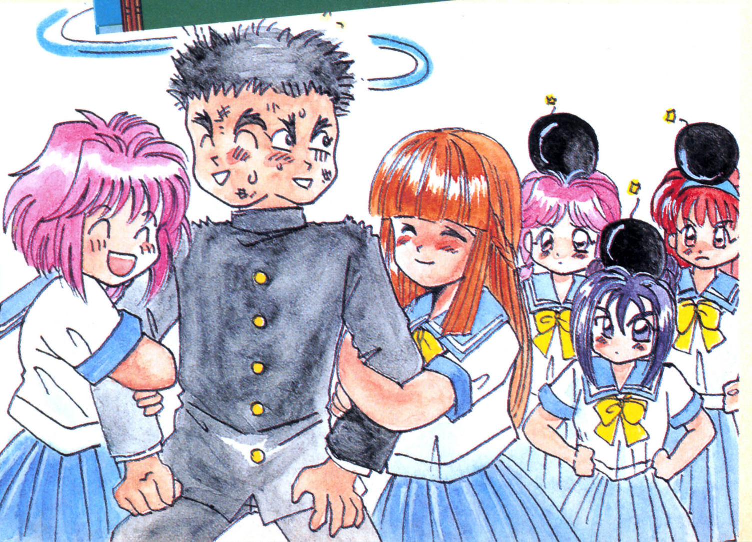
報われぬ努力を……（伊集院　談）



優美の一件で、どうやら女の子たちの俺に対する見方が変わってきたらしい。好雄に情報を聞くのがチトつらいぜ。ゲッ、如月、片桐、紐緒が怒ってるって!?　電話、電話ぁ！　デート、デートォ！　よし、仲直り完了……と思いきや、今度は鏡、朝日奈、古式ィ!?　こらぁ、導火線消えろ！　ああっ、また優美が怒ってる！　詩織、ほら怒んないで。そこの虹野、清川、ムクれるんじゃなーい！　……ハアハア、あっちを消せばこっちに火がつくって、モグラ叩きじゃないんだぜ……。

このタダでさえ大変な状況に、美樹原というコがクリスマスを契機になだれ込んできた！　あのコ、下校のときによく出てくるんだよなぁ。他のコのことを考えると誘いを断りたいとこだけど……それはそれで後が怖い。『ね、お茶して帰らない?』出た！

下校の女王・朝日奈！　このコと美樹原のおかげで、女のコが怒るのが早くなって…。うわっ、悪い噂が連発!?　好雄、助けてくれ！　『女の子のお前に対する評価は……』。な、何？　この爆弾の数は？　『なーに、イイってことよ』。よくねぇ～っ!!　……数日後、俺の家には好雄から電話が4本もかかってきた。俺の高校生活は、この日終わった…。





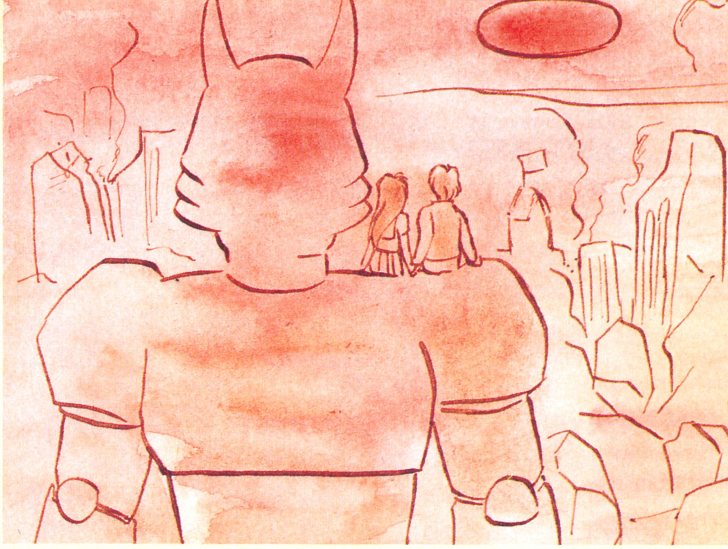
最強タッグで世界をこの手に!

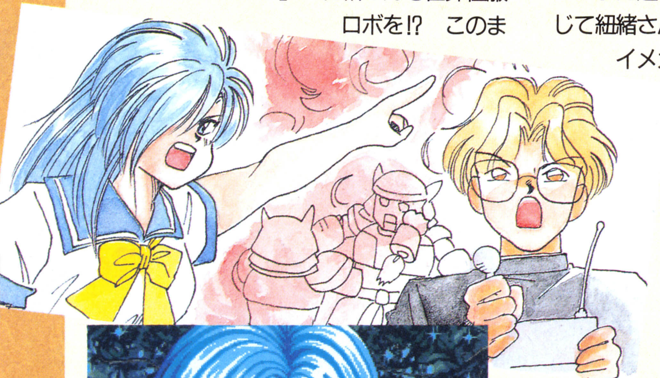
夕闇迫る砂浜で、僕は紐緒さんと向かい合う。張りつめた空気を破り、彼女が叫ぶ。『世界征服には、あなたの存在が邪魔なの。出よ、真・世界征服ロボ！』　紐緒さんも世界征服ロボを!?　このままでは!　世界征服ロボ発進！　僕はこうして、紐緒さんとの決戦を迎えたのだった。

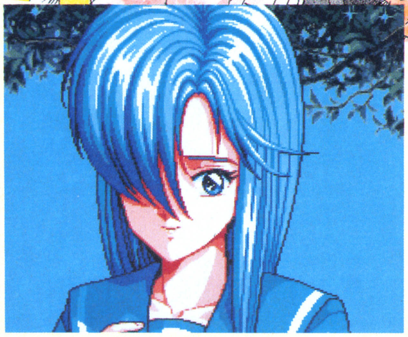
いまだ迷っている僕に先んじて紐緒さんが仕掛けた。ハイメガビームか!?　だけど甘いよ、紐緒さん。僕のロボはジャミングシステム搭載なんだから。避ける、避けるぞ……よし、避けた！

『なっ、まさか!?』と動揺を隠せない紐緒さん。チャンスだ、ロボ！　足を狙え！　世界征服ビィィィーーム！　ちゅどーん!!　……こうして戦いはあっけなく終わった。紐緒さんは『私の取るべき道は決まったわ』と言い残して、その場を後にした。そして僕も、やりきれない気持ちを残して家路につくのだった。

そして次の日……。高校生活最後の1日だ。卒業式を終え、教室に戻った僕は、机の中に『伝説の木の下で待っています』という手紙を見つけた。待ち合わせの場所には……ひ、紐緒さん。そして彼女は僕に愛を告白してくれた！　うれしかった、でも……『世界征服の野望も捨てるわ』。待って！　世界征服をめざさない紐緒さんは、紐緒さんじゃないよ！『だって私の野望は、あなたに好かれることに変わったのだから』。その野望は、すでに達成されているじゃないか。次なる野望は、2人で世界をつかむ……これにしようよ。なぜって？　それは僕が、世界征服に燃えるキミの姿を、何よりも好きだからさ！－HAPPY　END(?)－





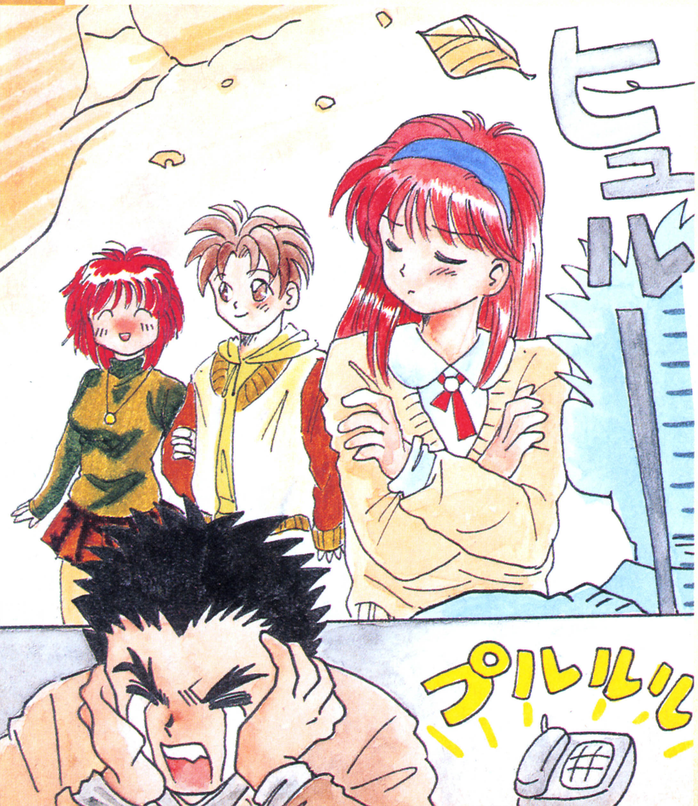


死闘そして…

嗚呼、女々しい野郎が悲しく吠える

さ、寒い……。あれ以来、俺はみんなから女の敵扱い。夏休みのダブルデートなんか、詩織にまで“来なければよかった”なんて言われるしよぉ。しかも帰りぎわは“好雄くん、今日は楽しかったわ”って、まるっきり無視だぜ、俺なんか。“プルルル…”や、やめろぉ～！　電話はイヤだー！　どうせ“○○さんを傷つけた”って電話なんだっ！　ガチャッ…『もしもし、好雄だけど』　やっぱりィィィ!!

そして……卒業式が終わった。好雄は美樹原さんと一緒に帰るんだっけ。『俺、愛とつき合うことになったんだ』って好雄から聞いたとき、俺の心は……吹雪だった。はぁ、ひとりで帰るか。ん、机の中に手紙？　伝説の木の下で待ってるって!?　俺のことをわかってくれるコもいるじゃないか！　待っててくれ、ダッシュでいくぜ！……ハアハア、やっと着いた。さてどんな娘だろ、ドキドキ……。『静馬様でいらっしゃいますね』　お、お前は伊集院トコの外……！　－完－





九伊豆戦隊カルトマン 公認

「試験に出る」ときめき勝ち抜きクイズ!!

やあ、みんな！ 僕はカルトレッドだ。今回は、僕ら九伊豆戦隊カルトマンが出演している、『ときめきメモリアル』についてのカルトクイズを10問出題するぞ。それじゃみんな、きらめき遊園地で、僕と握手！

Q1 清川さんが植物園で見つけた花の名前は？
- A シクラメン
- B 食虫植物
- C キミには教えてやらん

Q2 古式さんのお父さん、ドスはどっちの手に？
- A 右手
- B 左手
- C 両方

Q3 夏合宿の覗きシーンで登場する女の子は何人？
- A 3人
- B 6人
- C 9人

Q4 館林見晴が登場している背景は全部でいくつ？
- A 3つ
- B 4つ
- C 5つ

Q5 ドラマCD3の発売予定はどのコの誕生日？
- A 片桐彩子
- B 虹野沙希
- C 如月未緒

Q6 片桐さんが水恐怖症になった原因は？
- A 小さい頃、川で溺れた
- B 小さい頃、海で溺れた
- C 小さい頃、プールで溺れた

Q7 このゲームの他に『卒業』で出演した声優は？
- A 笹木綾子
- B 関根明子
- C 五十嵐麗

Q8 優美役の声優「よしきくりん」の読み方は？
- A よし　きくりん
- B よしき　くりん
- C よしきく　りん

Q9 サブゲームで起用されていない声優は？
- A 金月真美
- B 鉄炮塚葉子
- C 栗原みきこ

Q10 超話題作『ときめきメモリアル』の移植作の制作が決定!!　発売予定の機種名は？
（ヒント：本誌142ページ参照）



ときめきメモリアル

成績優秀な10名様に‥‥

PCエンジンソフト『ときめきメモリアル』
&
ファン必見 ちょっといいもの

勝ち抜きクイズ、デキはどうだったかな？ 問題が解けた人は、その答をハガキに書いて下記のあて先まで送ろう。成績優秀者の中から10名に、『ときめきメモリアル』のソフト＋ファン必見ちょっとイイもの（ホントにちょっとだけ）をドーンとプレゼントするぞ。

あて先

〒101 東京都 千代田区 神田神保町 2−22−11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部「ときめきクイズ」係

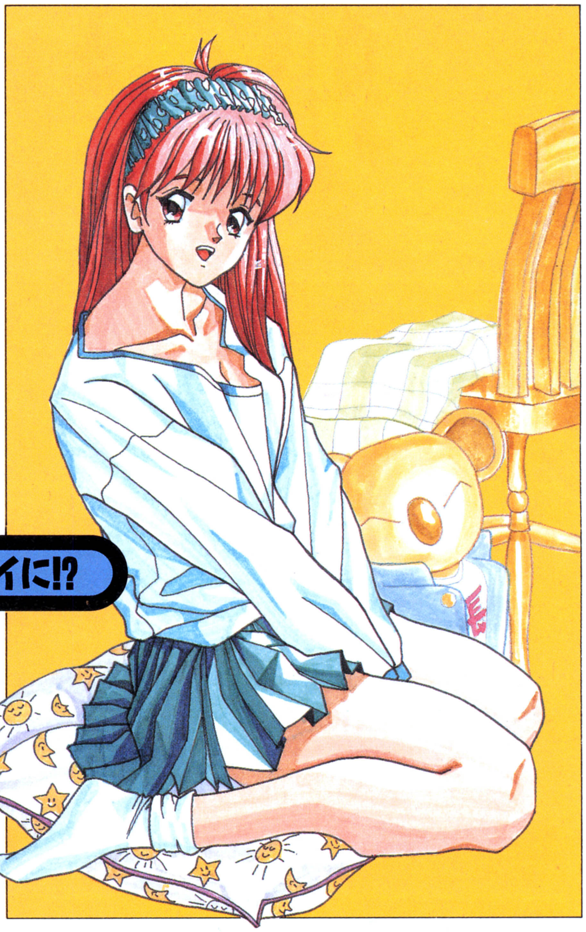
※ハガキに解答と、住所、氏名、電話番号を書いて、1月29日までに上記のあて先にお送りください。当選者の発表は発送をもって替えさせていただきます。

本誌の強力なバックアップ(?)でついに移植決定!!

電撃ＰＳで既報のとおり、ＰＳに移植される『ときめき』。今はまだ企画がスタートした段階で、タイトルや発売時期に関してはまだ未定だけど、「６月のおもちゃショーでお見せできるかもしれない」（コナミ広報談）とのこと。

気になる内容は「キャラやイベントが増える可能性はあります」(同)ということだけど、そんなもん、増えるに決まってるでしょ！　パワーダウンしたら、ＰＳに移植する意味がない!!(決めつけてどうする？)　予想すると、ＣＤドラマのオリジナルキャラなんかも登場して、当然セリフもしゃべりまくるんだろうな。セリフといえば、古式さん。テンポは彼女の性格上しかたないけど、セリフの間を縮めるだけでも、ガマンできるレベルになるんじゃないかな。また、アクセス面の不満も解消されるはず。旧ＣＤ－ＲＯＭ²ユーザー（僕です）は、あの遅さに何度泣かされたことか（あげくの果てにトブし)。ちなみにレーザーアクティブでプレイすると快適です。お試しください。

さらに、エンディングも１人に数パターンほしいね。ゲーム中の行動で告白パターンが違えば、何度も１人の女の子を狙えるしね。そんなわけで、「ＰＣ版以上のものになる」(同)ＰＳ版に超期待しよう!!



詩織ちゃんがもっとキレイに!?



▲ピークは過ぎたが、まだ根強い人気が続いている。ＰＳでもブレイクするのは決定的!?



▶コナミのことだから、ただの移植じゃないはず。『２』というウワサもあるんだけどね。

PS

ときめきメモリアル（仮）

●PLAYSTATION●コナミ●発売日未定●価格未定●SLG

恋する青春バラ色学園SLG

PCユーザーを不眠症にさせた伝説の『ときめきメモリアル』がPSに移植。果たして、どこまでパワーアップされるか？

次世代ゲーム 7つのツボ

PLAYSTATION●プレイステーション
SEGASATURN●セガサターン
3DO●スリーディーオー

先月末から続々と発売された、いわゆる“次世代機”。キミはもう買った？　それともこれから買う？　次世代機用ゲームのちょっといいネタを集めたぞ!!

  ※画面写真はPCエンジン版のものです。

PS リッジレーサー

熱いレースゲームの決定版

●PLAYSTATION●ナムコ●発売中●¥5,800●RCG

タイムトライアルや裏面のEXTRAで苦しんでる人に朗報!!
登場する全車のデータと最強の車が使える裏技を紹介するぞ。

燃えるドライバーに捧ぐ！ 全車完全データ大公開!!

アーケード版とは違って、このＰＳ版では13台の車が選べるぞ。ローディング画面の『ギャラクシアン』で敵を全滅させよう。すると、「13TH　CAR」(この車については、下を読んでね)を除く12台の車が使えるようになるぞ。



全滅をめざせ!!
◀失敗したら何度もリセットして、全滅させるまで繰り返そう。

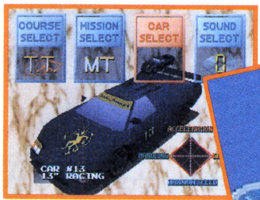


▶性能が同じでカラーリングの違う車もあるぞ。やっぱりピンクはいい。

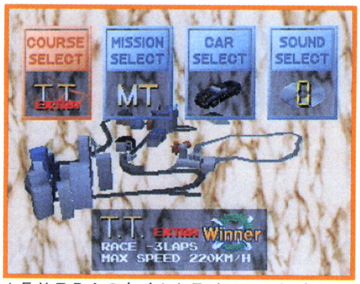
CAR NO.	名前	加速	ハンドリング	MAXスピード	グリップ
3	F/A RACING	5	5	5	5
4	RT RYUKYU	5	8	5	8
2	RT YELLOW SOLVALOU	8.5	4	5.5	2
17	RT BLUE SOLVALOU	4.5	4	7	2.5
15	RT PINK MAPPY	5	4.5	5	5
5	RT BLUE MAPPY	5	4.5	5	5
16	GALAGA RT PLID'S	5	6	5.5	3.5
6	GALAGA RT CARROT	5	6.5	5.5	3.5
18	RT BOSCONIAN	5	5	5.5	4
8	RT NEBULASRAY	5	5	5.5	4
7	RT XEVIOUS RED	8	4	5.5	2.5
17	RT XEVIOUS GREEN	5	4.5	6	3
13	13" RACING	7	9	8.5	9

最強極悪(?)の黒い車発見!!

性能最強の「13" RACING」は、オモテ面すべてのコースで１位になり、その後のタイムトライアル(オモテ、EXTRA)で黒い車に勝って１位になると使えるようになるぞ。車選択画面の一番左に登場するので注意しよう。この車でEXTRAのリプレイを見ると、アゴが落ちるはず!!



▲まさに最強。ナムコ社内では「ごきぶり」と呼ばれる。



▲EXTRAのタイムトライアルの方が、１位を取りやすいかもしれないぞ。



▲なんと、タイムトライアルで多少ミスしても３分を切ってしまうのだ。ゲゲッ!!



リプレイは必見!!

飛んでます!!

次世代ゲーム7つのツボ
PLAYSTATION SEGASATURN 3DO

アーケードモードをクリアすると、こんなことが…

アーケードモードとは、対ＣＯＭ戦を行う１人用モードのこと。このゲームには最終ボスを含めて全９人のキャラクターが用意されているので、彼らと順番に戦っていくことになるわけだ。このモードをクリアするといいことがあるので、どのキャラを使ってもかまわないから打倒デュラルを果たそう！　デュラル戦以外なら負けてもコンティニューすることができるから、根気とそれなりのテクニックがあればいつかは倒せるはず。

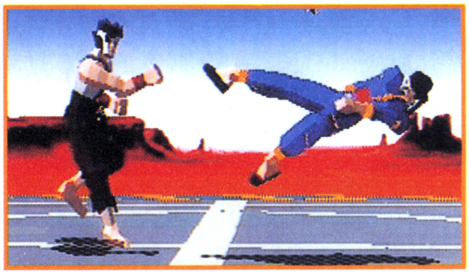
みごとクリアすると、今までとれなかったパイの帽子やカゲのマスクがとれるようになるのだ。さらには"ランキングモード"という今までになかったモードがメニュー画面に現れるようになるぞ！



▲使用するキャラは誰でもかまわない。初心者ならアキラやジャッキーあたりが楽だ。



◀困ったら大ジャンプからのキック攻撃を狙ってみよう。よく決まるぞ！



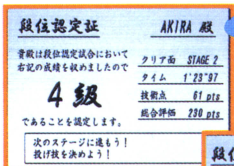


▲パイの帽子が脱げたところ。アーケード版そっくりだね。◀カゲのマスクも、顔面への攻撃を受けるとはずれるのだ。

これが段位認定モードことランキングモードだ!

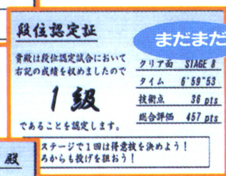
プレイヤーの戦法をチェックし、その腕を６級～８段までの14段階で教えてくれる段位認定モード。これはアーケード版の『２』で初めて取り入れられた機能なんだけど、うれしいことにこのＳＳ版にもついているのだ！

このモードではタイム30秒＆２本先取と設定が固定されている。つまり同じ条件の下で友だちと技を競い合うことができるわけ。高スコアを出すには全ステージのクリアはもちろん、多彩な戦い方や速いクリアタイムも要求されるぞ。



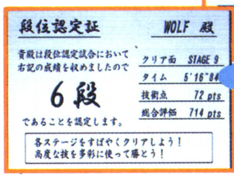
練習せよ!

◀このレベルでは全ステージのクリアが第一の目標となる。先は長いぞ！



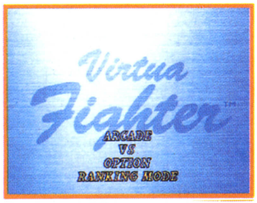
まだまだ

▶全ステージクリアができるようになった人にとっての壁が、この１級。



もう一息

◀上をめざすにはタイムを縮める必要がありそう。まずは３分台が目標だ！



▲タイトル画面で↘ＬＲＣＹ同時に押してスタートしてもＯＫ!!

▼負けたら即座にゲームオーバー。コンティニューはできないのだ。







投げ技や得意技、クリアタイムが重要!

おまけ これがウワサのワープ技

アキラの鉄山靠は、投げられ判定が相手との距離に関係なく存在しているという恐怖の技だ。ＳＳ版でもアーケード版同様に投げられてしまうので、一度は試してみてほしい。ビックリすることうけあいだぞ！



SS バーチャファイター

ポリゴン格闘ゲームの最高峰!

●SEGASATURN●セガ●発売中●¥8,800●ACT

飛び道具や無敵技が登場しない本格派の対戦格闘ゲーム。ここではSS版オリジナルの"ランキングモード"について解説するぞ!!

※緊急情報：VSモードのリプレイ画面のとき１Pか2PどちらかがＬかＲを押したままにすると、簡易キャラセレクト画面に入れるぞ!

PS 極上パロディウスだ！ Deluxe Pack

●PLAYSTATION●コナミ●発売中●¥5,800●STG

難度ランクを上げれば、ザコもボスも発狂する『極パロ』。え～い、こうなりゃヤケだ。とことんランクを上げて死んでやる!!

難易度も極上！ お笑いSTG

マゾプレイのススメ！ ランクを上げて発狂ボスに殺されよう!!

難度ランクの上がり方がヒドイ『極パロ』。パワーアップを抑えたり、残機をつぶしてランクを下げるのが攻略法のひとつだけど、そんなせこいプレイでホントに楽しめるか!! てなわけで最強のHARDESTレベルをノーミス・フルパワーで進んで発狂したボスにいじめられようって企画。比較のためにEASIESTレベルのノーミス時も紹介するぞ。



▶HARDESTで、残機０に設定してプレイ。死んだら、１面からやりなおし。トホホ。

Stage 2 ニール＆イライザ

バカでかい「おほほ弾」が驚異!! 菊一文字なんて姑息（こそく）な手を使わず、力と力で勝負だ。撃ち負けて、海のもくずになろう!!





◀カワイイもんですね。これで死んだら恥ずかしいぞ。



▲デカイ！ 硬い！ 速い！ ３拍子そろったイライザの高笑い。画面スミに追い込まれると、死!!

◀やはり、"こいつウェイ"の強さはスゴすぎる。ひかるちゃんでも撃ち勝てる。

Stage 3 デコレーションコア 「大王ロボ」一号＆食通小僧達

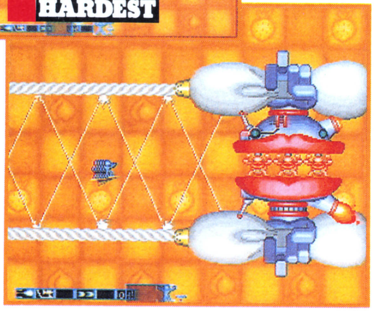
ジグザグレーザーのすき間が狭く、ボスの上下移動も速いぞ。とくに、ビックバイパーのように横に長いキャラは、ほぼ自機１機分のすき間しかない!!



▲ジグザグレーザーの菱型のすき間には、けっこう余裕があるけど、気を抜くと死ぬかも。



◀▼安全な場所を知らないとまず即死。



Stage 4 交通整理ロボット クレージーコア

怒濤のように襲いかかるドメル将軍（ドリルのキャラ名）が狂ってる。ここまでスゴイと、豪快に死ねて気持ちいいぞ～。

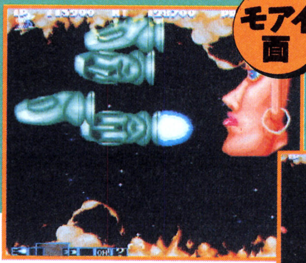


▲ショットを撃たなくても、ボスが自爆するまで十分よけられる。楽勝だね。



◀まさに発狂!! こんなのよけられるか!? ちゅど～ん!!

モアイ面 モアイ戦艦とよしこ＆よしお



◀▼もっと先の面に出現させると、恐ろしいものが見られるらしい。



ランダム面なので、ランクの上がり方が限定できないけど、やはりHARDESTは狂っているぞ。これは２面クリア後のものとはいえ、モアイ艦長の連射レーザーやバラマキ弾はスゴイぞ。モアイ戦艦のリング弾も撃ち切れないほどの数だしね。

PS

ハイパーソリッド 闘神伝

PSの対戦格闘ゲームの第一弾

●PLAYSTATION●タカラ●1月1日発売●¥5,800●ACT

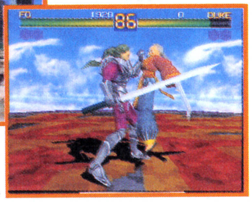
ポリゴンを利用したことで新鮮な雰囲気が味わえる『闘神伝』。今月は発売直前記念として超技コマンドを公開しちゃうのだ！

特殊な操作方法に慣れておこう！

既存の対戦格闘ゲームは前後方向(＋上方向)にしか動けなかった。しかし、この『闘神伝』ではフィールド上を左右にも動くことができるのだ！　そのため、操作方法も他の対戦格闘ゲームと微妙に異なっている部分がある。ここではそれらを中心に紹介していくことにしよう。



◀空中で必殺技を出せないキャラは、ジャンプ中ほとんど無防備になるぞ。



▶投げ技は「レバー反対側＋大攻撃」。相手側に入れても投げられないのだ。

で急接近

いわゆる前ダッシュ。一度ダッシュし始めたら、レバーが→に入ってる間もずっとダッシュし続けることができる。





で大後退

後退ダッシュ。急接近と異なり、レバーを←に入れ続けても1回しかダッシュしない。あとはふつうに後退するだけだ。





で横移動

このゲームならではの移動方法で、相手の飛び道具をかわしたりするのに役立つ。とっさに出せるようになっておこう。





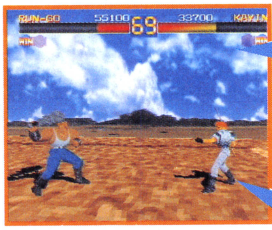
全キャラの秘密の必殺技コマンドだ

このゲームに秘密の必殺技が隠されていることが判明したのだ！　下にそのコマンドを紹介しておくから、友だちと対戦するときに決めてやろう。もちろんCOM相手にも効果は絶大だぞ。

この技は威力が大きいだけに、出すには条件がある。自分の体力が減ってきて、体力ゲージが赤一色(点滅)になったとき（ふだんはグラデーションがかかっている)に初めて使えるようになるのだ。一発逆転の可能性を秘めた技ばかりだから、確実に使いこなせるようになっておきたい。ただし、技を出すときマイキャラが激しく動きまわるため、リングアウト負けをしないように！

なお、下方向を2回入力する必要がある必殺技は注意が必要だ。他の格闘ゲームをプレイしている感覚で素早く入力してしまうと、「↓↓」と入力されたと判断されて、ボタンを押す前に横移動を始めてしまうからだ。写真のラングーの場合、レバー半回転後にちょっとひと呼吸入れてあげればOK！

コマンドを入力するタイミングには要注意





成功!

◀下方向を2回入力する必要がある必殺技は、ゆっくり入力すること！



失敗!

◀あわてて入力すると、このようにボタンを押す前に横移動してしまうぞ。

キャラ名	必殺技名	コマンド
エイジ	百鬼猛襲剣	→↘↓↙←↙↓↘→＋△
カイン	ヘルズ・インフェルノ	→↘↓↙←↙↓↘→＋△
ソフィア	コール・ミー・クイーン	→←→←＋△
ラングー	大地百祭	←↙↓↘→↘↓↙←＋△

キャラ名	必殺技名	コマンド
ホー・ファイ	轟雲発破	→←↙↓↘→←＋△
モンド	豪力大仏滅	↓↘→↓↘→←＋△
デューク	ジ・エンド	↙↓↘→←＋△
エリス	フレンチ・キッス	→←→←＋△

※コマンドはすべてキャラクターが右向きの場合です。

オリジナルを超えたテクスチャーモードのスゴサに迫る!!

こんなに違う2つのモード！どちらを選ぶ!!

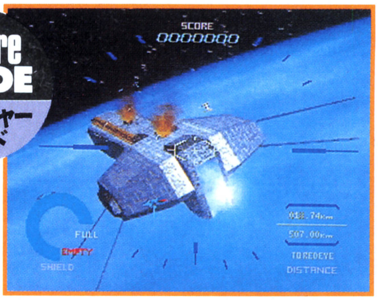
テクスチャーモードは、アーケード版を超えた映像がスゴイ!!　移植度が高いとはいえ、ノーマルモードのフラットシェーディング処理がレトロに見えてしまうほどなのだ。なるべく、大画面モニターにS出力でプレイすることをオススメするぞ。サウンドの臨場感も超リアルなので、部屋を真っ暗にして、ヘッドホンをつければ、気分はSF映画のガンナーだ。

normal MODE ノーマルモード



▶アーケード版を忠実に再現。ファンには涙ものでしょう。

texture MODE テクスチャーモード



▶細部まで描きこまれた戦艦の表面が、リアルな感動を呼ぶ。

質感が増した驚異のグラフィックスに感動せよ!!





▲もはや戦艦は、ポリゴンの「板」のかたまりではなくなっている。

◀最新鋭宇宙戦闘機「ジオソード」の発進シーン。戦いの舞台へ……。

臨場感あふれる炎のド迫力!!





▲戦艦爆破シーンは、発進直後の見せ場。

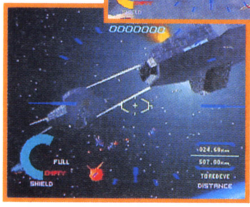
▶ド迫力のこの巨大な炎もリアル感爆発だ。



アーケードしのぐ興奮を!!

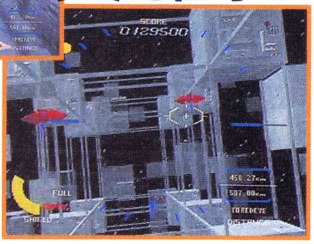
リアルな映像がキミを直撃!!





▶表面の細かさがよくわかるね。

▼映像の美学とでも言いましょうか。



◀このプラント地帯も、まさに建設中って感じなのだ。

3DO スターブレード

●3DO●ナムコ●発売中●¥7,800●STG

リアルな質感が驚異的なテクスチャーモードを徹底紹介。家庭用ハードの映像表現は、ついにここまできたか!!

3Dポリゴン STGの名作

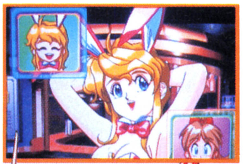
3DO アイドル雀士スーチーパイ Special

●3DO●ジャレコ●1月12日発売●¥7,800●ETC

美少女キャラクターで定評のある園田健一氏がキャラデザインを担当した、アーケード大ヒット麻雀ゲームをくわしく紹介!!

3DO期待の美少女ゲーム2本

『スーチーパイ』名物の美少女キャラが勢ぞろい!! キミはどの女のコで麻雀する?



▼対戦前には、こんな会話デモが入る。

プレイヤーは、ここに紹介している7人のかわいい女のコからひとり選び、スーチーパイの力を借りて他の6人と麻雀で対戦していくんだ。キャラごとに麻雀を打つタイプがいろいろあって楽しいぞ。



ドラの Shiko シホ



▶ドラ牌を引き込むタイプのシホ。登場キャラでも人気一番♥。

ブリッジの Yuki ユキ



◀キャピキャピの女学生のユキ。一通が彼女の得意手だ。

チャンタの Rumi ルミ



▶看護婦さんのルミは、チャンタが得意手のキャラなのだ。

イーペーコーの Sayuri サユリ



◀イーペーコーが得意なサユリは、セクシーなバニーちゃん。

フーパイの Erika エリカ



▶バシッと婦警の制服が決まっているエリカ。風パイが得意手。

ジハイの Rie リエ



▶字牌の引きが強いタイプのリエ。エリートって感じだよネ。

アンコの Mai マイ



◀ウエートレス姿がまぶしいマイ。彼女はアンコが得意なのだ。



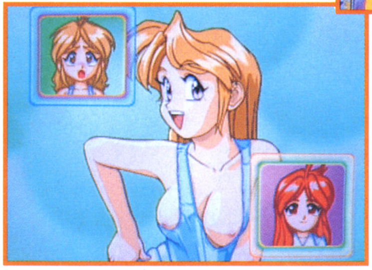
▶最終ステージでは、スーチーパイの華麗な変身シーンが見れちゃうのだ。アニメーションばりばりだっ!!

スーチーパイへんし〜ん!!

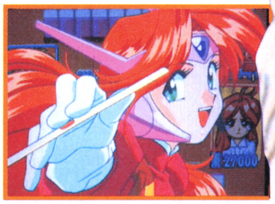
ボーナスゲームで必殺アイテムをゲット!!

麻雀ゲームではお約束の必殺アイテムもちゃんと用意されているぞ。勝負後に入るパネルマッチ（神経衰弱）で戦いを有利にするアイテムが入手できるんだ。しっかり集めよう！





▶パネルをめくるとアーケード版と同じムフフなグラフィックが登場♥



▲必殺技を使うとスーチーパイのアクションが見られるぞ!!



セクシーショット♥

アーケード版にはないサブキャラが登場!



▲かっこいいケイコさん。

▶ファンにはたまりませんネ。





▶もちろんしゃべるよ。

3DO版では、アーケード版には登場しなかったSFC版のキャラクターが、サブキャラとして登場するのだ。これは『スーチーパイ』マニアには、たまらないオマケだよネ。残念ながら彼女たちと麻雀はできないんだけど、いろんな情報が聞けるぞ。

3DO 美少女戦士セーラームーンS

●3DO●バンダイ●発売日未定●価格未定●ACT

美少女ゲームの大御所(?)の続報だ!

開発は着々と進行中——!

期待度満点『セーラームーンS』!!

3DO版の『セーラームーン』は通常の対戦モードに加え、セーラー戦士たちのプロフィールが見れちゃうファン大感激のモードが用意されているのだ。しかも、声優さんの声つきだぞ。





セーラー戦士が格闘で対決



◀画面の拡大縮小を取り入れ、迫力のバトルが展開!!

NEW SOFT SCRAMBLE

ニューソフトスクランブル

空想科学世界
ガリバーボーイ

RPG

ハドソン	SCD専用
発売日未定／価格未定	

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 12／6現在 35パーセント



WRITER'S ROOM● 武骨なボルトじめのメカがたくさん出るそうで、なんか楽しみ。(森脇)

古代の神秘と科学の接点！ 近代冒険ロマンが始まる！

19世紀といえば機械文明が発達し、まだ世界に冒険への夢があふれていた時代。『ガリバーボーイ』はそんな、冒険が似合う時代を舞台としたＲＰＧだ。主人公は国際都市ベニスの少年・ガリバー。アトランティス文明の遺産もストーリーにからみ、舞台は地中海から世界に広がっていく！



ガリバー・トスカーニ

◀▼ベニスに住む、お金持ちの息子。魔法学校に通う（通わされる？）生徒だが、机の上での学問より楽しく生きた魔法を学びたいという、活動的な少年だ。肩にいるのが、相棒の妖精・フィービー。はたしてどんなことがキッカケで冒険に出るのか…。



◀この世界には魔法が当たり前のように存在し、学校で習えば使えるようになるようだ。



フィービー

▶アイテムを食べ、その種類によって魔法を使う妖精。ガリバーに♡。

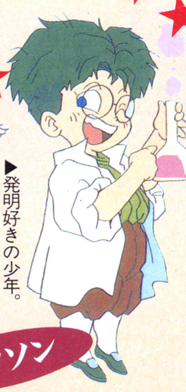


◀普通の少年にも、冒険へのチャンスは身近にあるのだ。



ミスティ

▲ヒロインの歌姫。外見はおとなしそうだが、性格は意外にしっかりしている。



エジソン

▶発明好きの少年。ユニークなアイテムを作ってくれそうだ。たまにキレるらしい。



◀ベニスは国際都市。街の中にはチャイナタウンだってある。



▶自称天才のエジソンも、ガリバーがはげまさなきゃならないときがあるようだ。



ジュドー

◀イスパニア帝国の若き皇帝。アトランティスの遺産をめぐって、ガリバーと対立することに。

テレビでも放送開始！

'95年１月８日からフジＴＶ系で放送される（日曜朝９時）。ＴＶ版はゲームとは少し違う展開になるので両方楽しめるぞ。

カブキ一刀涼談



ACT

ハドソン	SCD専用
来春発売予定／価格未定	

アーケードカード専用　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 12/6現在 85パーセント

WRITER'S ROOM● セリフの好演、怪演だけでも聞く価値あり。特にマントーX…。(森脇)

おなじみキャラが勢ぞろい！　ストーリーも紹介だ

菊五郎

『天外Ⅱ』でカブキと「ジパングーの伊達男」(2人とも自称)の座を争い、結局敗れ去った。根の将軍だったが、本業は役者。打倒カブキの執念に燃え、今回の戦いに乗りだした。



▶得意技だった〝ピンクタイフーン〟は健在。体当たりだけでなくテレポートにも使える、変な必殺技だ。



▲カブキのライバルとしての地位を確立するか？



ガープ

『カブキ伝』でデーモン教(＝大門教)を支配していた魔王。カブキらによって倒されたはずだったが、何者かの手によって復活した。はたしてこの目的は……!?





◀腹部の口から飛び道具を出して攻撃してくる。プレイヤーは選択できないぞ。





◀『カブキ伝』では仮面の力で奥義を使った。名前などは少し変わるが、以前の奥義に似た必殺技を使う。写真は「幻氷柱」という技。



▶少しは記憶が残っているらしい。マントやステッキは格闘ゲームに向かないのか、ビジュアル面でのみ見られる。

世阿弥

『風雲カブキ伝』での、カブキの仲間。仮面で素顔を隠し、素性は謎に包まれていた。死亡したと思われたが、記憶を失いながらも復活。記憶の手がかりを求めてジパングに来る！

残るは新キャラ2人…

前作までに登場したキャラ8人は、すべて公開された。『一刀涼談』からの新キャラは残念ながら未公開。ガープの復活にからんだキャラと思われるが…。

その他のストーリー

前回の記事では、カブキ以外公開されていなかったキャラ別ストーリー。阿国が、マントーXが何のために戦うのかが注目されたが、それぞれいろんな事情があるようだ。「ガープが自分より目立ったから」というカブキほどムチャなキャラはいないようだが……。

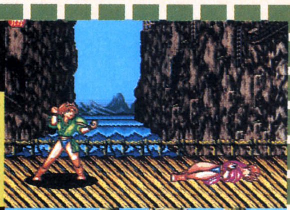
阿国

妹の八雲が何者かにさらわれ、手がかりを求めて昔の仲間を訪ねる。しかしなぜか戦うことに…。誘拐の犯人がガープなのか？



みこし

姉2人のせいで影の薄かったみこしも、自分1人で修行するため伊賀の里を飛び出した。一人前の忍者になるため実戦を重ねる！



プッシュ富士山

相撲の世界で横綱を張る富士山も、スランプになってしまった。カンを取り戻すため、昔の仲間たちに稽古をつけてもらう。



マントーX

京都にマントーランドを建設するため、資金をカブキたちから奪おうとする。無謀すぎるが、勝ち抜けば主役の座も夢ではない!?



愛・超兄貴



STG

メサイヤ	SCD専用
2月中旬発売予定／¥8,900	

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 12／5現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● 必殺技のタメ撃ちが復活して、キモチよさがUPしたぞ♡ (M)

汗まみれの新キャラ&新必殺技が続々発覚!!

男の肉体美を極限まで追求するSTG『愛・超兄貴』。攻撃するたびに「うおりゃ〜っ」とか「うおっ」とか、かけ声が入り、プレイしてるとウルサイぞ。今月は初公開の3面や新キャラクター、新必殺技などを紹介。ますます、異質な世界が展開される今後の情報に期待しよう。



◀3面は荒波渦巻く海上が舞台。空中だけじゃなく、海の中からも突然敵が現れて、けっこうハードなステージだぞ。敵キャラの中にはデカいヤツもいて、いきなり出てきたときにはビックリするかもね。相変わらず無意味に動きまくる妙なキャラもいるし、見てるだけでも楽しめるぞ。



▶2面は森が舞台だけど、途中になぜかお花畑のステージが入っている。先月でもちょっと紹介したんだけど、ここは顔のついた茎がニュニュニュと伸びて自機の進路を妨害してくるぞ。この写真のキャラ「仁義なきパイロン」も、拡大・縮小を繰り返して、ジャマしてくるんだ。



男のタメ撃ち発射！

前作のメンズビームみたいな必殺のタメ撃ちが可能になったぞ。コマンド技や2ボタンでの攻撃をしていくと、自機の頭の上が白く光り、これがたまると波動拳コマンドで、デカいビームを撃つことができるのだ。





◀太い！　長い！　大きい！　やはり、男ならこうありたいものですね。

3面ボス　バイカル・チチカカ



▲上からザコキャラをバラバラ降らせてくるぞ。無敵を使ってよけるしかないのだ。

こいつらはいったい？

新たなボスキャラの画面写真を公開!!　前作以上に筋肉美を誇示するマッチョなヤツが登場するぞ。どんな攻撃や動きをしてくるのかまだ不明だけど、早く戦ってみたいね。



▲先月のイラストでも紹介したランバダ兄弟。なんだか、ヤだなぁ。



◀鳥みたいな顔と白いマッチョな体がアンバランスで、気持ち悪いっス。



雀神伝説



ETC | NEC HE | SCD専用 | 2月24日／¥6,900

アーケードカード専用 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 12/3現在 70パーセント

WRITER'S ROOM ● 一風変わった麻雀ゲームが楽しみたい人は、これでキマリ！（Z佐藤）

森を抜け、山を越え、たくさんの女の子たちと麻雀で対決!

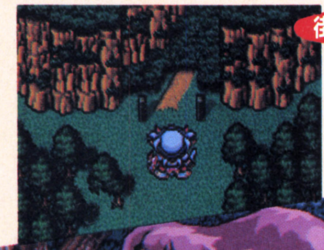
今回は注目のRPGモードに迫っちゃうぞ。基本的なゲーム進行は、一般的なRPGとほとんど同じ。街で買い物や情報収集し、フィールドで戦闘をしながら、冒険を進めていくことになるぞ。ただし、敵との戦闘はすべて麻雀！　キミの捨て牌が、世界の運命を握っているのだ。

街なかで情報収集



◀武器屋、防具屋、それにアイテム屋もあるので、買い物も忘れずに。

街の外では…



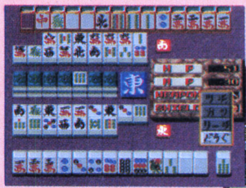
◀街から街へ…。ストーリーに沿って歩いて移動だ。そのとき、敵に出会っちゃうことも。



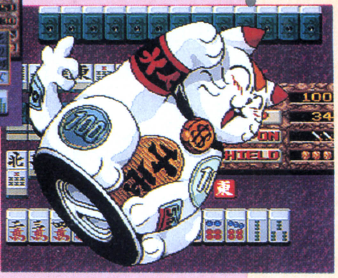
敵がわんさか登場!!

麻雀で勝負なのだ〜

フィールドで出会う敵や、決まった場所で待ちかまえているボスとは、すべて麻雀で勝負することになるぞ。もちろん勝たなきゃ先に進めないので、アイテムなどを活用して戦っていこう。



◀武器やアイテムは麻雀対決のときに役立つぞ。



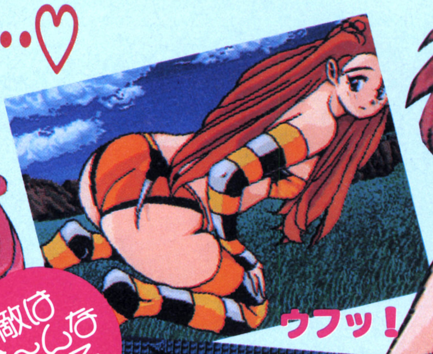
アイテム使用

▶道具として剣を使い、魔獣を召喚！　マネキ猫は、アガリ牌をツモってきてくれるのだ。失敗もアリだぞ。

お約束のムフフシーンも…♡

登場する敵たちは、じつはみ〜んな女の子。その数は約60人！　麻雀対決でアガればダメージが与えられ、衣服が最高4段階に破れていくぞ。そして勝つと、モンスターのときとはまったく別の姿に変わり…!!　おおっと、この先はキミ自身で確かめてみてネ♡



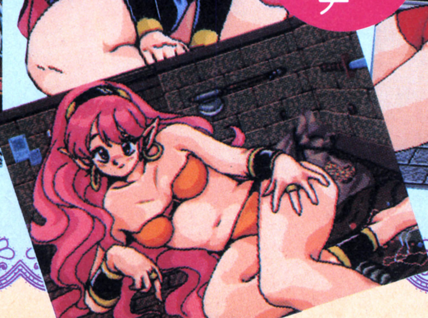


敵はみ〜んな女の子

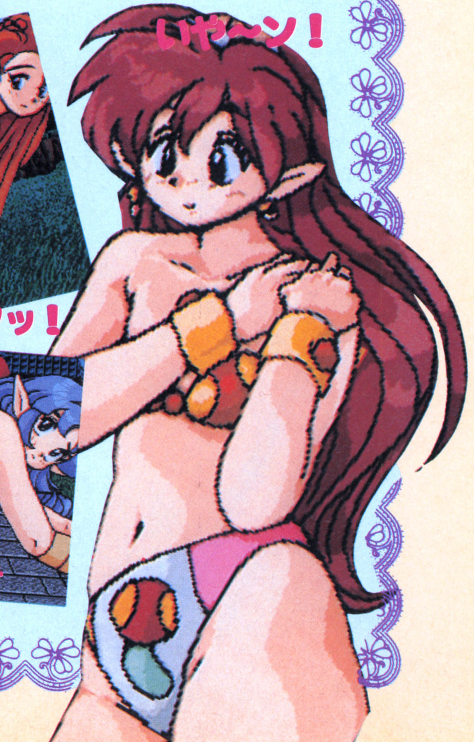
こ〜んなヤツが…



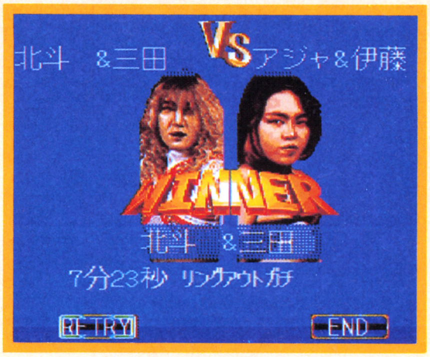
▲対決前ではゾンビとして登場。でも麻雀で勝てば…。ムフフッ！







ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女 VS JWP



SPG ヒューマン　SCD専用　2月3日発売/¥9,800　アーケードカード専用　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応　開発度 12/6現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● 11/20の東京ドーム、対北斗戦でのアジャの涙が印象的。（タキ）

5つのモードで楽しめる最強の女子プロゲーム！

全女とＪＷＰのレスラーが実名で登場するこのゲームには、全部で５つのモードがついていて、いろんな形式の試合が楽しめる。実写取り込みによるビジュアルや、各選手の生の声が聞けるといった、アーケードカードの特性を生かした演出が、キミのプレイを盛り上げるぞ！



◀ここに紹介した５つのモードのほか、対戦するリングが変更できたり、ＢＧＭが聞ける、環境設定モードもついているぞ。



▶各選手には20種以上の技が設定されている。必殺技で勝ったときは、実写取り込みの映像による演出もある。

1 エキシビションモード

コンピュータを相手に勝ち抜き戦が楽しめるのが、このモード。シングルマッチ、タッグマッチ、ハンディキャップマッチといった試合形式でのプレイが可能。コンピュータ同士の対戦を見物することもできるぞ。



◀▼タッグといえば、やっぱり豊田&山田のコンビ！　でも、京子と貴子のW井上も捨てがたい？

最強タッグ VS W井上！



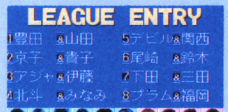




▲▶ありとあらゆる「夢の対戦」が可能。東京ドームで死闘を演じたアジャVS関西をゲームで再現、なんてのはどう？

2 オープンリーグ戦モード

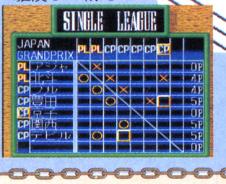
最高16人まで参加可能の、リーグ戦形式のモード。ポイント制により、順位を争うのだ。



◀総勢24名のレスラーの中から、最高８チームまで登録し、総当たりで戦ってゆく。



▶各レスラーの特徴を生かした技を駆使して戦え！



◀試合後は、対戦結果が表示される。ひたすら勝って、ポイントを稼ぐのだ。

3 イリミネーションマッチモード

５人のレスラーでひとつのチームを作って戦う、勝ち抜き戦モード。先に大将を倒したチームが、勝ちとなる。



◀あらかじめ７つチームが用意されているが、自分で自由にチームを結成することもできるぞ。



▶先鋒や次鋒、大将を決定したら、いよいよ試合開始！

4 トーナメント戦モード

16人（８チーム）まで参加できるトーナメント戦モード。引き分けは両者失格となるので、全試合に勝たねばならない。



▲最強の座を獲得するのは、いったい誰だ!?

5 エディットモード

自分だけのオリジナルレスラーを作るモード。作成したレスラーは他のモードに登場させることができるぞ。

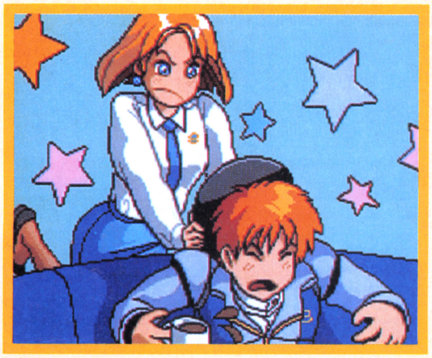


◀選手の外見や名前を決める。



◀選手の能力を決定する。

ソリッドフォース



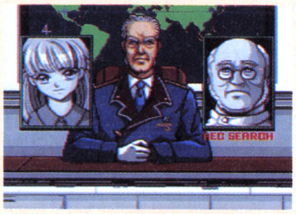
SLG | NEC HE | SCD専用 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 12/6現在 80パーセント

2月17日発売／¥7,800

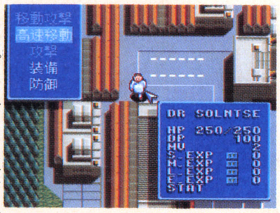
WRITER'S ROOM● シナリオ間に挿入されているビジュアルがけっこう笑える。（タキ）

ミッション3"Dr.ソーンツェ"でシステムのおさらいだ！

ミッション３では、敵の基地に捕らわれたソーンツェ博士を、ヘリポートまで誘導して救出するのが目的となる。その方法は２通りあり、１つはマップの右上に移動して派手に交戦し、敵を引きつけたすきに博士と接触する方法。もう１つは、マップの西から北上して博士と合流、博士を守りつつヘリポートをめざすというもの。今回は、後者を選んだ場合のプレイの進め方を説明するぞ。



◀ミッション説明画面で、作戦内容をしっかり把握しよう。



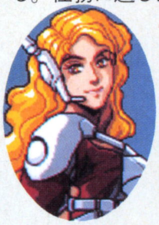
▶マップ左上にいる博士も、敵の攻撃対象になっている。ショウたちの方向へ移動させるのを忘れないように。

ミッションに適したパートナーを選べ！

主人公のショウのパートナーは、それぞれ、移動距離や装備できる武器、一度に持てる武器やアイテムの数などが異なっている。任務に適したパートナーを選ぼう。



◀主人公のショウは、当然どのシナリオにも参加する。



サラ

◀移動力に優れ、弾数制限のない剣を使用。



ユルゲン

◀武器やアイテムを多量に持てるのが特徴。



フェイ

◀サラとユルゲンの中間的な能力を持つ。

敵との戦闘を避ける…それがミッションクリアの近道！

ミッション３では、味方ユニットはショウとパートナーを含めてたった４機しかない。そのため味方が１機破壊されただけでも、戦況が大きく不利になってしまうことがある。だから、行く手をふさぐ敵だけを確実に倒し、それ以外は無視するようにしたほうがいいぞ。

補給&脱出ヘリとの合流時間はプレイヤーが決める

ミッション３では、補給ヘリや脱出ヘリとの合流時間（ターン）を、プレイヤー自身が決めることになる。よく考えて決定しないと、任務に失敗するぞ。



◀スムーズに博士と接触できれば、20ターンくらいで脱出できるはず。

①武器&アイテムのチェック

最初にすべきことは、コンテナ内のアイテムを各ユニットに分配しておくこと。とくにショウとパートナーには、回復アイテムとシールドは必ず持たせておこう。敵からダメージを受けたら、すぐ回復を！



◀戦闘支援メカには、爆弾を持たせよう。

②高速移動でイッキに進め！

敵の司令本部や給油タンクを爆破すると、しばらく敵を混乱させることができる。これらの施設は、爆弾やロケットランチャーで破壊可能。

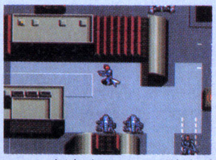




◀▲爆弾を使うときは、味方が爆発に巻き込まれないように注意しよう。

③敵の施設を破壊！

敵との戦闘は無視。そのかわり、高速移動のコマンドを使って、博士との接触を急ぐべし。



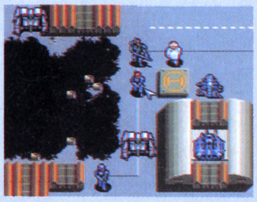
▲高速移動だと、移動後の攻撃ができなくなる。



▲カーゴキャリアを奪い、移動距離を稼ぐことも可。

④ヘリポート周辺で防御

ヘリポートまでたどり着けたら、あとは脱出ヘリがくるまで敵の攻撃をしのぐだけ。せっかく博士を救い出したのに、やられてしまった、なんてことにならないようにね。



◀ヘリポート右下の砲台は必ず破壊しろ。

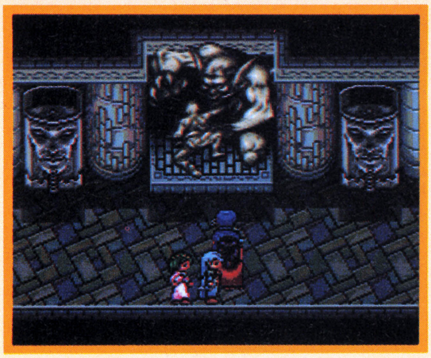
とらべらーず!
〜伝説をぶっとばせ〜

RPG | ビクターエンタテインメント | SCD専用 | 12月29日発売／¥8,800

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

開発度 12/6現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● 一見地味だけど、キャラクターやストーリーは楽しいよ。 (タキ)



気ままな旅を描いた人形劇RPG、今回は序盤ストーリーを紹介

キャメロンカウンティの市長から、犯罪結社〝ぶらっくさたん〟の壊滅を依頼されたトラベラーズ一行。とある村を騒がしていた鳥泥棒事件を解決したものの、結局〝ぶらっくさたん〟幹部のマヌケぶりにアゼンとさせられただけ。なんだか、先行き不安だぞ!?



▶暇をもてあましたあげく、ラエルに蹴っ飛ばされるウフル。この後、彼らは冒険の旅へ。

◀〝ぶらっくさたん〟幹部のひとり、魔獣使いのバシャム。

カウンティってなに?

カウンティとは、いくつかの街で構成された行政体のことで、いわば県のようなもの。カウンティ内で起こった事件を解決したら次のカウンティに移動する、といった感じで冒険は進んでいくぞ。



◀事件を解決し、次のカウンティへ。旅は続くよどこまでも。

ライセンスカードってなに?

主人公のウフルたちは、ライセンスカードというものを持っている。このカードは、冒険途中で入手した古代の遺物を鑑定してもらうことで、レベルが上がっていくんだ。レベルが上がると、いろんな特典が受けられるぞ。



◀カードのレベルが上がれば、宿屋の料金が安くなったりと、いいことずくめなのだ。

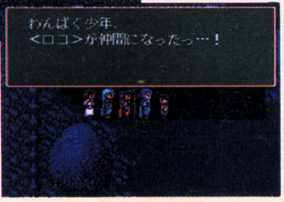
次々に起こる奇妙な事件!〝ぶらっくさたん〟のしわざだ!!

行方不明のトラベラーズを捜せ

鳥泥棒事件を解決し、ニコルの村に着いたウフルたちを待ち受けていたのは、〝牧場の牛惨殺事件〟だった。さらには、この村に住む元トラベラーズのロタンじいさんが、〝ぶらっくさたん〟の調査に行ったまま行方不明だという。ロタンの孫のロコをパーティに加え、さっそくじいさん捜しに出発だ!



◀腹を裂かれてキャトルミューティレーションされた牛。なんの目的で、こんなことを?



▶ロタンじいさんの孫のロコが仲間に!



▶ロコの案内で、キャメロン湖の浮き島にある謎の塔へ。



▲〝ぶらっくさたん〟幹部のキメラマスター〝ゾファー〟が、ウフルたちを待ち受ける!

謎の病気が大流行!

浮き島の塔のボスから、ロタンがデザイア湖にいることを聞き出したウフルたち。だがそのころ、キャメロンカウンティには奇妙な病気が流行し始めていた。これもやはり〝ぶらっくさたん〟のしわざなのだろうか? 不吉な予感を覚えながらも、一行はデザイア湖に向かうが……。

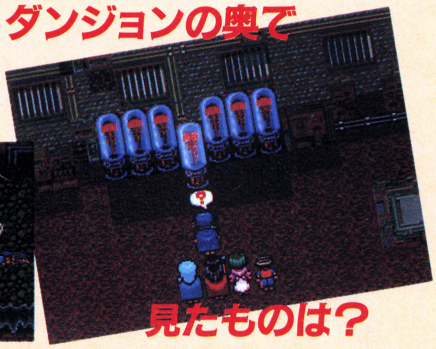


▲街々に広がる奇病。〝ぶらっくさたん〟のしわざだ!



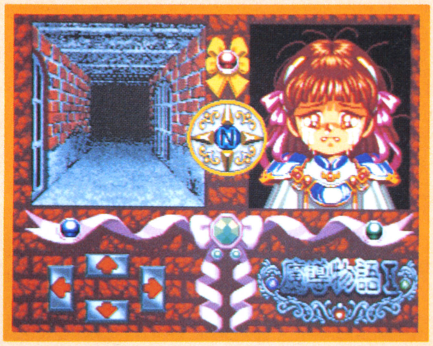
◀ダンジョン内は、トラップに注意して進め。

▶魔獣使いバシャムが再登場。相変わらずマヌケだが、けっこう手ごわいぞ。



ダンジョンの奥で見たものは?

魔導物語Ⅰ
～炎の卒園児～

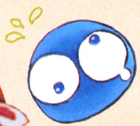


RPG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | アーケードカード専用 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 12/3現在 60パーセント

WRITER'S ROOM● かわいいアルルちゃんと冒険できるなんて、夢みたいなのだ♡（ナス）

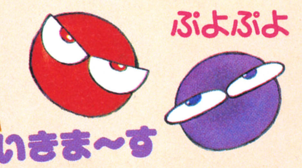
かわいいアルルの魔法はハッデ派手よっ!

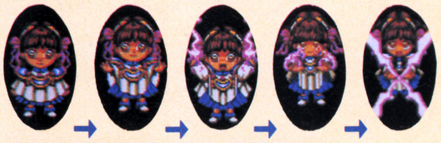


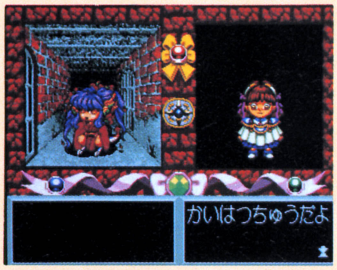


『ぷよぷよ』でおなじみの人気キャラ、アルルちゃんのデビュー作!! ＰＣ版では、オリジナルビジュアルが追加され、かわいいアルルがいっぱい見れちゃうのだ。また、彼女が魔法を使うと、ちびキャラがちょこちょことアニメーションしてとってもかわいいよ。









◀これが、バトル画面。アルルが魔法を使うと、画面上のちびキャラが魔法の名前を叫んでその効果がアニメーションで見れるのだ。

METAL ANGEL2
メタルエンジェル2

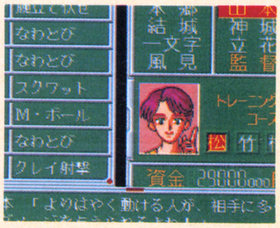


SLG | パック・イン・ビデオ | SCD専用 | 1月20日発売／￥8,900 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 12/3現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● お気に入りのコがかんばってる姿は、美しいもんだネ。（らぶりー）

鍛えればお気に入りの女の子が強くなる!!

魅力的な３人の女の子から好みのキャラを選んで、彼女たちのスケジュールを調整し、フルメタルファイトの世界チャンプになるために身体を鍛えていくんだ。ゲーム中では、女の子を鍛えるだけじゃなく、コミュニケーションをとったり、いろいろと楽しいイベントがたくさん用意されているのだ。



▲いろんなタイプのコーチを雇って鍛えることもできるんだ。







▲▶彼女たちが着るバトルスーツをパワーアップして、戦いに備えるのもいい。バトルシーンはアニメーションするぞ!

ちょっとひといき♥



ゲーム中では、こんなにうれしいビジュアルシーンを見ることもできちゃうのだ。





ヴァージン・ドリーム



SLG | 徳間書店インターメディア | SCD専用 | 来春発売予定／価格未定

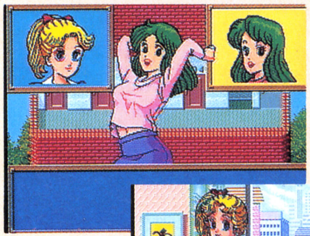
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 12/6現在 20パーセント

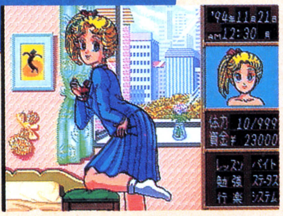
WRITER'S ROOM ● パソコンからの移植だけど、内容は大幅パワーアップしてるぞ。（T）

弓月光氏がキャラデザを担当する美少女育成SLG!

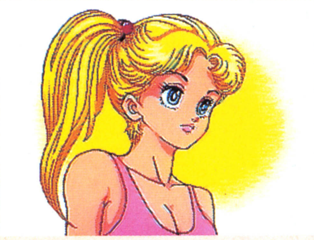
美少女コンテストをテーマにした育成SLGがPCに登場するぞ！　コンテストの決勝大会にむけ、主人公の女の子を1年間指導してゆく、という内容なのだ。



◀個性的な7人のライバルが登場し、主人公とコンテストを競い合うのだ。



▶ゲームの通常画面。1年間彼女を指導し、すてきな女の子に育ててあげよう。

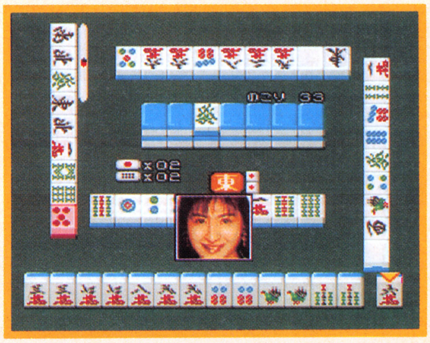


◀主人公の中井絵奈ちゃん。コンテストの予選を通過し、ライバルの女の子と1年間、同じマンションで暮らすことになる。



◀1年の間には、いろんなイベントが発生する。ときには、こんなビジュアルが見れることも。

セクシーアイドル麻雀
野球拳の詩



ETC | ニチブツ | SCD専用 | 1月31日発売／¥8,500

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 12/6現在 80パーセント

WRITER'S ROOM ● 野球拳のゲーム画面が妙にシュールで、頭がクラクラ。（T）

なんと、野球拳だけが遊べるモードもついてるぞ!!

セクシーアイドルがビシバシ登場する麻雀ゲーム。野球拳だけを単純に楽しめるモードもついてるぞ。

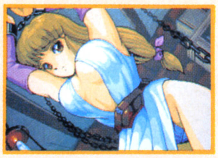


▲浜辺でアイドルと野球拳。トップレスのアイドルが、くねくねと踊りまくるのだ。



◀ジャンケンで先に3勝すれば、♡なビジュアルがドドーンと！

ドラゴンナイト&グラフティ



RPG

NECアベニュー SCD専用

発売日未定／価格未定

開発度 12／6現在 70パーセント

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

1作めがいよいよPCでプレイできるぞ!

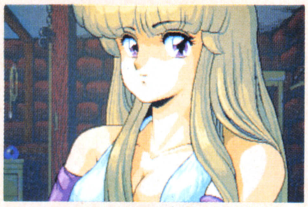
すでに『Ⅱ』と『Ⅲ』が発売されているPC版『ドラゴンナイト』。今回、ようやく第1作めが移植されることになったぞ。『Ⅱ』と『Ⅲ』のビジュアルシーンが見れるグラフィティモードもついて、お楽しみもばっちりだね！



◀今度はどんな美少女が登場するのかな？



◀これはゲーム中のイベント画面。システムは『Ⅱ』に近い。



▲なにはともあれ、ビジュアルシーンに期待しよう！

マージャンソード



ETC

ナグザット SCD専用

来春発売予定／価格未定

開発度 12／6現在 85パーセント

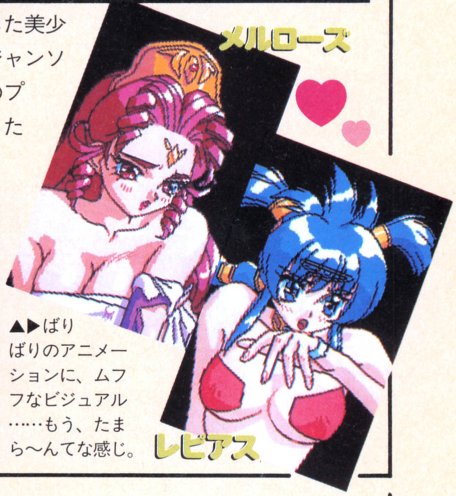
アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

美少女のビジュアル満載のRPG麻雀

RPG風のシステムを採用した美少女麻雀ゲーム。伝説の剣マージャンソードを手に入れるため、各国のプリンセスが立ち上がる、といったストーリーなのだ。

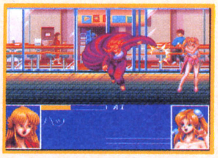


▲麻雀画面では、チビキャラが現れ、ちょこまかとコミカルに動くのだ。



▲▶ばりばりのアニメーションに、ムフフなビジュアル……もう、たまら～んてな感じ。

姐（あねさん）



ACT

NECアベニュー SCD専用

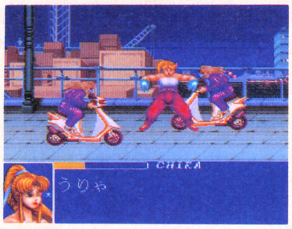
発売日未定／価格未定

開発度 12／6現在 80パーセント

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

女の意地が爆発する横スクロールACT

華麗にして過激なレディースの世界を描いた、横スクロールのアクションゲーム。アイテムでパワーアップしたりしながら、支配地区を増やしていくのだ。



◀簡単なコマンドで、必殺技を出すことができる。

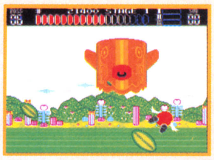


▲敵チームのボスもまた、個性的なヤツらばかりだぞ。



▶通信販売でアイテムを購入。木刀が基本だよな。

スペースファンタジーゾーン



STG

NECアベニュー SCD専用

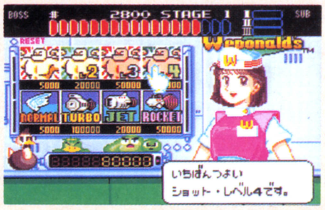
発売日未定／¥4,800

開発度 12／6現在 95パーセント

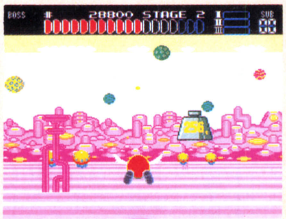
アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

進め! ガンバレ! ぼくらのオパオパ!

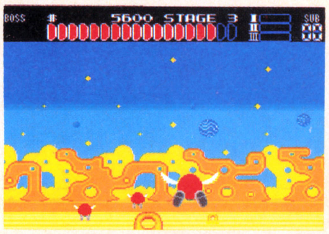
シューティングの名作『ファンタジーゾーン』が、3Dの視点になってよみがえる！STGが絶滅状態のPCに、起死回生の1本となるか!?



◀ショップに入って、パワーアップ！



▲パステル調の敵キャラが、3Dで襲ってくる！



▶このゲームオリジナルのオプション、コパコパ。

アンジェラス2
～ホーリーナイト～

AVG　アスミック　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 90パーセント

ホラー風のＡＶＧ。パソコン版ではナゾのままだった部分がＰＣエンジンで明らかに。前作をやったことがなくてもＯＫ。



熱血レジェンドベースボーラー

RPG　パック・イン・ビデオ　SCD専用　3月発売予定/￥8,800　開発度 12/2現在 80パーセント

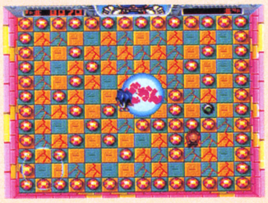
野球をしないと住民権が得られないという、ヘンな惑星を舞台にしたコミカルＲＰＧ。もちろん敵との戦いも野球で勝負だ。



THE TV SHOW

A·PZG　ライトスタッフ　SCD専用　来春発売予定/￥7,800　開発度 12/2現在 80パーセント

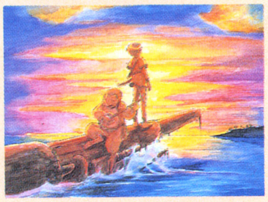
アクション要素の強いＰＺＧ。ひとりでプレイするストーリーモードや最大４人で同時プレイ可能のＶＳモードなどがある。



天外魔境Ⅲ

RPG　ハドソン　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 10パーセント

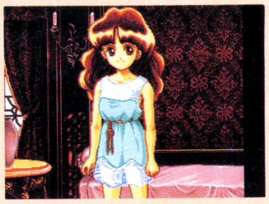
期待の大型ＲＰＧ。新しい情報を発表できるまで、まだまだ時間がかかりそう。首を長～くして待っていよう。



プリンセスメーカー2

SLG　NEC HE　SCD専用　3月発売予定/￥9,800　開発度 12/2現在 40パーセント

この『２』は、パソコン版にイベントやビジュアルを新たに追加したものになる。また『Ｉ』同様、育てる娘がしゃべるぞ。



ミサイルファイター

ACT　NEC HE　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 50パーセント

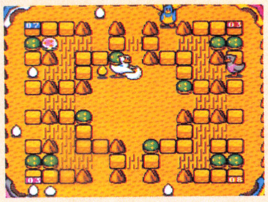
４人までの対戦プレイが可能なシューティングＡＣＴ。２種類の武器を駆使して、相手の体力をなくしてしまえば勝ちだ。



もってけたまご

ACT　ナグザット　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 100パーセント

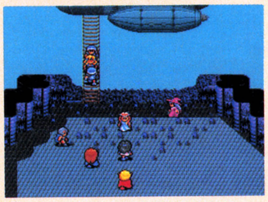
ＰＣエンジンオリジナルのコミカルＡＣＴ。自分の分身であるトリを操作し、画面内のタマゴをすべてヒナにかえそう。



モンスターメーカー
～神々の方舟～

RPG　NECアベニュー　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 50パーセント

すべての面で前作をはるかに超えるデキのＲＰＧ。前作のセーブデータが使用可能なので、ファンにはたまらない１本だね。



レニーブラスター

ACT　NECアベニュー　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 60パーセント

選ぶ主人公によってストーリーが変化する、サイキックホラーＡＣＴ。末弥純氏の原画が雰囲気を盛り上げるぞ。



セクシーギャンブラー（仮）

ETC　ニチブツ　SCD専用　発売日未定/価格未定　開発度 12/2現在 20パーセント

コインを賭けて、セクシーダイナマイツな美女たちとパチスロで勝負。勝てばちょっとエッチな画面がおがめるのだ。

開発中

はみだし情報

いまだものすごい人気の『ときめきメモリアル』(コナミ／￥8,800)。11月23日に再販されたばかりだが、早くも売り切れのお店が続出。今のところ、次の再販日予定は未定。くわしい情報が入りしだい、このコーナーでお知らせするので待っていてね。

発売されてまだ半年しかたっていないのに、もう３回もの再販をしているなんて、なんだかすごいね。じつはこの『ときめきメモリアル』、早くもプレイステーションに移植されることが決まっているのだ。ＰＣエンジンでも早く続編が出るといいね。

冬の電撃文庫ラインナップ

1月の新刊

12/28発売

エメラルドドラゴン〈下〉

名作ＲＰＧのノベライズ、待望の下巻。野望を抱く宰相ティリダテスに立ち向かうタムリンの運命は!?

飛火野耀 イラスト●木村明広　定価500円

X-MEN② ネオ・ヘブン

アメリカンコミックスのヒーロー“X-MEN”の日本オリジナルノベル第2弾!!

中里融司
イラスト●西村博之、平井久司、大貫健一　定価620円

大久保町は燃えているか

明石市大久保町はナチス占領下にある。
嘘ではない。今度は戦争だ。

田中哲弥
イラスト●此路あゆみ　定価580円



イラスト●木村明広〈エメラルドドラゴン〈下〉より〉

冒険心を、暖めよう

電撃文庫『卒業2　グッバイ・ガール』イラストクレジットに関するお詫びと訂正

電撃文庫『卒業2　グッバイ・ガール』イラストクレジット中に誤解されやすい表記がありました。執筆者の皆様ならびに関係各社にご迷惑をおかけいたしましたことを、ここにお詫びし、訂正いたします。

カバー折り返し
(誤)イラスト：只野和子
↓
(正)アニメーション・キャラデザイン：只野和子

本文目次頁（9頁）
(誤)カバー&口絵キャラデザイン：只野和子
↓
(正)アニメーション・キャラデザイン：只野和子
カバー&口絵原画：菊地洋子
(誤)セル仕上げ：スタジオファンタジア
↓
(正)カバー&口絵セル仕上げ：スタジオファンタジア

株式会社メディアワークス電撃文庫編集部

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス
ご注文はお近くの書店へ
お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

※定価は税込価格です。

新作ソフトレビュー委員会

今月のラインナップ

- 卒業Ⅱ～Neo generation
- プリンセスメーカー1
- カードエンジェルス
- とらべら〜ず!～伝説をぶっとばせ
- ロードス島戦記Ⅱ
- ぱにっくボンバー
- Jリーグ トリメンダスサッカー'94

卒業Ⅱ ～Neo generation

SLG　リバーヒルソフト　SCD専用
発売中／¥8,800



テスト版完成度	100%		
プレイ時間	30時間		
グラフィック	5	サウンド	4
操作快適度	4	ゲームバランス	4
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	3
プレイヤー	ウキキ松崎		

前作をはるかに超えるボリュームだ

この『卒業Ⅱ』、パソコン版が発売されたとき興味はあったものの、ある理由（おもに金銭面。パソコンソフトって値段が高いもんね）で、けっきょくプレイしないままだった。それが、ＰＣエンジンで発売されるということで、密(ひそ)かに楽しみにしていたのだ。

ゲームの目的は前作と同じで、５人の女子高校生を一年間だけ指導して、無事卒業させること。だが、システムなどの内容はガラリと変わり、かなり複雑になっている。ただ育てるだけではなく、教室の席順で授業の成果が変わったり、生徒同士の友好度が変化したりと一筋縄ではいかないのだ。また、前作に比べて、プレイヤーのすることが増えているので、難易度的には高くなったといえる。ボクにはこのシステムで（多少の私情が入ってしまったとはいえ）５人の生徒を管理するのはムズかしかった。最初のプレイでは退学してしまった生徒が出たし……。でも逆に前作のシステムではものたりなかった人にはちょうどいい難易度かもしれない。

気になるビジュアル面は、絵が変わっている（原画を描いている人が違う）けど、前作以上のクオリティなのでファンの人も満足できるんじゃないかな。とくに通常画面や体育祭などのイベントでのチビキャラがカワイくていいぞ。ただ、前作にくらべてキャラの個性が弱い感じ。確かにみんなカワイイんだけど、それだけ。前作の５人をしのぐ個性的なキャラを求めるのは酷(こく)なのかとは思うけど…。

その他で気になったのは、プレイヤーである教師に名前がつけられるのだけれど、ゲーム中はあまりというか全然それが使われない点。せっかく漢字で表示できるのにパラメータ画面だけとはちと寂しい。せめて生徒たちが「○○先生」とか呼んでくれれば、かなり違った盛り上がりになったと思う（笑）。

なんだかんだ不満点はあるものの、システムはかなり凝っているし（ボクにはちょっと難しめに感じられたが）、グラフィックも絵の好き嫌いはあれど、ＰＣエンジンのゲームとしてはレベル的には高いものに仕上がっているので、前作のファンはプレイしてもかなり楽しめるはずだ。

レビュー委員会顔見せ

年末の次世代機が勢ぞろいでひとこと



岩崎啓真 [獅子座 B型]

ゲームを心底愛するクリエイター

実はプレイディア（次世代機？）を除いて、全部買ってしまってます。でも、やるソフトは『リッジ』と『パロディウス』ばかり。３ＤＯ以外は全部上に開くので、置き場所に困ってます。



ウォルフ中村 [魚座 AB型]

SPGと格闘好きなベテラン

年末年始はプレイステーションにハマる予定。３ＤＯは『ポリスノーツ』が出たら買います。セガサターンは当分予定ナシ。その分、ゲーセンで『ＶＦ２』の対戦をやっとります（笑）。

ウキキ松崎 [牡羊座 O型]

オールマイティなゲーム猿

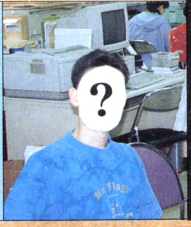
11月号で欲しいと言ったゲームマシンは、２台とも今ボクの家にあります。しかも両方ともタダ（もらったり借りたり）で手に入れました。今度は誰かＰＳをくれないかなぁ。



城イドム [牡羊座 A型]

正真正銘まっとうなゲーム好き

次世代機が続々発売で、ゲーム好きに春到来かと思ったら、私のまわりでは出費が多い年末を前にして、早くも金欠状態になったヤツがたくさんいたりする。彼らの冬は長そうだ（笑）。



採点表の読み方①

各ゲームについての６項目の評価は、そのゲームをしたレビュー委員の採点。５段階の３点が標準的な目安で、数字が大きいほど高い評価となる。テスト版は完成度100%（マスター版）が原則だが、それ以外の場合は完成度の目安を表示した。

プリンセスメーカー1

SLG　NEC HE　SCD専用
1月3日発売/¥8,800



テスト版完成度	100%		
プレイ時間	11時間		
グラフィック	4	サウンド	5
操作快適度	3	ゲームバランス	3
オリジナリティ	5	コストパフォーマンス	5
プレイヤー	岩崎啓真		

育成ゲームの先駆的存在がPCに

「育成ゲーム」の決定版といわれるシリーズの最初の作品の移植なわけだが、評者としては大きな不安を持ってこのソフトを待っていた。というのも、今までこれほどハマったソフトも数少ないほど、パソコン版でやりこんだゲームなだけに、もしデキが悪ければがっかりだったからだ。

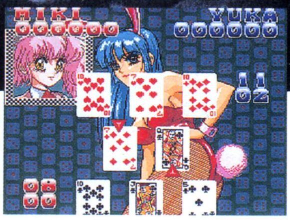
さて、その不安は実際にプレイして一掃された。実にすばらしいデキである。読み込みはかなりあるが、それほど待たされる印象もなかったし、パッドでの操作感も良く、マウスがないことを心配していたのが馬鹿らしくなってしまった。パソコン版では、もう覚えるほどやりこんだ評者であるが、そのやりこんだ目で見ても、速度も操作性も当時のＰＣ98版よりも気持ちよく感じたほどだった。

ところで、『プリンセスメーカー』といえば、美麗なグラフィックも一つのウリだったのだが、これには少し文句アリ。ＲＧＢではなく、ビデオ接続なので若干にじむことも理由の一つではあるが、パソコン版に比べると、どうもシャープな印象に欠け、ちょっとうれしくない。休暇のグラフィックに関しても、少しデキにバラツキがある印象があり、ちょっと悲しい。せっかくグラフィックが増えているのだから、この辺は『卒業』や『誕生』レベルまでがんばってほしかった。あと、声に関してなのだが、ナレーションはともかくとして、娘の声が一通りしかないのは、少々悲しいものがあった。育ち方にいろいろあるように、声にもいろいろ欲しかった‥という のは少しぜいたく過ぎるだろうか？

とまあ、細かいところを見れば文句もあるが、全体的にはほぼ文句なしの移植である。ただし、ゲームの中身はパソコン版と比較してグラフィック（休暇とエンディングの一部）としゃべることを除いて、ほとんど変更がないので、パソコン版を持っている人には「買え」とはちょっと言いにくい。でも、パソコン版をやったことがない人には、この『プリンセスメーカーⅠ』は絶対的に勧めたい。『２』が出るから「いいや」と思っては損です。『２』と『Ⅰ』はノリが別物に近いゲームなので、ぜひ１度プレイすることをお勧めする。

カードエンジェルス

ETC　フジコム　SCD専用
発売中/¥8,800



グラフィックはなかなかだけど…

カードゲーム集。メインのモードでは、３人ずつの対戦を15回勝ち抜けばクリアとなる。が、１戦でも負けてはいけないのでかなりつらい。結果的に何度も同じ回に挑戦するハメになるが、これが単調さに輪をかけている。ゲーム種目の中ではスピードがクセモノ。運の要素もあってＣＯＭの速さには十分対抗できるのだが、ゲームも後半になるとカードの絵柄が特殊なもの（ローマ数字など）になるため、とっさに判断できなくなるのだ。１枚だけホールドした方がいい役ができることも多いポーカー、こちらのバーストする可能性がミョーに高いブラックジャック、ある仕掛けに気づけば勝率がグンと上がるババ抜き（だが仕掛けが作動しないことも多い）と、理不尽に感じる部分も多い。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウォルフ中村		
プレイ時間	15時間				
グラフィック	4	操作快適度	3	オリジナリティ	2
サウンド	3	ゲームバランス	2	コストパフォーマンス	3

とらべらーず！ ～伝説をぶっとばせ

RPG　ビクターエンタテインメント　SCD専用
12月29日発売/¥8,800



ギャグ・恋愛・涙ありの冒険RPG

このＲＰＧはゲーム中のビジュアルシーンはなくて、会話などはフィールド上のキャラサイズで演じられる。その動きがとくに細かいとかいうわけでもないから、ちょっと物足りない感じだ。歩くスピードが遅いとか、買物の時に武器などの品定めがしにくいなど、プレイしていてじれったいポイントも目についた。戦闘もスピーディに進みにくくなっているので、ちょっと大変だぞ。イベントのクリアのための情報が不足ぎみだとか、アイテムを使う場所がシビアだったりと、不必要に難解になってしまっている点も気になる。

恋愛まじりの冒険にギャグをおり混ぜようという方向はいいので、ストーリーがおもしろければ、もっと良くなったと思うのにちょっと残念。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	城イドム		
プレイ時間	17時間				
グラフィック	2	操作快適度	2	オリジナリティ	1
サウンド	3	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	3

ロードス島戦記Ⅱ

RPG

ハドソン　SCD専用

発売中／¥7,800



テスト版完成度		100%	
プレイ時間		17時間	
グラフィック	3	サウンド	3
操作快適度	4	ゲームバランス	2
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	3
プレイヤー		ウォルフ中村	

原作を読んでからプレイしてほしい

テーブルトークＲＰＧ版のシステムをそのまま利用していながら、それと意識させずにプレイさせてしまう作り方が相変わらずうまい。だがその一方で、ＰＣエンジンのゲームとしては武具や魔法、各種パラメータ等が細かく設定され過ぎている印象も受けた。もっともこれは、私がテーブルトーク版を知っているからこその感想かもしれないが……。あと、固有名詞や世界観などはゲーム中である程度フォローされているものの、原作（小説版だけでなくアニメ版も）を知らないでプレイするとやや味気ないと感じるのではないだろうか。少なくとも、原作の様々な要素がゲーム内に取り入れられているため、知識があればあるほど楽しめるのは確かだ。マイキャラが固定されていて（パソコン版ではオリジナルキャラを作ることができた）、ストーリーも基本的に一本道なため、こうすることができたのだろう。ぜひ、原作を読んだ上でプレイしてもらいたい。

街中での移動はカーソルをシンボルに合わせるだけですむのだが、どこかに入るたびに一瞬待たされてしまう点が惜しい。街中のシーンで横にスクロールしたり、人物以外にカーソルを合わせたりすることがある点もちょっとつらい（私はいくつかのシーンでそれに気づかず悩んでしまったほどだ）。逆に、いつでも全体マップを呼び出せるようになったのはうれしい部分。テレポートの魔法を覚えるまではあちこちを徒歩で行き来する必要があるため、この機能がとても役に立った。

パーティーの最大構成数が８人になったことで行動順位等に前作以上に注意を払う必要がでてくるなど、戦闘シーンの戦略性も増している。とはいえ、ザコキャラ相手には自動戦闘モードで十分。ただ、この自動戦闘にもやや難がある。ある程度の行動パターンは指示できるのだが、今ひとつ実戦的ではないのだ。キャラに順番が回ってくるたびにボタン入力を促(うなが)されるのもわずらわしかった。

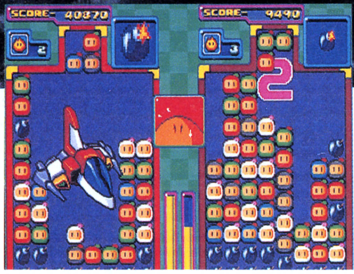
前作同様に「ミッション（イベント）をクリアすることで大量の経験値がもらえる」というシステムを採用しているが、その割にはゲームバランスがイマイチな点も残念に思う。

ぱにっくボンバー

A・PZG

ハドソン　SCD専用

発売中／¥6,800



テスト版完成度		100%	
プレイ時間		10時間	
グラフィック	4	サウンド	3
操作快適度	4	ゲームバランス	4
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	4
プレイヤー		ウキキ松崎	

アーケードから移植の対戦PZG

いわゆる「落ちモノＰＺＧ」というやつだね。見た目は『ぷよぷよ』に似ているが、内容的には『コラムス』に近いと思う。タテ、ヨコ、ナナメに３つ以上同じ色のボンバーマンをくっつければ消える。でもゲームのルールはちょっと変わっている。今までの落ちモノとは違い、ただ連鎖消しをしてもこの時点で相手にダメージ（お邪魔ブロックを送る）を与えられない。連鎖をすると、逆に自分の下から普通では消せない爆弾が出現する。この爆弾を火付き爆弾（ボンバーマンの代わりにたまに落ちてくる）で爆発させれば、このとき初めて相手にダメージを与えられるのだ。ある程度爆弾をためてから爆発させたいけど、タイミングを誤ると自分がピンチになってしまうので注意。このヘンの見極めがけっこうムズい。このルール、慣れるまで大変だったが、慣れてしまえばおもしろい。

ストーリーモードはマップ上に配置された『ボンバーマン'94』などでおなじみのキャラと順番に戦っていく。しかしこの敵キャラ、名前と姿が違うだけで、思考（戦いかた）がほとんど同じなのだ。もうちょっと各キャラに「変な積みかたをする」「プレイヤーのマネをする」などの妙な個性を持たせても良かったのでは？

対戦モードでは５人まで同時プレイできるのはいいと思う。ただ、ひとり当たりのスペースがものすごく小さくなるので、できれば大きいモニター（25～29インチぐらい）でのプレイをお勧めする。

修行用モードの「ボバる寺への道」はなかなかいい。連鎖が苦手の初心者のボクにはとてもためになった。いわれるままにノルマをこなしていくとあっという間に時間がすぎてしまうけどね。ただこれをプレイしても、実際のルール（対戦やストーリーでの戦いかた）をマスターできないので注意。あくまでオマケ的なものでしかないのだ。

ルールは簡単なので落ちモノパズルが得意な人はもちろん、初心者にも難なくプレイできる。細かい問題点はあるものの、この完成度の高さはさすが老舗のハドソンといったところか。

Jリーグ トリメンダスサッカー'94



SPG | NEC HE | SCD専用
発売中／¥7,800

テスト版完成度	100%		
プレイ時間	12時間		
グラフィック	5	サウンド	5
操作快適度	2	ゲームバランス	5
オリジナリティ	4	コストパフォーマンス	3
プレイヤー	城イドム		

Jリーグ選手が実名で登場するサッカーゲーム

来期のＪリーグ開幕を早くも待ちわびている人！　その欲求不満を解消するソフトがついに発売されたぞ。このサッカーゲームではチーム名と選手名に実名を使用しているのだ。チームごとの選手の簡単なプロフィールも収録されているので、ファンには選手名鑑としても価値があるかもしれない。

ゲーム中のビジュアルなどはないけれど、フィールド上のキャラや観客の細かい作りとか、ゴールした時の選手のパフォーマンスなどは見ていて楽しいし、音楽に声援が入っているニクイ演出が効いていて、試合中の雰囲気はバッチリ盛り上がってくる。

ゲーム内容はＰＣエンジンでも人気のあるヒューマンの『フォーメーションサッカー』シリーズの系統と思ってくれていいぞ。操作性は問題なく、選手の移動がより素早くできるように改良されたので、スピーディに試合を楽しむことができる。このゲームではキックボタンを押す時間によって、ボールの飛ぶ高さと距離を調整できるので、ゲームを十分に楽しむには慣れが必要。これが結構大変で、最初はＣＯＭ相手だと散々な目にあってしまう（ちなみに、ＣＯＭの強さは５段階に設定できるけど、あまり違いは表れない）。最初は対人で練習をして、的確に決まるシュートを研究するとうまくなりやすいだろう。

気になった点も挙げておこう。チームごとの特徴や力量差があまりはっきりと設けられていないようで、選手個人の能力差もそれほど違いがないので、どれを使っても違うのがユニフォームだけのようで物足りない。試合前に選手の配置を数タイプから選択できるのだけど、私のプレイした範囲ではこれも違いを感じられなかった。また、センタリングを上げても誰もいないとか、プレイしていてパスを通したりする時にテキパキと行うのはおよそ不可能だったりと、もう一つチームワークを生かした戦術は楽しめなかった。

オーソドックスな作りなので、ゲームの個性に関してはあまりインパクトがないけれども、ツボを押さえてきちんと作られているから、Ｊリーグファンの人に勧めたい一本だ。4人まで可能な多人数プレイもアツくなれるぞ。

今月のまとめ 全ソフトの総合点と全体の評価（オススメは点が赤色）

総合点	卒業Ⅱ ～Neo generation	プリンセスメーカー1	カードエンジェルス	とらべらーず! ～伝説をぶっとばせ	ロードス島戦記Ⅱ	ぱにっくボンバー	Jリーグ トリメンダス サッカー'94
岩崎啓真	65	85	45	45	80	70	60
ウォルフ中村	85	90	45	50	85	65	50
ウキキ松崎	85	95	60	55	80	80	65
城イドム	75	85	50	50	80	70	75

全体の評価

『プリンセスメーカー』のデキがずば抜けている。もとのゲームが面白く、それがしっかり移植されているのだから、グラフィックを除けば文句なし。『卒業Ⅱ』は移植のデキはすばらしいのだが、いかんせん元のゲームがイマイチなので、点数は低くさせてもらった。あと『ロードスⅡ』が癖は強いが楽しめるゲームになっている。

岩崎啓真

『プリメ』&『卒業Ⅱ』という〝育てゲー〟2作品は操作性（パッドで操作することをよく考えてシステムを構築してある）、操作感（ほとんどストレスを感じないで遊べる）ともよく、快適にプレイすることができた。『ロードスⅡ』も、前作にハマれた人ならば問題なく楽しめるデキ。ただ、タクティカルコンバットが苦手な人にはつらいかも。

ウォルフ中村

『プリメ』はいいっすネ。Hなグラフィックがなくなったのは残念だけど（笑）。久しぶりの、ＰＣユーザーすべてに勧められるゲームではないでしょうか。『ロードス島戦記』はかなりイイ線いっているんだけど、戦闘シーンの長さにちょっとうんざり。『カードエンジェルス』は何となくボク好みだが、女の子のグラフィックが……。

ウキキ松崎

繰り返しプレイできる『プリメ』が一番のお勧め。戦闘に時間のかかるシステムなのを気にしないなら、『ロードスⅡ』もお勧めできるソフトだ。『Ｊリーグ』『卒業Ⅱ』も手堅く作ってあるので好みなら買ってみよう。『ぱにっく』は誰でも楽しめるタイプのゲームで、気軽に接客アイテムとして活用できるソフトだ。

城イドム

読者レビュー大募集!

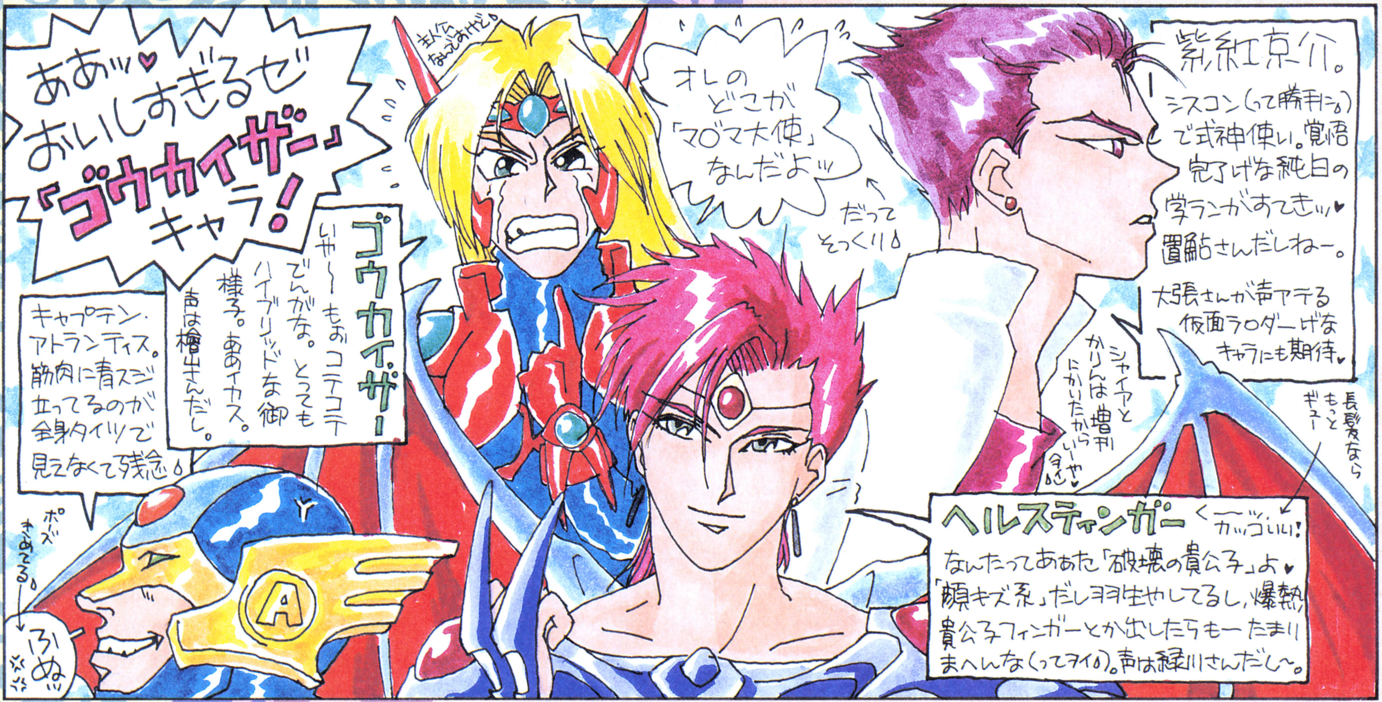
読者の生の声が詰まったレビューを募集します。PCエンジンソフト（新旧は問わず）のレビュー300字程度と100点満点の総合点を住所・氏名と共に下記のあて先に送ってください。採用者には記念のテレカをさしあげます。

あて先
〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11カンナビル
電撃PCエンジン
「読者レビュー」係

採点表の読み方②
「今月のまとめ」の点数は５点きざみの100点満点。点数の色が赤で表示されているタイトルは各レビュー委員が主観で選んだ「買って損しない」お勧めソフトである。ソフト購入の参考にしていただきたい。

電撃NEO・GEO

今月は『真サムスピ』の特殊技を大公開するぞ！'95年も電撃NEO・GEOは燃えまくるのだっ!!



真サムライスピリッツ
ー覇王丸地獄変ー

MVS	プレイ可能
NEO・GEO	発売中
CD	発売中

SNK


▼和狆の心乱呪符をくらった状態でぬいぐるみ化したチャムチャム。ちなみに〝？〞の文字は元のキャラサイズの位置に出るぞ。


▲これはクレーンゲーム用のぬいぐるみたち。ゲームのぬいぐるみ化したキャラは、これらがモデルになっているのだ。

ぬいぐるみ化するのだ！

なんとビックリ、このゲームには武器破壊必殺技以外にも〝ぬいぐるみ化〞という特殊な必殺技(!?)が全員に用意されていたのだ！　下はナコルルがぬいぐるみ化コマンドを実行した連続写真。煙とともに、ぬいぐるみに変身しているのがよくわかるでしょ？

ぬいぐるみ化したキャラは動くことができない（自分から解除する方法は存在する）。ぬいぐるみだけに、動けないのも当たり前なんだけどね。とはいえ、何の役にもたたないと思うのは早計というもの。変身中は武器破壊必殺技などの複雑なコマンドを確実に入力するチャンスでもあるからなのだ。とくに「レバーを上方向に入れてもジャンプしない」っていう部分は、うまく技を出せない初級レベルのプレイヤーにはうれしいはず。もちろん、相手が黙って見ていてくれて、なおかつぬいぐるみ化コマンドをうまく入力できる場合に限られるけど…(笑)。『真サムスピ』のコマンド入力受付時間はかなり長めなので、ゆっくりと確実にコマンドを入れていくのがポイントだぞ。

ぬいぐるみ化した瞬間には無敵状態にもなるので、上級プレイヤーにとっても使いみちは少なくないはず。これで相手の攻撃を避け、すかさず反撃することもできるからね。



イラスト／水玉螢之丞

＊このコマンドはキャラが右向きの時のものです。

覇王丸



→↘↓↙←→←+B

橘右京



↘↓↙←→↓↘+B

柳生十兵衛



→↘↓↙←→←+D

服部半蔵



→←→←→←↓+A

ガルフォード



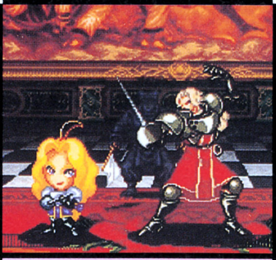
→↘↓↙←→←+C

ナコルル



↘↓↙←↓↙+D

シャルロット



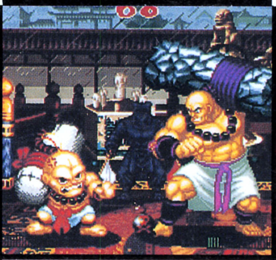
↘↓↙←↓↙+D

千両狂死郎



→←↙↓↘→←+D

王虎



→←↙↓↘→←+D

不知火幻庵



↘↓↙←↓↙+C

アースクェイク



→←→←→←↓+B

牙神幻十郎



→↘↓↙←→←+B

チャムチャム



↘↓↙←↓↙+C

ナインハルト・ズィーガー



→↘↓↙←→←+A

花諷院和狆



←↙↓↙←→+D

ぬいぐるみ状態の解除方法は？

相手の攻撃をくらったり、一定時間たったりすると自動的に元に戻る。それ以外にも、前転、後転、前ダッシュ、バックステップ、伏せ、下段避けの各動作をしたり、必殺技を出すことでぬいぐるみ状態を解除することができるのだ。もちろん、キャラは解除に使用した動作をすぐに出す（元に戻るしるしである煙も同時に表示されるけど）から、変身中に相手から攻撃を受けても、避けることはそう難しくないはずだ。

ぬいぐるみ化には「対戦の場をなごませる」という効果がある(!?)けれど、じつは実戦でも十分に役立つテクニックだったのだ！



◀相手の攻撃をくらってしまうと自動的に解除されてしまう。



▲必殺技を出して解除したところ。もっともよく使う解除方法だろう。



▲前方転がり（前転）をして解除したところ。あまり使うことはないかも。



▲退き込み（バックステップ）で解除したところ。前ダッシュでも可能だ。



▲伏せ動作で解除したところ。飛び道具が抜けているのがわかるかな？



▲下段避け動作で解除したところ。足払いをしっかりと避けているのだ。

怒りゲージMAX時のキャンセル方法

怒りゲージがMAXになると、マイキャラは勝手にポーズをとってしまう。しかしこれも、ぬいぐるみと同じ方法で解除することができるのだ。こちらが硬直していると思って相手が不用意に近寄ってきたら、怒りポーズをキャンセルして必殺技を出してやろう！



覇王丸ら４人には、こんな秘奥義が用意されていた！

武器破壊必殺技、ぬいぐるみ化以外にも秘奥義と呼ばれる特殊な必殺技が存在することが判明したぞ！　これらの技が使えるのは下の４人だけ。彼らを使っている人にはちょっぴりうれしい情報だね。ちなみに、これらの秘奥義は怒りゲージに関係なく出すことができるようになっている。つまり、ゲーム開始と同時に出すことも可能なのだ！

覇王丸

天覇封神斬



↘←↙↓↘→←↓↙+BC

地上で弧月斬を何度も連続して出す技。「いきなり出したら、飛びこんできたアースクェイクに全部入って、そのまま倒してしまった」なんてこともあるのだ（この場合はカウンターダメージが大きかったんだけどね）。相手に当たらなかった場合は弧月斬を空振りしつつある程度の距離を移動し、最後の弧月斬でジャンプしてしまうのだ。武器がないと出せないので注意！

▼何度も何度も剣を振り回す（地上で弧月斬を決めていく）覇王丸。相手や間合いによっては、最後まですべて当てることも可能なのだ。





▲この技を出すと前方向に少しずつ移動していく。画面の端から天覇封神斬を当てた左の写真と、とどめを決めた上の写真とを見比べてみよう。

服部半蔵

忍法　影舞



→←→←→←↓+BCD

左の写真を見ればわかるように、本人が影もろとも消えてしまうというすごい技だ。もちろん移動したり技を出したりすることは可能だぞ。技が出ている時だけは姿を現すので、自分の位置を見失ってしまったら何か技を出してみればいい（スキのことを考えると小斬りがベストかな？）。一定の時間が過ぎると姿を現してしまうので過信はしないこと！

▼攻撃を当てた後も本人は消えたまま。やられているアースクェイクだけが見えているシーンは、ふだん見慣れないだけに不思議な印象を受ける。





▲自分の位置を見失ったら何か技を出してみよう。一瞬だけ姿を現すぞ。なお相手の攻撃をくらったりガードすると技は解除されてしまうのだ。

ガルフォード

バックスタブ



→←→←→←↓+BCD

半蔵の秘奥義と同じように姿を影もろとも消してしまう技だ。ただ、シャドーコピー（分身）と同様にパピーがついてきてしまうという欠点があるので、半蔵よりも使いにくいのは確か。パピーが忠実なのもいいけど、時と場合にもよるよね（笑）。パピーも一緒に消す方法はあるけれど、実用性には欠ける。そのやり方については右の写真を参照してね。

▼このバックスタブはガルフォードだけを消す技。それだけにパピーは見えたままなのだ。この写真、パピー対ズィーガーに見えるよね（笑）。





▲ガルフォードとパピーが同時に消えているところ。これはぬいぐるみ化を併用することで実現している。でも、動くに動けないんだよねぇ。

ナコルル

アペフチカムイリムセ



↘↓↙←→↓↘+BC

「ナコルル乱舞」と呼んでも違和感がない技。刀やマントで何度も攻撃する乱舞系の技だけど、相手にダッシュして決めるわけではない点に注意。攻撃力もそう大きくないが、出かかりに無敵状態が存在するため、使い方によっては威力を発揮するだろう。

余談になるが、アペフチカムイリムセというアイヌ語は「火の神の輪舞（ロンド）」という意味を持っている。

▼技の途中にはカムイリムセのようにマントをひるがえすポーズもとる。だが、飛び道具を跳ね返すことは残念ながらできないようだ。





▲とどめにはママハハの分身（子供かも？）が突撃していくぞ。とはいえ、残念ながらこのママハハには攻撃判定がついてないのだ。

ダンク・ドリーム

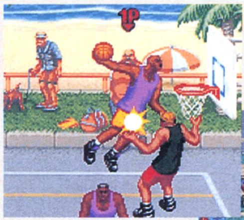
MVS	プレイ可能
NEO・GEO	発売中
CD	発売日未定

データイースト

シュートチャンスを見逃すな！

このゲームで勝とうと思ったら、様々なテクニックを会得しておく必要がある。最初にすべきことは、各種操作をカンペキに理解すること。インストカードに書いてないものをここで紹介しておこう。

ダンク中にもう一度Aボタンを押すと山なりのシュートを出すことができる。これがダンクフェイクだ。同じくダンク中のテクニックにダンクパスがある。これはダンク中にBボタンを押すことで、ダンクをやめて仲間にパスをするというテクニック。これらは相手のシュートブロックにつかまりそうな時にうまく使いわけよう。ゴール下に仲間がいる場合は、ABボタン同時押しでゴールリングに向けて山なりのパスを出すこともできる。空中でキャッチしてダンクを決め、アリウープを完成させよう！



▲自分の体で相手をブロックするのが理想。序盤ではこのパターンが通用するので、どんどんダンクを狙おう。



▼ダンクをブロックされそうだと思ったら、フェイク（A）やパス（B）に変更しよう。



▲相手ボール時にスティールばかりを狙うのは考えモノ。味方は3人なんだから、まずはゴール下を固めよう。

これがスーパーショットだ！

画面下のゲージは4本のシュートを決めるとMAXになり、この時にAボタンを押せばスーパーショットを放つことができる。ショットの種類をプレイヤーが選ぶことはできないが、使えば必ず決まるので、余裕がある限りスーパー3ポイントシュートを狙うのが得策といえるだろう（スーパー3ポイントシュートは敵陣内にいないと出せないので注意！）。ゲージがMAXの時にスーパーショットを出さない方法もある。ABボタン同時押しでロングボールを入れてアリウープを狙う、といった場合がそうだ。

ローリングダンク



▲『ファイビス』のリョウコが使う超山嵐のようなシュート。

スピンダンク



▲自分がコマのように回転しながらジャンプし、ダンクを決める。

シャトルダンク



▲スペースシャトルの大気圏突入シーンを思い起こさせるシュート。

ミラージュダンク



▲分身シュート。いくつかのパターンがあり、セリフも変わるのだ。

クイックシュート



▲ボードにつき刺さったボールが転がり落ちる。3点シュート。

ボンバーシュート

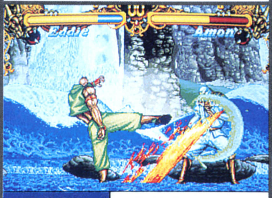


▲ボールが爆発しながらリングをめざすという、3点シュート。

電NEOインフォメーション

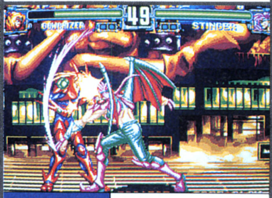
■1月3日（火）に福岡ドームでイベントが開かれるぞ！ チバレイこと千葉麗子さんのトークショーや、『真サムスピ』ゲーム大会も開催されるから、近くに住んでいる人は要チェックだ！　ちなみに、チバレイがチャムチャムの声を演じていたこと、みんな知ってた？　1コインクリアするか、電NEOの増刊を読んでくれた人なら知っているはずだけど（笑）。
■次号でも『真サムスピ』がらみの重大情報をお届けできそう。いろいろと想像しながら、楽しみに待っていてね！

ダブルドラゴン



MVS	3月登場予定
NEO・GEO	来春発売予定
CD	発売日未定

超人学園ゴウカイザー



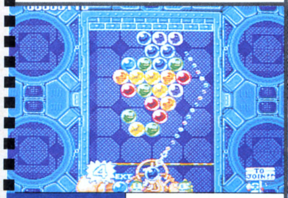
MVS	登場日未定
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

ギャラクシーファイト



MVS	1月下旬登場予定
NEO・GEO	来春発売予定
CD	発売日未定

パズルボブル



MVS	登場日未定
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

クイズキングオブファイターズ



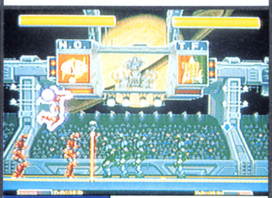
MVS	1月登場予定
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

ぱにっくボンバー



MVS	登場日未定
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

パワースパイクスII



MVS	プレイ可能
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

天麟の書 死啡護



MVS	4月登場予定
NEO・GEO	発売日未定
CD	発売日未定

アーケードの王様

KING OF THE ARCADE

さむい冬でもゲーセンは 熱気ムンムンだぜ!!





年末年始はこの3タイトルでキ・マ・リ！

鉄拳 完成間近の最新バージョンだ

ナムコ

AMショー以来、ず～っと待ちこがれていたポリゴン格闘ACT『鉄拳』が、いよいよ本格的に動きだしたぜ！　画面を見てもらえばわかるとおり、前に紹介したものよりも一段と鮮やかになったよね。登場キャラも、多彩な投げ技を持つ覆面レスラーや、一撃必殺の超パワーを武器に戦うロボットなど、個性豊かな8人の格闘家がそろったぞ。ゲーセンで見かけたら絶対にプレイしてみようぜ。



◀▼個性豊かな8人の格闘家のうち、気になる女性キャラは2人。イギリス人のニーナとインディアンのミシエールだ。どちらも魅力的なキャラだし、実力もかなりありそう…。どっちにしようかな～。



◀同じキャラでも、１Ｐ側と２Ｐ側では色や着ている服のデザインがぜ～んぜん違うぞ。ほんと細かい部分まで凝りまくりって感じなのだ。



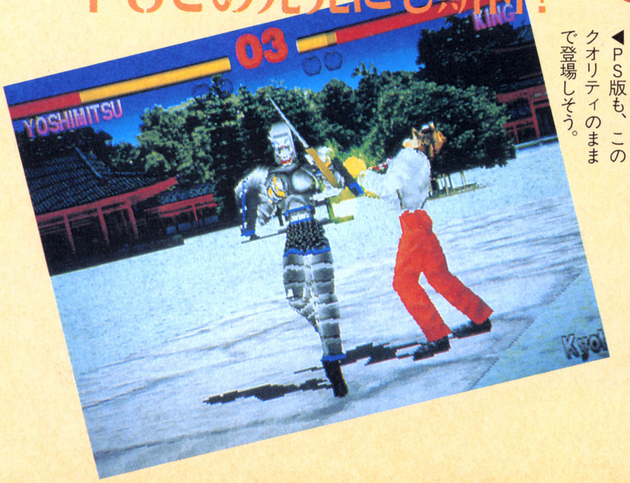
▶リングがないから、当然リングアウト負けってこともない。広いバトルフィールドを思いきり使って、バキバキ戦えちゃうぞ。ただし、制限時間はちゃんとあるのでタイムオーバーには気をつけよう。



◀覆面レスラー、キングのドロップキックが炸裂！



PSでの発売にも期待！



◀PS版も、このクオリティのままで登場しそう。

KING'S EYE 操作法をマスターするベシ

操作系の大きな特徴は使用する４つのボタン。なんと右手、左手、右足、左足とそれぞれ分かれているのだ。さらに各キャラには利き腕があり、パンチの威力やスピードも変化！　そして必殺技の中には利き腕じゃないと出せない技もあるのだ。よ～く覚えておこう。



▼例えばコンビネーション技なら、右、左、右と使う手を変えて…となるぞ。ちょっと慣れが必要かも。

▲ガードは、相手と逆方向にレバーを入力！ごく一般的なガードシステムなので、慣れた人なら完璧だよね。



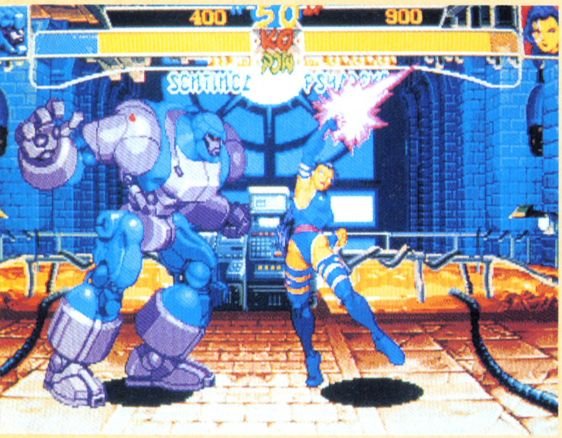
エックスメン 300メガの大容量で見参！

カプコン

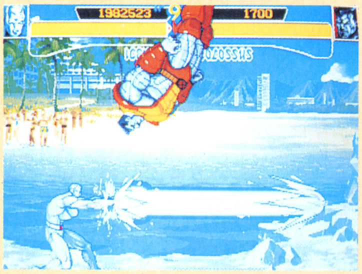
アメリカで超大人気！ 日本でもTVアニメやコミックで人気上昇中のヒーローたちが、今度はゲーセンで暴れまくるぜ。使えるキャラは人間離れしたパワーを持つ10戦士。サイクロップスやウルヴァリンなど、おなじみの面々がそろっているぞ。彼らの豪快なアクションを再現するために使われた容量はなんと約300メガ！ このおかげでTVアニメそのままの細かい動きで戦えちゃうのだ。こりゃ格闘ACTファンはもちろん、コミックファンも要チェックだぞ。



投げ技も超豪快！



◀ナイスバディのサイロック対巨大ロボット、センチネルの戦い。サイロックは超能力で刃を作り出すことができるぞ。Xパワーを使えば分身しての攻撃も可能なのだ。



▲コロッサスは投げ技のほかにも、その身軽さが武器。上にジャンプし相手に突撃する技もあるのだ。かなりの実力を秘めたキャラだぞ。

KING'S EYE

2つのシステムをチェック!!

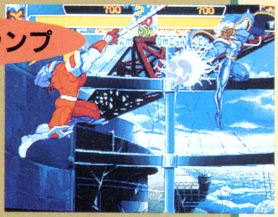
黄色い体力ゲージの下にあるのが、〝Xパワーゲージ〟。これをためればキャラごとにいろんな超能力が使えるぞ。〝スーパージャンプ〟は画面から飛び出すほどの超大ジャンプ。滞空時間が長いので空中でもバキバキ戦えるのだ。



Xパワーゲージ

◀ゲージは必殺技はもちろん、通常技を出すだけでもガンガンたまるぞ。

スーパージャンプ



▶レバーを下、上と入力するだけでOK。ジャンプ中は攻撃はもちろん、ガードもちゃんとできるのだ。

ゴールデンアックス ザ デュエル ついに格闘ゲームになった！

セガ

横スクロールACTだったあの『ゴールデンアックス』も、時代の流れには勝てなかったのか…!? アーケード用最新基板、ST－Vを使用し、ついに格闘ACTになって登場だ。注目は登場キャラ。なんと大ボスのデスアダーも使用可能なのだ。おかげで対COM戦はもちろん、対戦でも盛り上がること間違いナシだぜ。





◀▲最新ハードのおかげで、グラフィックやキャラのアクションなどが一段と充実！ 見ているだけでも楽しめちゃうのだ。

KING'S EYE

マジックポットでパワーアップ

袋をさげたシーフをブッ叩くと魔法のツボを落とす。これを集めて使えばいろんな魔法効果が発生し、有利に戦えちゃうのだ。



ミンタンのひとりごと

次世代機って呼ばれてた各メーカーの最新ハードも続々発売！ アーケードからの移植作品がガンガン登場して、もうウハウハ状態なのだ。そんなわけで、今回の３タイトルも移植決定、あるいは移植されそうなゲームなんで、家庭用として登場する前にゲーセン版をチェックしておこう。まず『鉄拳』、『ゴールデン…』はAMショーのときよりも、すっごくカッコよくなっててビックリ！ 対戦で盛り上がれそうだぞ。個人的にファンなんでいっちばん期待しているのが『エックスメン』。こりゃ移植されたら絶対に買いだぜ。



神聖ウラワザ帝国

餓狼伝説SPECIAL

リョウ・サカザキ現る!

千葉県
さる者はモンキーさん

▼ここでコマンドを入力。難易度選択になったら離しても大丈夫。





▲成功すると、キャラ選択画面の右下にリョウが現れるのだ。



▲残念ながら対ＣＯＭ戦では使用できないが、友だちとの対戦で龍虎乱舞を出しまくれ！

みなさんお待ちかねのリョウ・サカザキコマンドが明らかになったぞ。まずタイトル画面になったら、２Ｐの✚下＋セレクトを押しながらＩＰのランを押してゲームをスタートさせてみよう。キャラ選択画面にリョウ・サカザキが加わっているぞ。

美少女戦士セーラームーンCollection

ビジュアル全部見たい放題

東京都
寺島慎也さん



▶入力に成功するとうさぎの声がするのだ。



◀「全て〜」を選ぶとビジュアルがすべて見れる。



▲全部クリアしないと見られないミニシアターもいきなり見られる。エンディングと音楽も楽しめるぞ。

タイトル画面で✚上→下→左→右を２〜３回繰り返すと、声が出る。そうしたら、メモリアルルームへ入ってみよう。メニューが増えているので、「全て見れるようにする」を選ぶと、ゲーム中のビジュアルを全部見ることができるのだ。

コズミック・ファンタジー４　〜激闘編〜

やっぱりあったデバッグモード

鹿児島県
岡本智さん

恒例のデバッグモードへの入り方が報告されたぞ。ゲームをスタートさせてパスワードを入力する画面になったら、「ニャンのふろしき」と入力してみよう。すると、ゲーム中のビジュアルがすべて見られるうえに、ＢＧＭ、サウンドなどを自由に聞くことができるデバッグモードに入れるのだ。



▶入力画面で「ニャンのふろしき」と入力せよ。



◀すると、このようにデバッグモードへ入れる。



▶ビジュアルの他にもＢＧＭとＳＥが楽しめる。



◀流れているビジュアルはランでとばせるのだ。

コズミック・ファンタジー４　〜激闘編〜

燃える!?　野球拳モード

宮城県
Ｋ，Ｚさん

パスワード入力画面で、「ビデオをかったよ」と入力してみよう。すると、ユウの声で「ＯＶＡを買ってくれたキミに僕からのプレゼントだ」という声が入って、『コズミック』のキャラたちと４回勝負の野球拳をすることができるのだ。ただし、勝っても見られるグラフィックはバンのものだけ。ちょっと残念!?



▶買ってなくても「ビデオをかったよ」と入力だ。



◀ユウのセリフの後この画面に。ランでスタート。



▶基本的に４回勝負だが、最初は１勝すればＯＫ。



◀ただし、どんなに勝っても画面はこれのみだ。

ワザのランク	EMPEROR	KING	MINISTER	KNIGHT	SOLDIER
	¥10,000	¥6,000	¥4,000	¥3,000	¥1,000

真・女神転生

だいにちにょらい誕生

広島県 米田誠司さん

メシア教徒やガイア教徒を含む悪魔合体でまれに出てくる、天魔クルセイダー、メシア教せんきょうし、ガイア教あまてらすの3体の悪魔を、崩壊後のスガモプリズンの奥にいる合体マスターのところに連れていくと、3体を合体させて、レベル99の魔王だいにちにょらいを作ってくれるのだ。この悪魔は、主人公のレベルが99でなくても呼び出せるので、最終決戦に向けて心強い仲魔になるだろう。

天魔クルセイダー		通常攻撃、魔法、特殊攻撃それぞれに強力。たのもしい仲魔だ。
メシア教せんきょうし		回復魔法と蘇生魔法の双方を使いこなす。素早いのもうれしい。
ガイア教あまてらす		攻撃力と防御力の高さが魅力的。ぜひ前列で活躍してもらおう。

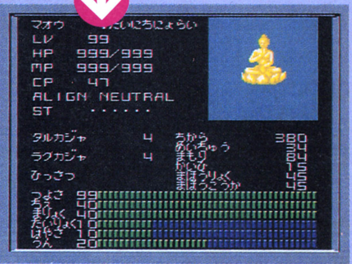
▼合体マスターは、フロアの一番奥の部屋にいる。





▲3体を揃えたら、さっそくスガモプリズンへ行こう。





◀▼文句なしに最強の仲魔と言っていいだろう。苦労して作った3体と引き換えにするだけの価値はある。

コズミック・ファンタジー4 ～激闘編～

おなじみデジコミとばし

長野県 小林佑一朗さん

『4』になってから付け加えられたデジコミパート。これをプレイせずにとばしてしまうパスワードが、『激闘編』にも確認されたぞ。パスワード入力画面で「レーザーソフト」と入力すればOK。デジコミパートをプレイせずに本編に入れるのだ。



▶おなじみ入力画面。入力を間違えないようにね。



◀2回めなど、すぐ始めたい時などにおすすめ。

コズミック・ファンタジー4 ～激闘編～

ミニゲーム発見!!

大阪府 徹夜でぷよぷよさん



▶この犬に話しかけたあと、一歩進んで①を押すのだ。



◀すると、この人が出てきてパネルゲームをさせてくれる。



◀ルールは神経衰弱。そろった絵のアイテムがもらえるのだ。

ピックと別れた後、レムライシティに戻ったら、ホテルの向かい側の路地にいる犬に話しかけよう。すると、あやしい人が現われて、パネルゲームをやらせてくれるぞ。

電脳天使 ～デジタルアンジュ～

スロットが必ず当たる

福岡県 金澤亮さん

スロットが回りはじめたら、止まるまでランを押したままにする。すると、止まった時一番左に出ているキャラの絵が揃ったことになるのだ。



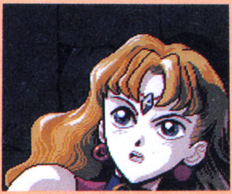
▶ラストのスロットでも使えるのだ。

ゲッツェンディーナー

デモ早送り

兵庫県 畑中康雄さん

ゲーム中にビジュアルが流れているところで✚左下+①を押すと、押している間ビジュアルが早送りになるぞ。ただしエンディングはならないぞ。



▶待たされたくない時なんかに重宝する。

女神天国

ドラゴンソード入手

愛知県 エルフさん

ドラゴンライド村で竜神様があけた穴は、下から接触すると中に入ることができる。中の宝箱には、女神力300のドラゴンソードが入っているぞ。



▶この辺から横方向に移動して中に入る。

ウラワザ大募集

ウラワザを発見したら、ハガキの表にキミの住所・氏名・電話番号、裏にゲームタイトルとワザのやり方をひとつだけ書いて送ってね！　ウラワザの採用者には、¥10,000までの賞金が贈られるぞ！　ドシドシ応募してくれ！

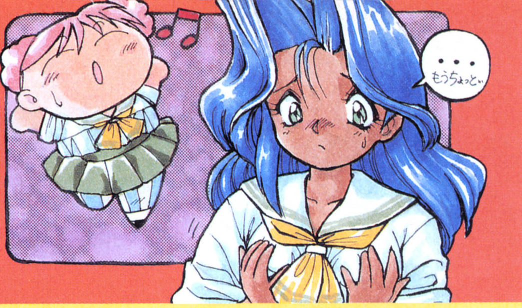
あて先

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル 電撃PCエンジン「ウラワザ」係

読者のカラーイラスト投稿コーナー♡

Color Channel S カラーチャンネル スーパー

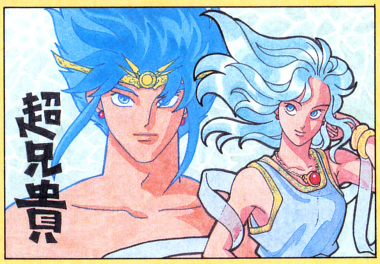
95年もたくさんの投稿をよろしく!



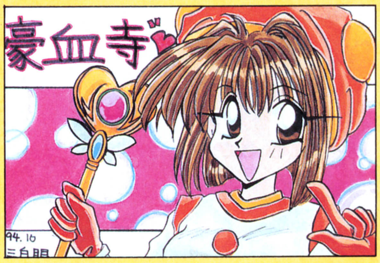


今月の1番!!

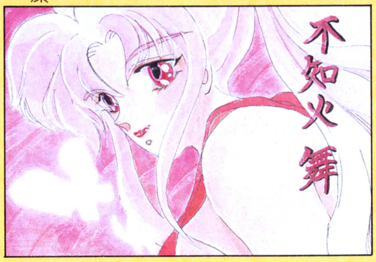
▲宮城県・くれはさん⑳+⑧ 毎回ていねいな仕上げのイラストを送ってくれるくれはさん。ついに今月の1番になりましたよ〜! 力強いタッチがかっこいいんだな〜。



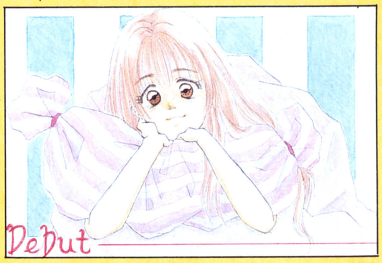
▶岐阜県・手貫小路さん③ 清潔なタッチがいいですよ〜。



▶大阪府・三白眼少年さん③ ドット絵とのギャップがねェ…。



◀奈良県・瓜生赤江さん③ あでやかな舞ちゃんですネ。



◀滋賀県・チム子さん③ いい表情してます。手が惜しい!



▲東京都・林ようこさん③ 淡い色が印刷に出るかな? 背景の処理が楽しくていいなァ〜。



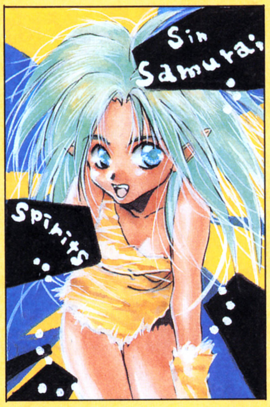
▲千葉県・木村吉伸さん⑨ 硬派なゲームのイラストも大歓迎! でもコレやってない…(汗)。



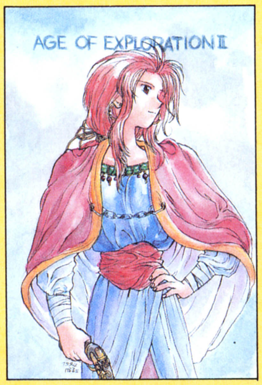
▲愛知県・あるむさん③ ちりばめた文字が楽しい☆ 時代は今、ルーミちゃんなのだ〜(笑)。



▲茨城県・ふうしさん③ キャラの顔の向きに変化をつけると、もっとよくなるよ♡



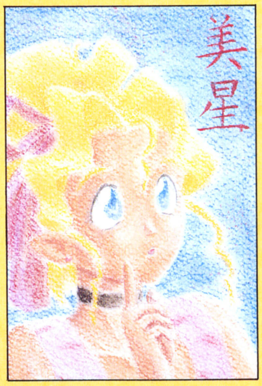
▲岩手県・伊藤勇太さん⑫ 彼女の2Pカラーは青い髪に白い虎皮。かなめちゃんと命名! (バカ)



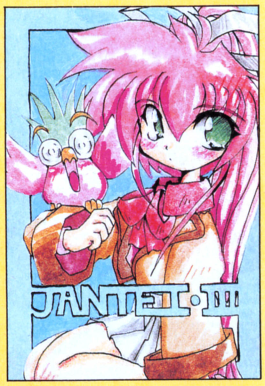
▶岡山県・けるるさん⑤ りりしくってかっこいいですね! 光栄さんのゲームの中では、わりと好きよ。



▶福井県・西原裕輝さん⑥ 体のラインの把握がうまいですネ〜。しっかりしたペンタッチもおみごと! これからも期待してます☆



▶愛知県・こびとかばさん③ この悪意のなさそうな表情が、まさに美星ってかんじ。ほかのキャラも見たいな〜。



▶広島県・外道タカアシさん⑫ そう『雀偵3』はすべての基本! 最近PCエンジンを買った人、ぜひ手に入れてね。かなめの心からのオススメ!

イラスト/白虎かなめ

投稿するときのオ・ネ・ガ・イ

イラストは官製ハガキか、タテヨコの比率がハガキと同じ用紙(多少大きめでもOKです)に描いて送ってください。封書で何枚かまとめて投稿してもOKです。そのときは1枚ずつ、裏に住所と名前、ペンネームを書いてくださいね。またペンネームを変更したときには、その旨を書いてください。

ランキングポイントについて

掲載者には、もれなく賞金500円。さらにランキングポイントが3P加算されます。今月の1番と、テーマイラストで1番に選ばれた人には、いっきに10P加算されます。そして20Pたまるごとに、本誌特製テレカをプレゼントしちゃいます! (名前の後ろの数字は、現在までの累計ポイントです)

はみだしコラム▼

好評のはみだしコラム、今回は予想どおり、5人のキャラ別の投稿数を調べてみました。1位は安田舞奈で25枚。某パソコン誌の人気アンケートでも1位だった彼女。さすが！ 谷田里佳は23枚で惜しくも2位。この2人が2強でした。3位は犬塚さおりで14枚。4位は石橋美佐子で12枚。シンディ桜井は10枚でビリ。ン〜、けっこう予想どおり？

▲京都府・玉水さん③ おもしろいタッチですネ。表情が◎です。



▲京都府・葉ン助さん③ なぜかかぐや姫を連想してしまいました。



▲神奈川県・水無月葵さん⑤ きれい☆受験がんばってね！



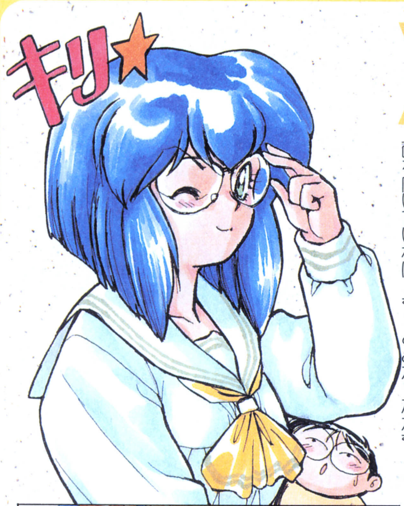
▲広島県・M-I-T-Oさん③ 名前がユリなだけに…なんちって♡



▲愛知県・水原ひろりさん③ エルシーとは、マニアックな…。



テーマイラストコーナー 卒業II



▲茨城県・みやもとしゅんさん⑳ 視点が正面を向いていれば、もっとよかったかも。

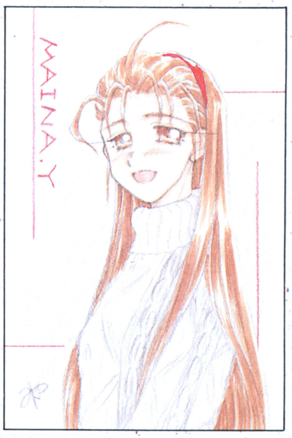


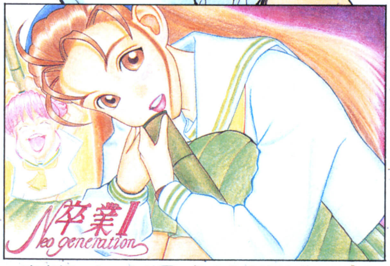
▲埼玉県・惑歌さん⑰ いい色出してます！ 舞奈ちゃんと美佐子さんの表情がいいな〜。



今月の1番！

▲栃木県・みやきとろさん⑬ 今月の1番は、すっきりとしたタッチが目を引いた、この1枚！ このハガキを手に取ったとき、とてもあったかい気持ちになれました。



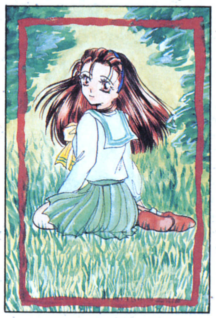


▲東京都・おっさん⑨ こ、この表情！ ていねいな彩色も手伝って、存在感がスゴイ…。

▲広島県・南野くりむさん⑦ ひさしぶりで〜す！ いっしょうけんめい食べてる表情が、とってもかわいい♡ またこれからも投稿してほしいな！



▲静岡県・よすがざきゆきせさん③ まるで森の妖精みたい♡ 舞奈ちゃんにカメラを向けているのはだれかな？



▲埼玉県・お家田さん③ 美佐子さん、なにをてれてるのかな？ まさか新井先輩のことを…(汗)。



▲東京都・桧山雷さん③ なんだか強そうなシンディですネ。



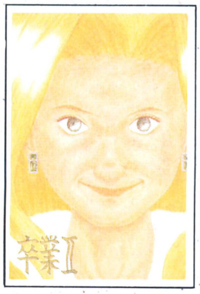
▲宮崎県・DJKさん③ 前作の5人が、後ろでいい味出してます☆



▲京都府・大縞真夏さん③ 瞳の表現が個性的でいい表情になってる！



▲大阪府・鳩の耳さん⑥ こんな感じのシンディ、初めて見ました。



▲神奈川県・村上芳明さん⑥ むぐ、雰囲気がよく出てますね…。



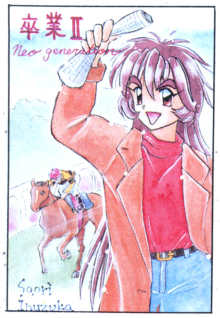
▲宮城県・丹波屋又蔵さん③ 構図がいいですネ。色エンピツは、このくらいていねいに塗るときれいですよ！



▲山形県・日本作太郎さん③ 今月のアイデア賞！ FX版はスーパーコンボがあったりして…そんなわけないか。



▲福岡県・み〜よんさん④ この前ファイターのさとちーが、マミチャンって名前の馬の馬券を買ってました(笑)。



次の募集テーマはこれだ!!

サムライスピリッツ

今回募集するテーマは、『サムライスピリッツ』で〜す。『真』でも可です。しめ切りは1月20日(消印有効)、発表は4月号です。3月号は『ロードス島戦記』の発表だよ〜♡

あて先はこちら 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル 電撃PCエンジン編集部 カラーチャンネルS係

【次号予告】
NEXT ISSUE

電撃PCエンジン

3月号は
1月30日発売！



イラスト原画／赤井孝美　セルワーク、背景／J.C.STAFF©GAINAX

次の付録はPCエンジンの全ウラワザを網羅した超豪華別冊だぞ!!

新連載として声優水谷優子さんのエッセイと『女神天国』のコミックが本格的にスタート。どちらも超期待の企画だぞ。そして、とじ込みポスターは『銀河お嬢様伝説ユナ２』だ。

※予告の内容は変更になる場合があります

GAME INDEX

おたよりのあて先は

〒101 東京千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル電撃PCエンジン編集部「○○」係

STAFF

編集長――渡部雅人
副編集長――松本剛
デスク――渡邊由彦・北山のり子
進行――横沢隆
編集――高野希義・藤原保・寺岡利直・安藤誠・松崎啓太郎・三ツ木太平・山田美恵子・超音速・羽岡義晴(NONPOPS)・佐々木光昭・梅田格・中里一雅
ライター――中村泰宏(&C.H.I.)・川ロー・本内新太郎・佐藤裕志・清水拓・山本裕司・長野真教・佐藤光伸・窪園雄一・金子剛也・小西晃治・岸岡治樹・城イドム・長谷川雅宏
編集補助――宮田公彦
カメラマン――林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・分部辰浩・SAM・ENTANIA・真下裕
デザイナー――SIMPLY・今野享子・斎藤和代・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・上野薫野口敏治・クスコムーチョ・STUDIO TOYS・羽沢組・大曽根晶子・ウィル・杉田デザインオフィス・ALMA

月刊電撃PCエンジン２月号

1995年2月1日発行(毎月1回1日発行)第3巻第3号通巻30号

■発行人　佐藤辰男　■編集人　染谷恵司　■編集長　渡部雅人
■発行所　メディアワークス
〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11
電話（編集）03-5276-2437（広告）03-5276-2435
■発売元　主婦の友社
〒101　東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-3294-1130
■印刷所　共同印刷株式会社


NEC
須賀飛露Z会との抗争の末に
消息を断った姉、優子の影を
追って全国制覇をめざす愛。
果たして彼女は各県レディス勢力を
傘下に治めることができるのか⁉
総長　伊集院　香
バレリーナを志すがルックスの問題で挫折。鍛えた脚力を武器に他を脅かす。
副　一瀬るり
芸能関係の学校に在学中。芽がでずにヤケになっていたところを香に誘われる。
SUPER CD-ROM² SYSTEM



姐
—あねさん—
28,000
48,000
88,000
所持金 46,490
タイマン
MAKOTO
ウッ
近日発売
予価7,800円
衣装協力：アオキ通販部
©1995 NEC Avenue, Ltd.
音楽 葉山宏治
NECアベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業部 ▶お問い合わせ(月〜金／午前10時→午後7時)
044(853)5580 ●テープサービス 044(853)5560

T1006397020682

©Media Works 1995 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-2